



**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE  
"RINALDO D'AQUINO"**

**C.F. 91010430642 – Cod. Mecc. AVIS02100B**

**e-mail [avis02100b@istruzione.it](mailto:avis02100b@istruzione.it) P.E.C. [avis02100b@pec.istruzione.it](mailto:avis02100b@pec.istruzione.it)**



*hirpina audacia*

**Liceo Scientifico – Liceo delle scienze umane – Liceo Musicale**  
Via Scandone – 83048 Montella (AV)  
Segreteria: 0827 1949166 fax: 0827 1949162 - Dirigente Scolastico: 0827 1949161  
**Liceo Classico** - Via Fontanelle, 1 - 83051 Nusco (AV) - 0827 64972  
**Istituto Professionale - settore industria e artigianato** – indirizzi: Produzioni industriali e artigianali (PIA) - Manutenzione e assistenza tecnica (MAT)  
Via Verteglia – 83048 Montella (AV) 0827 1949183 - fax 0827 1949182  
**Istituto Tecnico - settore Tecnologico** - ind. Informatica e Telecomunicazioni  
Via Verteglia – 83048 Montella (AV) 0827 1949183 - fax 0827 1949182  
**Istituto Tecnico - settore Tecnologico** - ind. Meccanica, meccatronica ed energia  
Via Tuoro – 83043 Bagnoli Irpino (AV) - tel 0827 62268  
**Unità Didattica II livello rete territoriale CPIA** (già corso serale SIRIO)  
Via Tuoro – 83043 Bagnoli Irpino (AV) - tel 0827 62268



ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE - "RINALDO D'AQUINO"-MONTELLA  
Prot. 0007554 del 30/10/2017  
(Uscita)

**All'Albo pretorio**

**Al sito web**

**Agli atti PON-FERS 2014/2020**

**- sede**

**Oggetto: bando di reclutamento progettista interno/esterno – progetto FESR 10.8.1.A4-FESR PON-CA-2017-4“MusicaLab...in corso”. Anno scolastico 2017/2018.**

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**

- Visto** l'Avviso Pubblico prot. n° AOODGEFID 1479 del 10 febbraio 2017 avente ad oggetto: Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020. Avviso pubblico per la dotazione di attrezzature per impianti sportivi nei licei scientifici a indirizzo sportivo e per la realizzazione di laboratori musicali e coreutici nei relativi licei. Asse II Infrastrutture per l’istruzione – Fondo Europeo di Sviluppo Regionale (FESR) - Obiettivo specifico – 10.8 – “Diffusione della società della conoscenza nel mondo della scuola e della formazione e adozione di approcci didattici innovativi” – Azione 10.8.1 Interventi infrastrutturali per l’innovazione tecnologica, laboratori di settore e per l’apprendimento delle competenze chiave;
- Preso atto** della mancanza all’interno dell’Istituzione Scolastica di spazi dedicati alle attività musicali;
- Ravvisata** la necessità di realizzare laboratori di indirizzo per il Liceo Musicale, corredati di attrezzature ed impianti appropriati;
- Ritenuto** di promuovere e sostenere l’attrattività della scuola anche attraverso le iniziative del percorso liceale musicale, allestendo laboratori professionalizzanti, con spazi architettonici adeguati all’operatività e all’innovazione della didattica;
- Visto** il Piano Triennale dell’Offerta Formativa e confermata la sensibilità dell’Istituzione Scolastica all’orientamento, alle pratiche di contrasto alla dispersione scolastica, all’inclusione e alla promozione delle eccellenze;

