



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "RINALDO d'AQUINO"

C.F. 91010430642 – Cod. Mecc. AVIS02100B – C.c.p. 1011530886
sito www.rinaldodaquino.it e-mail avis02100b@istruzione.it P.E.C. avis02100b@pec.istruzione.it

Liceo Scientifico – Liceo delle scienze umane – Liceo Musicale
Via Scandone – 83048 Montella (AV)
Segreteria: 0827 1949166 fax: 0827 1949162 - Dirigente Scolastico: 0827 1949161
Liceo Classico - Via Fontanelle, 1 - 83051 Nusco (AV) - 0827 64972
Istituto Tecnico - settore Tecnologico - ind. Informatica e Telecomunicazioni artic. *Telecomunicazioni*
Ind. Chimica, materiali e biotecnologie art. *Biotecnologie ambientali*
Ind. Elettronica ed elettrotecnica art. *Automazione*
Via Verteglia – 83048 Montella (AV) 0827 1949183 - fax 0827 1949182
Istituto Tecnico - settore Tecnologico - ind. Meccanica, mecatronica ed energia art. *Energia*
Via Tuoro – 83043 Bagnoli Irpino (AV) - tel 0827 62268
Unità Didattica II livello rete territoriale CPIA (già corso serale SIRIO)-Istituto Tecnico - settore
Tecnologico - ind. Meccanica, mecatronica ed energia art. *Energia*
Via Tuoro – 83043 Bagnoli Irpino (AV) - tel 0827 62268

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

ESAME DI STATO

Anno scolastico 2020/2021

CLASSE V SEZ.A

Corso di Studio: Liceale

Indirizzo: Scientifico

Coordinatore: prof.ssa Maria Bozzacco

**Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Emilia Strollo**

INDICE:

1. Contesto generale

- 1.1 Breve descrizione del contesto
- 1.2 Presentazione Istituto

2. Informazioni sul curriculum

- 2.1 Profilo in uscita dell'indirizzo
- 2.2 Quadro orario settimanale

3. Descrizione della classe

- 3.1 Composizione del Consiglio di classe
- 3.2 Presentazione ed excursus storico della classe

4. Attività e progetti

- 4.1 Attività di recupero/potenziamento/affiancamento
- 4.2 Altre attività di arricchimento dell'Offerta Formativa
- 4.3 Educazione civica
- 4.4 Iniziative e d esperienze extracurricolari (in aggiunta ai percorsi PCTO)
- 4.5 Eventuali attività specifiche di orientamento

5. Indicazioni su strategie e metodi per l'inclusione

6. Indicazioni attività didattiche

- 6.1 Metodologie e strategie didattiche
- 6.2 Percorsi interdisciplinari
- 6.3 Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO): attività nel triennio
- 6.4 Ambienti di apprendimento: strumenti-mezzi-spazi-tempi del percorso formativo

7. Scheda informativa disciplinare

8. Valutazione degli apprendimenti

- 8.1 Griglia di Valutazione del Comportamento
- 8.2 Griglia di valutazione colloquio
- 8.3 Griglie attribuzione crediti

9. Indicazioni per il colloquio

- 9.1 Modalità di attribuzione dell'argomento dell'elaborato
- 9.2 Altre eventuali attività in preparazione dell'esame di stato (es. simulazioni colloquio)

APPENDICE NORMATIVA

Allegati

- 1. **Allegato 1:**
- 2. **Allegato 2:** Testi di Italiano oggetto del colloquio

1. Contesto generale

1.1 Breve descrizione del contesto

Il territorio in cui è ubicato l'Istituto si contraddistingue per una geomorfologia tipica degli Appennini e risulta essere scarsamente urbanizzato e, proprio per questo, incontaminato e ricco di risorse naturali e paesaggistiche. I comuni della zona, accanto alle tradizionali attività lavorative di tipo agricolo-pastorale, hanno sostenuto un processo di industrializzazione e innovazione tecnologica. Da segnalare la capillare presenza di associazioni culturali e del mondo del volontariato, che interagiscono con la scuola e offrono stimoli per una crescita intellettuale e civile dell'intero territorio, favorendo forme di integrazione, di inclusione e di orientamento.

