



Distretto Scolastico N° 53 – Nocera Inferiore (SA)

**Scuola Secondaria di 1° grado  
“FRESA - PASCOLI”**

Viale Europa ~ 84015 Nocera Superiore (SA)

☎ 081 933111 Telefax: 081 936230 C.F.: 94041550651 Cod: Mecc.: SAMM28800N

[samm28800n@istruzione.it](mailto:samm28800n@istruzione.it) [www.fresapascoli.gov.it](http://www.fresapascoli.gov.it)

Prot. n.

Nocera Superiore,  
**Ai docenti e ai genitori delle classi prime  
di strumento musicale**

## **Classi scaturite dalle prove attitudinali ultime**

### PROMEMORIA ACCOGLIENZA ALUNNI PRIMA CLASSE –

Ogni docente è pregato di soffermarsi sulle argomentazioni qui elencate al fine di garantire una efficace comunicazione e condivisione disciplinare del regolamento scolastico del corso ad indirizzo musicale, rivolte a tutti i genitori degli alunni in entrata

### **REGOLAMENTO RELATIVO ALL'ORGANIZZAZIONE DEL CORSO A INDIRIZZO MUSICALE**

#### FINALITA' E CARATTERISTICHE DELLA SEZIONE A INDIRIZZO MUSICALE

La frequenza di un corso a indirizzo musicale è un'opportunità che la scuola offre agli alunni affinché, attraverso l'acquisizione di specifiche competenze musicali, essi abbiano ulteriori occasioni di sviluppo e orientamento delle proprie potenzialità, una più avvertita percezione del sé fisico e della propria sfera creativa, la possibilità di implementare con un valore aggiunto la propria formazione di base. In questo senso lo studio della musica in sé rappresenta un importante fattore di crescita, prioritario rispetto alla pratica di uno specifico strumento, verso il quale spesso si concentra invece la maggiore attenzione.

La distribuzione omogenea degli alunni in quattro diversi gruppi strumentali ( Pianoforte, Violoncello, Oboe, Violino) è indispensabile per garantire la continuità nel tempo dell'offerta formativa in ambito musicale ed è funzione della musica d'insieme intesa come didattica caratterizzante del corso.

Lo studio dello strumento e le attività di musica d'insieme sono parte integrante del monte ore curricolare e sono materia d'esame di Stato.

L'insegnamento dello strumento musicale :

- promuove quindi la formazione globale dell'individuo offrendo, attraverso un'esperienza musicale resa più completa dallo studio dello strumento, occasioni di maturazione logica, espressiva, comunicativa;
- integra il modello curricolare (educazione musicale) con percorsi disciplinari intesi a sviluppare, unitamente alla dimensione cognitiva, la dimensione pratico-operativa, estetico-emotiva, improvvisativa-compositiva;
- offre all'alunno occasioni di sviluppo e orientamento delle proprie potenzialità, una maggior coscienza di sé e del modo di rapportarsi al sociale;
- fornisce ulteriori occasioni di integrazione e di crescita anche per gli alunni in situazione di svantaggio;
- consente di mettere in gioco la soggettività, ponendo le basi per lo sviluppo di capacità di valutazioni critico-estetiche;

- permette l'accesso ad autonome elaborazioni del materiale sonoro (improvvisazione – composizione), sviluppando la dimensione creativa dell'alunno

**PATTO EDUCATIVO DI CORRESPONSABILITÀ a.s.2015-2016**  
**CHE VERRA' CONDIVISO nel I Incontro scuola famiglia**

La scuola è l'ambiente educativo e di apprendimento in cui si promuove la formazione di ogni alunno attraverso l'interazione sociale in un contesto relazionale positivo.

La condivisione delle regole del vivere e del convivere, può avvenire solo con una efficace e attiva collaborazione con la famiglia.

La scuola, pertanto, perseguirà costantemente l'obiettivo di costruire un'alleanza educativa con i genitori e stabilire relazioni costanti che riconoscano i reciproci ruoli e che si supportino vicendevolmente nelle comuni finalità educative.

Il Piano dell'Offerta Formativa si può realizzare solo attraverso la partecipazione responsabile di tutte le componenti della comunità scolastica.

La sua realizzazione dipenderà quindi dall'assunzione di specifici impegni da parte di tutti.

La Famiglia si impegna a:

1. Far frequentare per l'intero triennio le lezioni individuali, di teoria e solfeggio / musica d'insieme
  2. Far partecipare a tutte le attività organizzate dall'indirizzo musicale : concerti, concorsi, saggi;
  3. Acquistare un strumento musicale idoneo allo svolgimento delle lezioni
- 
- instaurare un dialogo costruttivo con i docenti, rispettando la loro libertà di insegnamento e la loro competenza valutativa;
  - tenersi aggiornata su impegni, scadenze, iniziative scolastiche, controllando costantemente il diario e le comunicazioni scuola-famiglia (circolari cartacee), partecipando con regolarità alle riunioni previste;
  - garantire una frequenza assidua alle lezioni;
  - far rispettare l'orario d'ingresso a scuola e limitare le uscite anticipate;
  - giustificare le assenze (con la necessaria certificazione medica dopo le malattie superiori a cinque giorni);
  - verificare attraverso un contatto frequente con i docenti che lo studente segua gli impegni di studio, curi l'esecuzione dei compiti e rispetti le regole della scuola (corredo scolastico, divieto di cellulare, soldi e oggetti di valore, rispetto delle cose proprie e altrui, dell'ambiente scolastico ecc...);
  - intervenire, con coscienza e responsabilità, rispetto ad eventuali danni provocati dal figlio a carico di persone, arredi, materiale didattico, anche con il risarcimento del danno.

La Scuola si impegna a:

- creare un clima sereno e corretto, favorendo lo sviluppo delle conoscenze e delle competenze, la maturazione dei comportamenti e dei valori, il sostegno nelle diverse abilità, l'accompagnamento nelle situazioni di disagio, la lotta ad ogni forma di pregiudizio e di emarginazione;
- realizzare i curricoli disciplinari nazionali e le scelte progettuali, metodologiche e pedagogiche elaborate nel Piano dell'Offerta Formativa, tutelando il diritto ad apprendere;
- procedere alle attività di verifica e di valutazione in modo congruo rispetto ai programmi e ai ritmi di apprendimento, chiarendone le modalità e motivando i risultati;
- comunicare costantemente con le famiglie, in merito ai risultati, alle difficoltà, ai progressi nelle discipline di studio oltre che ad aspetti inerenti il comportamento e la condotta;
- pianificare il proprio lavoro, in modo da prevedere anche attività di recupero e sostegno il più possibile personalizzate;
- prestare ascolto, attenzione, assiduità e riservatezza ai problemi degli alunni, così da favorire l'interazione pedagogica con le famiglie.

L'alunno si impegna a:

1. Non usare in classe il cellulare.
  2. Considerare i seguenti indicatori di condotta, responsabilizzandosi in tal senso:
- RISPETTO di persone (dirigente, docenti, personale della scuola, compagni) di regole, di consegne, di impegni, di strutture, di attrezzature, di orari.
  - CORRETTEZZA di comportamento, di linguaggio nei confronti dei docenti, dei compagni, del personale ausiliario, di utilizzo dei media
  - ATTENZIONE ai compagni; alle proposte educative dei docenti
  - LEALTÀ nei rapporti, nelle verifiche, nelle prestazioni
  - DISPONIBILITÀ a migliorare, a partecipare, a collaborare.

Lo staff di Dirigenza  
Il D.S.  
dott. Michele Cirino