<b>Considerato</b>	che spazi dedicati per le discipline musicali possono aumentare la propensione degli studenti a permanere nei contesti formativi e consentire una più efficace interazione con il territorio e le famiglie;
<b>Vista</b>	l'autorizzazione del MIUR di avvio del progetto prot. n° AOODGEFID/31825 del 02/08/2017, Asse II Infrastrutture per l'istruzione – Fondo Europeo di Sviluppo Regionale (FESR) - Obiettivo specifico – 10.8 – “Diffusione della società della conoscenza nel mondo della scuola e della formazione e adozione di approcci didattici innovativi” – Azione 10.8.1 Interventi infrastrutturali per l'innovazione tecnologica, laboratori di settore e per l'apprendimento delle competenze chiave;
<b>Considerato</b>	che la promozione degli ambienti multimediali, dei laboratori professionalizzanti e dei laboratori per lo sviluppo delle competenze di base degli alunni sono state le direttrici su cui il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca intende investire grazie anche ai fondi strutturali europei;
<b>Visto</b>	il D.Lg.vo 30 marzo 2001, n. 165 recante “Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle Amministrazioni Pubbliche” e ss.mm.ii.;
<b>Visto</b>	Visto il D.P.R. 275/1999, concernente norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche;
<b>Visti</b>	il Regolamento (UE) n. 1303/2013 recante disposizioni comuni sui Fondi strutturali e di investimento europei; il Regolamento (UE) n. 1301/2013 relativo al Fondo Europeo di Sviluppo Regionale (FESR);
<b>Visto</b>	il testo del Programma Operativo Nazionale 2004IT05M2OP001 “Per la scuola – competenze e ambienti per l'apprendimento”;
<b>Visto</b>	il decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, recante “Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE;
<b>Visto</b>	il decreto interministeriale 1° febbraio 2001, n. 44, recante “Regolamento concernente le istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle Istituzioni scolastiche”;
<b>Visto</b>	l'art.40 del decreto interministeriale 1° febbraio 2001, n. 44;
<b>Visto</b>	il decreto del Presidente della Repubblica 3 ottobre 2008, n. 196, recante Regolamento di esecuzione del Regolamento (CE) n. 1083/2006, recante Disposizioni generali sul Fondo europeo di sviluppo regionale, sul Fondo sociale europeo e sul Fondo di coesione;
<b>Visto</b>	il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 13 novembre 2014, recante regole tecniche in materia di formazione, trasmissione, copia, duplicazione, riproduzione e validazione temporale dei documenti informatici nonché di formazione e conservazione dei documenti informatici delle pubbliche amministrazioni, ai sensi degli articoli 20, 22, 23-bis, 23-ter, 40, comma 1, 41 e 71, comma 1, del Codice dell'amministrazione digitale di cui al decreto legislativo n. 82 del 2005;
<b>Vista</b>	la circolare 22 ottobre 2010, n. 36 del Ministero dell'economia e delle finanze – Legge n. 122 del 30/07/2010;
<b>Viste</b>	Le Linee Guida n.1 ANAC, di attuazione del d.lgs. 18 aprile 2016, n.50, e disposizioni integrative e correttive al decreto (G.U. 5 maggio 2017, n. 103) d.lgs. 19 aprile 2017 n.56, in particolare per tutto quanto attiene la selezione degli esperti progettisti;
<b>Viste</b>	le delibere degli organi collegiali inerenti l'approvazione dei criteri di selezione degli esperti;
<b>Vista</b>	ogni altra disposizione dell'Autorità di Gestione del Programma;
<b>Dato Atto</b>	che nella proposta di candidatura, il progetto prevede la realizzazione di piccoli adattamenti edilizi per l'allestimento di laboratori musicali (sala di registrazione, aula orchestra ecc..) nonché l'acquisto di strumenti musicali semi-professionali e di attrezzature;
<b>Considerata</b>	la complessità del progetto, e la necessità di procedere all'individuazione di due figure tecnico-professionali interagenti, con competenze diversificate e complementari tra loro;

## DISPONE

ai fini della realizzazione del progetto per l'allestimento di aule/spazi necessari allo sviluppo dei contenuti e delle attrezzature previste nell'ambito dell' Avviso prot. n. AOODGEFID 1479 del 10/02/2017, codice progetto FESR 10.8.1. A4-FESR PON-CA 2017-4, di avviare la procedura per la selezione e il **reclutamento di n.2 esperti** interni/esterni all'Istituto scolastico, con competenze diversificate e complementari. Gli incarichi saranno attribuiti anche in presenza di un solo curriculum per ciascuna figura professionale richiesta, purché rispondente alle esigenze progettuali.