Il contesto socio-economico degli studenti rispecchia la realtà territoriale dell'Alta Valle dell'Ofanto e del Calore, caratterizzata da una comunità salda nei suoi valori tradizionali. L'incidenza degli studenti con cittadinanza non italiana è di scarsa rilevanza, perché l'ambiente montano richiama percentuali molto ridotte di immigrati. In alcuni indirizzi si segnalano alunni provenienti da famiglie svantaggiate dal punto di vista economico e sociale, anche a causa di una disoccupazione sempre più alta accentuata dal contesto pandemico.

1.2 Presentazione Istituto.

L'Istituto "R. d'Aquino", polo scolastico di riferimento per un'ampia area dell'Alta Irpinia, propone un'offerta formativa diversificata, articolata in più percorsi, liceali e tecnici, e localizzata in più plessi. Nel Comune di Montella è ubicata la sede centrale, che presenta tre indirizzi liceali: il Liceo Scientifico, che, in base alle classifiche Eduscopio della Fondazione Agnelli degli ultimi anni, risulta fra i primi per il successo degli allievi nei percorsi universitari e lavorativi; il Liceo delle Scienze Umane, che si riconferma primo fra i licei irpini per i risultati universitari dei diplomati e accesso al mondo del lavoro; il Liceo Coreutico e Musicale - sez. Musicale, che ha avuto modo in più occasioni di distinguersi, conseguendo risultati lusinghieri in manifestazioni regionali e nazionali. Sempre a Montella, presso l'Istituto Tecnico Industriale, hanno sede gli indirizzi: Informatica e Telecomunicazioni, Elettronica ed Elettrotecnica art. Automazione, Chimica Materiali e Biotecnologie. Il percorso tecnico di Meccanica Meccatronica ed Energia, insieme all'omologo serale, è localizzato presso il Comune di Bagnoli. Infine, il Comune di Nusco ospita, da ormai 50 anni, il Liceo Classico.

L'Istituto, da sempre attento alle esigenze del territorio e dei giovani, al fine di contrastare il depauperamento umano ed economico e di valorizzare il capitale immateriale, instaura legami forti con il mondo imprenditoriale, attraverso vivaci percorsi di PCTO e la partecipazione all'Istituto Tecnico Superiore "Antonio Bruno" di cui è socio fondatore.

L'offerta curricolare ed extracurricolare è ampia ed articolata; oltre l'ordinario, sono state realizzate iniziative quali viaggi di istruzione e visite guidate, open day, concorsi, incontri con esperti, corsi di affiancamento e di potenziamento, percorsi di aggiornamento che nel corrente anno sono state svolte da remoto. Particolare attenzione, come sempre, è stata rivolta agli alunni con disabilità attraverso l'attivazione di percorsi personalizzati e individualizzati, anche di carattere temporaneo, svolti con il contributo degli operatori del Consorzio dei servizi sociali dell'Alta Irpinia.

La Scuola, inoltre, è sede per le certificazioni Cambridge ed EIPASS e capofila dei Licei Musicali della provincia di Avellino.

2. Informazioni sul curriculum

2.1 Profilo in uscita dell'indirizzo.

“I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali” (art. 2 comma 2 del regolamento recante “Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei...”).

Il sistema dei licei consente allo studente di raggiungere risultati di apprendimento in parte comuni, in parte specifici dei distinti percorsi. La cultura liceale consente di approfondire e sviluppare conoscenze e abilità, maturare competenze e acquisire strumenti nelle aree metodologica, logico-argomentativa, linguistica e comunicativa, storico-umanistica, scientifica, matematica e tecnologica.

Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi liceali.