In caso di parità di punteggio si darà priorità ai candidati interni. Per tutte le altre condizioni, si procederà al sorteggio. A tale scopo

## EMANA

il seguente bando per il reclutamento di n. 2 (due) esperti a cui verrà affidato l'incarico della progettazione preliminare ed esecutiva per la predisposizione e l'attuazione del progetto FESR 10.8.1.A4-FESR PON-CA-2017-4 "MusicaLab...in corso".

### Profilo professionale degli esperti

Verranno selezionati i candidati interni sulla base dei seguenti profili professionali:

1. Un docente ingegnere civile/edile o architetto esperto in opere edili e impiantistiche
2. Un docente esperto in tecnologie musicali

Ed i seguenti profili professionali esterni

1. Un ingegnere civile/edile o architetto esperto in opere edili e impiantistiche
2. Un esperto in tecnologie musicali

### Prestazioni richieste

I progettisti si occuperanno di:

- a) Partecipare agli incontri propedeutici alla realizzazione delle attività progettuali di cui trattasi;
- b) Provvedere alla emanazione del bando di gara e del relativo capitolato tecnico sia per l'esecuzione di piccoli adattamenti edilizi alle aule sia per l'acquisto di beni, in coerenza tra loro, in conformità al progetto finanziato e secondo le indicazioni fornite dal Dirigente Scolastico;
- c) Collaborare con il Dirigente Scolastico alla predisposizione del prospetto comparativo delle offerte, ai fini dell'individuazione della ditta aggiudicataria;
- d) Gestire la piattaforma PON-FESR del Miur relativamente alla verifica della corrispondenza tra le attrezzature previste dal progetto approvato (matrice acquisti) e quelle richieste nel piano degli acquisti (capitolato tecnico);
- e) Provvedere alla registrazione in piattaforma PON-FESR del Miur di eventuali variazioni alle matrici degli acquisti che si dovessero rendere necessarie al progetto;
- f) Collaborare tra loro e con l'RSPP per la corretta installazione delle dotazioni tecnologiche nelle aule procedendo, se necessario, anche all'aggiornamento del DVR;
- g) Collaborare con il Dirigente Scolastico per tutte le problematiche relative al progetto FESR, al fine di soddisfare tutte le esigenze che dovessero sorgere per la corretta e completa realizzazione del piano, partecipando alle riunioni necessarie al buon andamento delle attività progettuali;
- h) Effettuare la direzione dei lavori del cantiere.
- i) Redigere i verbali relativi all'attività svolta.

### Criteri e modalità di selezione

La selezione, tra le candidature pervenute nei termini previsti, sarà effettuata da un'apposita commissione, composta da un numero dispari di membri, nominata dal Dirigente Scolastico.

I criteri di selezione sono:

1. Livello di qualificazione professionale e scientifica dei candidati;

2. Correlazione tra attività professionale e/o scientifica svolta dal candidato e l'attività per la quale è richiesto l'intervento;
3. Precedenti esperienze certificate (incarichi pubblici e/o privati) maturate nel settore oggetto dell'intervento;

La selezione avverrà tramite la comparazione dei curriculum vitae, attribuendo il relativo punteggio in base alla specifica tabella di valutazione.

#### TABELLA DI VALUTAZIONE

##### Profilo docente ingegnere - architetto (candidato interno) / ingegnere - architetto (candidato esterno)

<b>Titoli di studio</b>	<b>Max Punti 28/100</b>
Laurea specifica in ingegneria o architettura vecchio ordinamento o Laurea magistrale	Punti 6 + Punti 1 per ogni voto > 90 + Punti 2 per lode
<b>titoli culturali specifici</b>	<b>Max Punti 22/100</b>
Dottorato di ricerca se attinente alla specifica professionalità richiesta	Punti 4
Master universitario con esame finale (1500 ore e 60 crediti) coerente con la professionalità richiesta	Punti 3 max 1 master
Corso di specializzazione post-laurea di durata biennale coerente con la professionalità richiesta	Punti 2 per ogni corso max 2 corsi
Corso di perfezionamento universitario post-laurea di durata annuale con esame finale coerente con la professionalità richiesta	Punti 1 per ogni corso max 2 corsi
Abilitazione professionale attinente la tipologia di incarico	Punti 3
Certificazioni inerenti la sicurezza (D.Lg. 81/08) (si valuta un solo titolo)	1 punto corso base – 2 punti corso avanzato
Certificazioni o corsi di perfezionamento in ambito di impianti elettrici e tecnologici	Punti 4
<b>Esperienze e titoli professionali (è possibile indicare più esperienze)</b>	<b>Max Punti 50/100</b>
Pregresse esperienze certificate in qualità di progettista (opere edili e impiantistiche inerenti il settore di riferimento)	Punti 4 per ogni esperienza max 5 esperienze
Pregresse esperienze, in qualità di progettista, in PON FESR	Punti 1 per ogni incarico max 5 incarichi
Esperienze lavorative con piattaforme E-procurement (portale di acquisti in rete, portale di gestione contabile dei fondi comunitari, o similari)	Punti 3 per ogni esperienza max 5 esperienze
Attività ed esperienze pregresse di Responsabile per la Sicurezza, la Prevenzione e la Protezione o di Responsabile dei Lavoratori per la Sicurezza	Punti 2 per ogni incarico max 2 incarichi
Esperienze pregresse nel settore dell'impiantistica e ICT	Punti 1 per ogni incarico max 6 incarichi

#### TABELLA DI VALUTAZIONE

##### Profilo docente esperto tecnologie musicali (candidato interno) / esperto tecnologie musicali (candidato esterno)

Si precisa che il titolo di studio sarà valutato tenendo conto di quello più favorevole.

<b>Titoli di studio</b>	<b>Max Punti 28/100 (le due opzioni sono alternative)</b>
Diploma accademico di primo livello conseguito presso un istituto di alta formazione artistico musicale (AFAM)	Punti 1 + Punti 1 per ogni voto > 90 + Punti 2 per lode
Diploma accademico di secondo Livello conseguito presso un istituto di alta formazione artistico musicale (AFAM)	Punti 6 + Punti 1 per ogni voto > 90 + Punti 2 per lode
<b>titoli culturali specifici</b>	<b>Max Punti 22/100</b>

Per ogni ulteriore diploma di primo e secondo Livello o laurea attinente all'incarico	Punti 2, max 3 titoli
Corso di specializzazione/perfezionamento universitario di durata annuale o 1200 ore inerenti le discipline informatiche e musicali	Punti 1 per ogni corso max 3 corsi
Abilitazione all'insegnamento conseguita presso AFAM e/o MIUR, attinente all'incarico	Punti 2
Certificazioni informatiche	Punti 2 per ogni certificazione max 6
Certificazione sulla lingua inglese rilasciati da enti accreditati	Punti 2
Pubblicazioni coerenti con la funzione richiesta	Punti 1 per ogni pubblicazione max 3
Esperienze e titoli professionali (è possibile indicare più esperienze)	Max Punti 50/100
Esperienze di insegnamento nell'ambito di progetti PON o progetti realizzati dalle singole scuole nell'ambito dell'autonomia scolastica	Punti 2 per ogni esperienza max 3 esperienze
Esperienze lavorative con piattaforme E-procurement (portale di acquisti in rete, portale di gestione contabile dei fondi comunitari, o similari)	Punti 4 per ogni esperienza max 5 esperienze
Attività ed esperienze pregresse come tecnico di sala di registrazione editing e mixing – mastering.	Punti 2 per ogni incarico max 10 incarichi
Per ogni anno di servizio prestato in qualità di docente di ruolo o non di ruolo negli istituti statali di istruzione di I e II grado	Punti 1 per ogni incarico max 4 incarichi

In caso di **parità di punteggio si darà priorità ai candidati interni**. Per tutte le altre condizioni, si procederà al sorteggio.

Al termine della selezione, le due distinte graduatorie di merito provvisorie, una per ogni profilo professionale richiesto, saranno rese note mediante affissione all'Albo e pubblicazione sul sito dell'Istituzione Scolastica.

Tali graduatorie di merito diverranno definitive il quindicesimo giorno dalla data della loro pubblicazione nell'albo della scuola. Entro tale termine, chiunque abbia interesse, può proporre reclamo al Dirigente Scolastico. Le graduatorie divengono definitive a seguito della decisione sul reclamo.