A conclusione dei percorsi di ogni liceo gli studenti dovranno:

Area metodologica	<ul style="list-style-type: none">• Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l’intero arco della propria vita.• Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.• Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline
Area logico-argomentativa	<ul style="list-style-type: none">• Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.• Acquisire l’abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.• Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.
Area linguistica e comunicativa	<ul style="list-style-type: none">• Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:<ul style="list-style-type: none">- dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;- saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;- curare l’esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.• Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.• Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e

	<p>altre lingue moderne e antiche.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.
Area storico-umanistica	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini. • Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri. • Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea. • Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture. • Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione. • Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee. • Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive. • Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue
Area scientifica, matematica e tecnologica	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà. • Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate. Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

Risultati di apprendimento del Liceo scientifico

“Il percorso del liceo scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la

padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale” (art.8 comma 1).

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comune, dovranno:

- aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell’indagine di tipo umanistico;
- saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;
- comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell’individuare e risolvere problemi di varia natura;
- saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
- aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l’uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;
- essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti; saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana

Competenze comuni a tutti i licei:

- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini;
- operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro;
- utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare;
- padroneggiare il linguaggio specifico e le rispettive procedure della matematica, delle scienze fisiche e delle scienze naturali.

Competenze specifiche del Liceo Scientifico:

- applicare, nei diversi contesti di studio e di lavoro, i risultati della ricerca scientifica e dello sviluppo tecnologico, a partire dalla conoscenza della storia delle idee e dei rapporti tra il pensiero scientifico, la riflessione filosofica e, più in generale, l'indagine di tipo umanistico;
- padroneggiare le procedure, i linguaggi specifici e i metodi di indagine delle scienze sperimentali;
- utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
- utilizzare le strutture logiche, i modelli e i metodi della ricerca scientifica e gli apporti dello sviluppo tecnologico, per individuare e risolvere problemi di varia natura, anche in riferimento alla vita quotidiana;
- utilizzare i procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, padroneggiando anche gli strumenti del Problem Posing e Solving.

2.2 Quadro orario settimanale.

Discipline	V anno
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4
LINGUA E CULTURA LATINA	3
LINGUA E CULTURA STRANIERA - INGLESE	3
STORIA	2
FILOSOFIA	3
MATEMATICA	4
FISICA	3
SCIENZE NATURALI- BIOLOGIA , CHIMICA, SCIENZE DELLA TERRA	3
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	2
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2
RELIGIONE CATTOLICA O ATTIVITÀ ALTERNATIVE	1
TOTALE ORE	30

3. Descrizione della Classe

3.1 Composizione del Consiglio di Classe

Disciplina	Docente	Continuità Triennio		
		Classe 3 ^a	Classe 4 ^a	Classe 5 ^a
Lingua e letteratura Italiana	Medici Massimo	X	X	X
Lingua e cultura Latina	Medici Massimo	X	X	X
Matematica	Bozzacco Maria	X	X	X
Fisica	Bozzacco Maria	X	X	X
Lingua e cultura straniera-Inglese	Delli Gatti Michele	X	X	X
Filosofia	Nittoli Maria			X
Storia	Napolitano Mariantonietta			X
Scienze Naturali(Biologia, Chimica, Scienze della Terra)	Curto Giuseppina	X	X	X
Disegno e Storia dell'Arte	Pagliuca Maria Pia		X	X
Scienze Motorie	Di Sapio Francesco	X	X	X
Religione Cattolica	Dello Buono Ada G.	X	X	X
Educazione civica	Langella Iolanda			X

3.2 Presentazione ed excursus storico della classe

La Classe VA, composta da 16 alunni (11 femmine e 5 maschi), ha iniziato il ciclo di studi in 23 unità; nel corso del primo biennio due alunni non sono stati ammessi alla classe successiva; inoltre, quattro alunni si sono trasferiti presso altri istituti. Nel terzo anno la classe era costituita da 17 alunni di cui uno non ammesso alla classe quarta.