L'Istituzione scolastica non potrà conferire incarichi retribuiti a dipendenti di altre amministrazioni pubbliche senza la previa autorizzazione dell'amministrazione di appartenenza dei dipendenti stessi, che va acquisita prima della stipula del contratto.

In caso di rinuncia alla nomina di esperto, da comunicare immediatamente alla scuola per iscritto, si procederà al regolare scorrimento della graduatoria.

#### **Aspetti amministrativi inerenti l'attribuzione dell'incarico**

I costi relativi all'attività svolta dall'esperto nominato saranno rapportati a costi orari e possono riguardare soltanto attività prestate oltre il regolare orario di servizio ordinario, qualora la figura selezionata sia un docente. Le ore dovranno risultare dal registro delle firme, all'uopo predisposto, o da altro documento che attesti l'impegno orario (verbali o altro).

Il compenso orario previsto per l'incarico assegnato è di €. 70,00 (settanta/00) onnicomprensivo di tutti gli oneri previsti per legge (Cfr. Circolare Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali n. 2 del 2 febbraio 2009).

Il compenso massimo previsto per il **Profilo esperto ingegnere** è di € 2000,00, onnicomprensivo di tutti gli oneri previsti per legge, per il **Profilo esperto tecnologie musicali** è di € 2500,00 onnicomprensivo di tutti gli oneri previsti per legge.

Si precisa che questo Istituto, essendo gestore e non finanziatore del progetto, provvederà alla liquidazione del compenso previsto a conclusione dell'attività, debitamente documentata, e a seguito dell'effettiva acquisizione del finanziamento assegnato dal Miur.

Non possono partecipare alla fase di selezione coloro che sono collegati a ditte o società interessate alle gare per la fornitura delle attrezzature o/e per la realizzazione degli adattamenti edilizi previsti dal progetto di cui trattasi.

### **Termini e modalità di presentazione delle Domande**

Le istanze dovranno essere indirizzate, in busta chiusa, al Dirigente Scolastico dell'Istituto e pervenire all'ufficio di segreteria utilizzando gli appositi modelli "ALLEGATO 1" e "ALLEGATO 2" (predisposti in calce alla presente), entro le ore 12,00 del giorno 16 novembre 2017 (non farà fede il timbro postale, piuttosto il protocollo in entrata), in busta chiusa e recante la dicitura, **Selezione esperto – PROGETTISTA INTERNO – "MusicaLab...in corso"** per i docenti interni all'istituto; **Selezione esperto – PROGETTISTA ESTERNO- "MusicaLab...in corso"** per candidati esterni all'istituzione scolastica.

Le modalità di consegna sono le seguenti:

- Consegna brevi manu presso gli uffici di segreteria secondo il seguente orario: ore 8,30 - 11,00 lunedì, mercoledì, venerdì, ore 12,00 - 13,30 e 14,30 – 17,30 martedì e giovedì, ore 8,30 - 12,00 sabato;
- Posta Elettronica Certificata al seguente indirizzo: [avis02100b5@pec.istruzione.it](mailto:avis02100b5@pec.istruzione.it);
- Posta raccomandata con ricevuta A/R.

Non si terrà conto delle istanze pervenute oltre il termine fissato. Le domande che risultassero incomplete non verranno prese in considerazione. L'amministrazione si riserva di procedere all'affidamento dell'incarico anche in presenza di una sola candidatura valida per ogni profilo richiesto. L'Istituto scolastico si riserva, in caso di affidamento d'incarico, di richiedere la documentazione comprovante i titoli dichiarati. La non veridicità delle dichiarazioni rese è motivo di rescissione del contratto.

### **Durata dell'incarico professionale**

L'incarico avrà decorrenza dalla sottoscrizione dell'atto di nomina; lo svolgimento della prestazione dovrà rigorosamente rispettare la tempistica predisposta dall'Istituto scolastico. L'attività terminerà con la conclusione del progetto, attestato al collaudo, entro il 30 maggio 2018, in coerenza con la tempistica prevista dall' AdG, salvo eventuali proroghe concesse.

### **Trattamento dei dati personali**

Ai sensi dall'art. 13 del D.Lgs. n. 196 del 2003, i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti presso l'Istituzione Scolastica per le finalità di gestione della selezione e potranno essere trattati anche in forma automatizzata e comunque in ottemperanza alle norme vigenti. L'Istituto si impegna al trattamento dei dati personali dichiarati solo per fini istituzionali e necessari per la gestione giuridica del presente bando. I candidati dovranno autorizzare l'Istituzione Scolastica al trattamento dei dati personali. Il titolare del trattamento dei dati è il Direttore dei Servizi Generali e Amministrativi sig.ra Incoronata Vivolo.

### **Responsabile del Procedimento**

Il responsabile del procedimento è il Dirigente Scolastico Dott.ssa Emilia Strollo.

### **Disposizioni Finali**

L'attività del presente avviso è finanziata dal Fondo Europeo di Sviluppo Regionale (FESR) nell'ambito del Programma Operativo Nazionale (PON) "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020 pertanto, per quanto non espressamente indicato, si fa riferimento alle disposizioni ministeriali delle linee guida di attuazione dei Piani Integrati d'intervento.

Il presente avviso è reso pubblico mediante affissione all'Albo pretorio dell'istituto e pubblicazione sul sito dell'Istituto [www.rinaldodaquino.it](http://www.rinaldodaquino.it) alla sezione PON – voce: **10.8.1.A4-FESRPON-CA-2017-4"MusicaLab...in corso"**.

Allegati da compilare:

-Allegato 1 - Domanda di partecipazione alla selezione di esperto progettista

-Allegato 2 - Tabella di valutazione dei titoli

Dott.ssa Emilia Strollo

Dirigente Scolastico

Firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3 del D.Lgs. n. 39/1993

Al Dirigente Scolastico  
dell'Istituto d'Istruzione Secondaria Superiore "R. d'Aquino"  
Montella (Av)

**Oggetto: domanda di partecipazione alla selezione di esperto progettista**  
**Progetto: 10.8.1.A4-FESRPON-CA-2017-4"MusicaLab...in corso"**

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_ (cognome e nome) nato/a il  
\_\_\_\_\_ a \_\_\_\_\_ prov. \_\_\_\_\_ C.F.  
\_\_\_\_\_ residente in \_\_\_\_\_ via/piazza  
\_\_\_\_\_ email \_\_\_\_\_ tel.  
\_\_\_\_\_ cell. \_\_\_\_\_ titolo di studio posseduto \_\_\_\_\_  
conseguito presso \_\_\_\_\_ con voti \_\_\_\_\_ disciplina  
insegnata \_\_\_\_\_

**CHIEDE**

alla S.V. di partecipare alla selezione, in qualità di esperto progettista, per il progetto: "MusicaLab...in corso", avviso MIUR Prot. n. AOODGEFID 1479 del 10 febbraio 2017, in relazione al seguente profilo professionale:

**candidato docente interno all' istituto**

- docente ingegnere – architetto esperto in opere edili e impiantistiche; (\*)  
 docente esperto in discipline/tecnologiche musicali; (\*)

**candidato esperto esterno all'Istituto**

- ingegnere – architetto esperto in opere edili e impiantistiche; (\*)  
 esperto in discipline/tecnologiche musicali; (\*)

(\*)Barrare la voce di interesse

Ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000, consapevole che le dichiarazioni mendaci sono punite ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia, secondo le disposizioni richiamate all'art. 76 del citato D.P.R. n. 445- 00, dichiara:

- di non avere procedimenti penali a suo carico né di essere stato condannato a seguito di procedimenti penali ovvero \_\_\_\_\_;
- di non essere stato destituito da pubblico impiego;
- di non trovarsi in alcuna posizione di incompatibilità con pubblico impiego;
- essere/non essere dipendente di altre Amministrazioni pubbliche;
- di non essere collegato a ditte o società interessate alla partecipazione alle gare di acquisto.