Alcuni risiedono a Montella, altri nei comuni limitrofi di Cassano Irpino, Bagnoli Irpino, Lioni e Torella dei Lombardi. Il contesto familiare è eterogeneo, sia per le professioni svolte dai genitori che per la diversità degli stimoli culturali e formativi; l'eterogeneità della provenienza non ha ostacolato la socializzazione e le diverse individualità si sono integrate in un gruppo affiatato e coeso. Infatti, nel corso del quinquennio, la classe ha mostrato una continua crescita nei rapporti interpersonali e nella partecipazione al dialogo educativo, manifestando apertura e solidarietà nei rapporti tra pari e sensibilità verso i bisogni culturali ed educativi del territorio.

Alunni sempre corretti, seri e scrupolosi, sono stati protagonisti di un percorso di maturazione progressiva e consapevole. Grazie alla continuità didattica della maggior parte dei docenti e al numero esiguo degli allievi, a partire dal secondo biennio, si è consolidato il processo di formazione e istruzione che ha consentito a quasi tutta la classe di acquisire un metodo di studio ben strutturato ed efficace, basato sulla rielaborazione personale e critica degli apprendimenti conseguiti.

Con entusiasmo e interesse gli studenti hanno, durante l'intero percorso di studi, partecipato a manifestazioni, progetti, corsi, attività proposti dal nostro Istituto, come previsto nel PTOF, dando

ogni volta prova di saper affrontare tutte le sollecitazioni con spirito critico, vivacità intellettuale e spinta motivazionale, e di saper sfruttare le competenze acquisite in contesti diversi non necessariamente scolastici, come mostrano gli ottimi interventi in occasione della partecipazione ai vari incontri previsti dal progetto Caffè letterario, dei vari Open-day degli scorsi anni e del Virtual Open-Day organizzato nell'anno in corso.

Anche nelle diverse fasi delle lezioni in DaD gli allievi si sono sempre distinti per impegno, serietà, rispetto delle norme della *netiquette* e dei regolamenti d'Istituto DaD e DDI.

La classe nel complesso, è composta da alunni che presentano livelli di conoscenze, abilità e competenze diversificati; si possono individuare tre gruppi di livello.

Un gruppo, costituito da più della metà della classe, ha mostrato senso di responsabilità, ha sviluppato autonomia nell'apprendimento e ha evidenziato ottime/eccellenti capacità di approfondimento personale e competenze interdisciplinari. Questi studenti si apprestano a sostenere la prova d'esame con un'organica e solida preparazione generale; sanno esprimere in modo critico e personale i contenuti appresi, utilizzano con padronanza il linguaggio specifico delle diverse discipline, sono in grado di analizzare, interpretare e utilizzare i dati per la soluzione di problemi, sono capaci di prendere decisioni consapevoli e di interpretare in modo completo le strutture e le dinamiche in cui operano.

Un secondo gruppo ha acquisito in tutte le materie buone conoscenze dei contenuti, delle tematiche, delle procedure e delle tecniche che riesce ad applicare nei diversi contesti di comunicazione e che rielabora in maniera più che corretta. Usa in modo puntuale ed esauriente il linguaggio delle diverse discipline e sa connettere in modo consapevole i nuclei fondanti delle stesse in un panorama organico del sapere.

Un terzo gruppo, molto esiguo, è costituito da allievi più fragili, dotati di un metodo di studio poco strutturato. Ha raggiunto risultati per lo più sufficienti e, in alcuni casi, discreti ed evidenzia un bagaglio culturale, per quanto consapevole, meno personalizzato. Nell'analisi delle dinamiche in contesti nuovi e non scolastici esprime giudizi coerenti e interpreta le informazioni in modo accettabile senza, tuttavia, mostrare sempre un approccio critico e personale.

Sul piano didattico è stato piacevole lavorare, confrontarsi e progettare con gli allievi che hanno sempre manifestato autonomia, spirito di iniziativa e ottime abilità organizzative. Tutti hanno avuto modo di esprimere le proprie potenzialità, di orientarsi e di acquisire fiducia e consapevolezza del proprio sé.

Nell'attuale circostanza, inaspettata e imprevedibile, di emergenza sanitaria l'intera classe si è rivelata resiliente, sempre motivata e pronta a condurre ricerche e approfondimenti personali. Tutto ciò ha consentito a questi studenti di perseguire buoni livelli di proattività, cioè quella capacità di pianificare i propri studi universitari e di continuare ad arricchirsi e aggiornarsi lungo tutto il percorso della propria vita.

Anno scolastico	n. iscritti	n. inserimenti	n. trasferimenti	n. ammessi alla classe successiva
2018/2019	17			16
2019/2020	16			16
2020/2021	16			16

4. Attività e progetti

4.1 PIA/attività di recupero/potenziamento/affiancamento

Come previsto dall'O.M n. 11/2020 art. 6, c.2, la classe ha attivato i Piani di Integrazione degli Apprendimenti nel rispetto dei tempi e delle modalità deliberate dal Collegio dei Docenti del 1° settembre 2020.

Le attività didattiche previste dai PIA non avviate per trasferimento/pensionamento del docente titolare o non terminate per il numero di ore da recuperare, sono state svolte in itinere.

Discipline	N. ore svolte
Matematica	5
Fisica	4
Italiano	4
Storia dell'arte	5
Inglese	5

Per quanto concerne le attività di recupero si è proceduto attraverso lezioni in itinere rivolte a tutto il gruppo classe.

Il percorso formativo curricolare è stato integrato da una serie di attività deliberate dal Collegio dei Docenti e fatte proprie dal Consiglio di Classe, allo scopo di offrire agli studenti occasioni per il miglioramento della preparazione generale e per il rafforzamento della loro identità personale e sociale, come di seguito riassunto.

	<u>CORSI</u>	
G. Curto – Scienze	Preparazione test universitari	Annuale/1 ora settimanale
M. Bozzacco – Matematica	Preparazione INVALSI-Potenziamento Esami di Stato	15 h
L. De Simone – Matematica	Preparazione test universitari - Logica	20 h
Delli Gatti – Inglese	Certificazioni B2	25 h
Smilovich – Inglese	Certificazioni B1	25 h

4.2 Altre attività di arricchimento dell'Offerta Formativa

Progetto	Referente
1) Orientamento	F.S. Prof.ssa Antonella Prudente
2) Caffè letterario - le due culture – incontro con l'autore	Prof.ssa Antonella Prudente
3) Valorizzazione delle "Eccellenze"	Proff. D. Pasquale, G. Natella, G. Del Vacchio, G. Saldutti
4) Attività sportiva scolastica	Prof. ssa Silvana Capone
5) Internazionalizzazione	F.S. Prof. Michele Delli Gatti