Alla presente istanza allega:

- tabella di valutazione dei titoli per selezione di esperto progettista (Allegato 2);
- curriculum vitae in formato europeo;
- copia documento di riconoscimento in corso di validità;
- ogni altro titolo utile alla selezione.

Il/La sottoscritto/a esprime il proprio consenso affinché i dati forniti possano essere trattati nel rispetto del D.L.vo n. 196-03 (Codice in materia di protezione dei dati personali), per gli adempimenti connessi alla presente procedura.

data \_\_\_\_\_ FIRMA \_\_\_\_\_

Al Dirigente Scolastico  
dell'Istituto d'Istruzione Secondaria Superiore "R. d'Aquino"  
Montella (Av)

**Oggetto: Tabella di valutazione dei titoli - Progetto: 10.8.1.A4-FESRPN-CA-2017-4"MusicaLab...in corso"**

**Profilo docente ingegnere – architetto INTERNO / ingegnere - architetto ESTERNO**

Titoli di studio	Punteggio proposto dal candidato	Punteggio assegnato dalla scuola
Laurea specifica in ingegneria o architettura vecchio ordinamento o Laurea magistrale		
<b>titoli culturali specifici</b>		
Dottorato di ricerca se attinente alla specifica professionalità richiesta		
Master universitario con esame finale (1500 ore e 60 crediti) coerente con la professionalità richiesta		
Corso di specializzazione post-laurea di durata biennale coerente con la professionalità richiesta		
Corso di perfezionamento universitario post-laurea di durata annuale con esame finale coerente con la professionalità richiesta		
Abilitazione professionale attinente la tipologia di incarico		
Certificazioni inerenti la sicurezza (D.Lg. 81/08) (si valuta un solo titolo)		
Certificazioni o corsi di perfezionamento in ambito di impianti elettrici e tecnologici		
<b>Esperienze e titoli professionali (è possibile indicare più esperienze)</b>		
Pregresse esperienze certificate in qualità di progettista (opere edili e impiantistiche inerenti il settore di riferimento)		
Pregresse esperienze, in qualità di progettista, in PON FESR		
Esperienze lavorative con piattaforme E-procurement (portale di acquisti in rete, portale di gestione contabile dei fondi comunitari, o similari)		
Attività ed esperienze pregresse di Responsabile per la Sicurezza, la Prevenzione e la Protezione o di Responsabile dei Lavoratori per la Sicurezza		
Esperienze pregresse nel settore dell'impiantistica e ICT		



**Profilo docente esperto INTERNO tecnologie musicali/ esperto ESTERNO tecnologie musicali**  
**Progetto: 10.8.1.A4-FESRPON-CA-2017-4“MusicaLab...in corso”**

<b>Titoli di studio</b>	<b>Punteggio proposto dal candidato</b>	<b>Punteggio assegnato dalla scuola</b>
Diploma accademico di primo livello conseguito presso un istituto di alta formazione artistico musicale (AFAM)		
Diploma accademico di secondo Livello conseguito presso un istituto di alta formazione artistico musicale (AFAM)		
<b>titoli culturali specifici</b>		
Per ogni ulteriore diploma di primo e secondo Livello o laurea attinente all’incarico		
Corso di specializzazione/perfezionamento universitario di durata annuale o 1200 ore inerenti le discipline informatiche e musicali		
Abilitazione all’insegnamento conseguita presso AFAM e/o MIUR, attinente all’incarico		
Certificazioni informatiche		
Certificazione sulla lingua inglese rilasciati da enti accreditati		
Pubblicazioni coerenti con la funzione richiesta		
<b>Esperienze e titoli professionali (è possibile indicare più esperienze)</b>		
Esperienze di insegnamento nell’ambito di progetti PON o progetti realizzati dalle singole scuole nell’ambito dell’autonomia scolastica		
Esperienze lavorative con piattaforme E-procurement (portale di acquisti in rete, portale di gestione contabile dei fondi comunitari, o similari)		
Attività ed esperienze pregresse come tecnico di sala di registrazione editing e mixing – mastering.		
Per ogni anno di servizio prestato in qualità di docente di ruolo o non di ruolo negli istituti statali di istruzione di I e II grado		

data \_\_\_\_\_

FIRMA \_\_\_\_\_