Progetto/Attività/PON	Argomento trattato	Competenze
Caffè letterario: “le due culture”	<p>“Legalità: per chi lotta ogni giorno”</p> <p>Il 900: il secolo dell’inchostro</p> <p>Essere donna e la violenza sulle donne</p> <p>Catello Maresca: lottare ogni giorno</p> <p>libertà di espressione</p> <p>Fare azienda</p> <p>Poesia e legalità</p>	<p>Migliorare e potenziare le competenze linguistiche degli studenti, di analisi del documento da studio, di scrittura, di esposizione, di riflessione che risultano particolarmente importanti per l’inserimento nel mondo del lavoro e per il prosieguo degli studi universitari.</p>
Orientamento	<p>Manifestazioni volte alla pubblicizzazione dell’Istituto sul territorio: Open-day, Notte nazionale del Liceo Classico, ecc.</p> <p>Incontri di formazione ed informazione rivolti agli studenti di quarta e quinta, tenuti da esperti, docenti universitari e ricercatori o da professionisti del settore, on line.</p> <p>Corsi di approfondimento disciplinare destinati alla conoscenza delle nozioni basilari utili per il superamento delle prove di ammissione per le facoltà universitarie (corsi di logica, matematica e scienze)</p>	<p>Stimolare gli studenti ad analizzare i propri interessi e le personali attitudini in modo da individuare i percorsi di studio più aderenti alle aspirazioni e inclinazioni personali.</p> <p>Migliorare gli esiti a distanza degli studenti diplomati della scuola: offrire strumenti informativi ed educativi idonei alla individuazione e programmazione dei percorsi formativi e lavorativi futuri</p>
Valorizzazione delle “Eccellenze”	<p>Olimpiadi di Italiano, di Matematica, di Fisica, Giochi della Chimica (tutte on line)</p> <p>Certamina, Campionato Nazionale delle Lingue.</p>	<p>Sollecitare e rafforzare l’interesse degli studenti per lo studio delle discipline.</p> <p>Promuovere l’autostima degli alunni e stimolarne la pratica riflessiva.</p> <p>Abituare gli alunni al confronto e alla competizione con coetanei di altre scuole. Valorizzare il merito scolastico e le eccellenze.</p>
Attività sportiva scolastica	<p>Competizioni sportive: Scacchi</p>	<p>Sviluppare il senso della sana competizione sportiva. Motivare gli studenti alla partecipazione alle attività sportive scolastiche - Conseguire conoscenze in relazione agli sport praticati ed acquisire competenze logico-strategiche relative agli stessi. - Sviluppare competenze socio-relazionali tali da costituire stimoli concreti allo sviluppo globale della personalità dei ragazzi.</p>
Internazionalizzazione	<p>Certificazioni: B1 , B2</p> <p>Gemellaggio Montella -Norristown</p>	<p>Migliorare gli esiti degli studenti attraverso la conoscenza e il consolidamento della lingua, l’approfondimento della cultura del paese di cui si studia la lingua straniera e l’acquisizione della coscienza di cittadinanza europea.</p>

4.3 Educazione civica

Nel corrente anno, divenuto obbligatorio l'insegnamento di Educazione civica (L. 92/2019), l'Istituto ha elaborato un curriculum articolato sui cinque anni e connesso trasversalmente con tutte le altre discipline. Le tematiche oggetto di studio sono state le seguenti: 1) la Costituzione; 2) lo Sviluppo sostenibile; 3) la Cittadinanza digitale. L'insegnamento di Educazione civica, che prevede una valutazione autonoma e condivisa, è stato affidato al docente abilitato nelle discipline giuridico-economiche, contitolare nel Consiglio di classe, che ne ha curato il coordinamento, fermo restando il coinvolgimento degli altri docenti competenti per i diversi obiettivi/risultati di apprendimento (§ 7. Scheda informativa disciplinare) concordati in sede di programmazione.

4.4 Iniziative ed esperienze extracurricolari (in aggiunta ai percorsi in PCTO)

La situazione di emergenza epidemiologica ha determinato un cambio organizzativo, per cui le attività programmate a inizio anno si sono svolte tutte da remoto, senza comprometterne la valenza formativa.

La classe ha partecipato alle seguenti iniziative:

- ✓ Virtual Open-day
- ✓ Visita virtuale alla Reggia di Caserta
- ✓ Concorso Ginestra

4.5 Eventuali attività specifiche di orientamento

La Funzione strumentale preposta ha organizzato specifiche attività di orientamento che si sono realizzate sia attraverso alcuni incontri del progetto del "Caffè letterario" sia con altre attività:

- ✓ Incontri individuali e collettivi con Ateneapoli
- ✓ Incontri individuali e collettivi con UNISA
- ✓ Incontri individuali e collettivi con Università del Sacro Cuore
- ✓ Incontri individuali e collettivi con "G.Fortunato"
- ✓ Incontro con il Forum dei giovani di Montella

5. Indicazioni su strategie e metodi per l'inclusione

L'inclusione scolastica, nell'ottica dell'"I care" di Don Milani (Nota MIUR 1143 del 17 maggio 2018 e Documento dell'agosto dello stesso anno "L'autonomia scolastica come fondamento per il successo formativo) si propone la personalizzazione degli apprendimenti, la valorizzazione delle diversità e lo sviluppo delle potenzialità di ciascun alunno "per garantire il diritto allo studio, le pari opportunità di successo formativo" in coerenza con gli artt. 3 e 34 della Costituzione Italiana. I docenti hanno utilizzato un insegnamento flessibile in base alle concrete situazioni formative e alle particolari caratteristiche degli alunni per consentire il conseguimento degli obiettivi di apprendimento; hanno elaborato strategie didattiche differenziate e inclusive per far raggiungere il successo formativo a tutti gli studenti; hanno favorito processi di apprendimento autonomo (per scoperta, per azione, per problemi) e di apprendimento cooperativo, un approccio che valorizza il gruppo come risorsa per sviluppare abilità e competenze di ciascuno.

Tutto questo è stato attuato anche in DaD con opportune rimodulazioni connesse alle esigenze tecnologiche e di difficoltà oggettive che la situazione pandemica ha determinato. Nelle classi con BES si è operato in coerenza con il P.E.I. e il P.D.P. di ciascuno.

6. Indicazioni attività didattica

6.1 Metodologie e strategie didattiche

Le attività didattiche si sono svolte prevalentemente a distanza a causa dell'emergenza COVID-19. L'attività didattica, rispettando la diversità degli stili di apprendimento degli studenti, si è svolta proponendo metodologie formative e motivanti:

- favorire apprendimenti significativi in contesto autentico
- porre in discussione contenuti culturali motivandoli e spiegandone finalità e significato
- uso differenziato di lezione frontale, interattiva, dialogata, lavori di gruppi autonomi o guidati, tutoring, attività di laboratorio, cooperative learning, discutere le risposte sbagliate e trovare in esse il mezzo per sviluppare la correzione (autovalutazione e riflessività)
- centralità dello studente che motiva le proprie scelte e sa migliorare le proprie prestazioni o risposte
- didattica innovativa: e-learning, LIM, piattaforma G-Suite
- didattica di ricerca: studenti protagonisti attivi nella costruzione di percorsi e strumenti di ricerca (mappe concettuali, presentazioni multimediali, esperimenti, modelli)
- insegnare agli studenti l'uso del libro di testo e delle espansioni digitali, dei dizionari, delle mappe concettuali, o degli appunti o delle sintesi, la loro costruzione e il loro utilizzo nello studio.

Laddove necessario, in base alle richieste delle famiglie, la Scuola si è attivata fornendo supporti tecnologici in comodato d'uso gratuito.

METODOLOGIE PER IL RECUPERO E IL POTENZIAMENTO

Per effettuare attività di recupero il Consiglio di Classe individua le seguenti modalità:

- recupero in itinere
- corsi extracurricolari
- sportello didattico

Per il potenziamento:

- corsi di affiancamento
- lavori multidisciplinari
- approfondimenti dei singoli docenti indicati nei piani di lavoro

VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE (in base al DM 554/2016: programma annuale per la valorizzazione delle eccellenze per l'a.s. 2020/21).

AMBITO SCIENTIFICO-TECNOLOGICO- *Olimpiadi di fisica e della chimica*

AMBITO LOGICO-MATEMATICO- *Olimpiadi di matematica*

AMBITO LINGUISTICO-LETTERARIO- *Olimpiadi di italiano*

6.2 Percorsi interdisciplinari

La classe è stata orientata, sia in maniera induttiva che deduttiva, a collegamenti interdisciplinari attraverso la proposta di materiali-stimolo da interpretare in ottica ampia e trasversale, rinviando ai nuclei fondanti e ai nodi concettuali delle diverse discipline, anche attraverso la produzione di mappe concettuali.

6.3 Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO): attività nel triennio

La classe, nel corso del secondo biennio e del quinto anno, ha svolto le attività di PCTO secondo i dettami della normativa vigente (Legge 13 luglio 2015, n.107 e successive integrazioni):

TITOLO DEI PROGETTI NEL TRIENNIO		
<i>Digital Humanities 2018/19</i> <i>D'AQUINO IN TOUR: PALAZZI DI CITTA': Dagli antichi palazzi locali al Palazzo Reale di Caserta 2019/2020</i> <i>Shoah: memoria, didattica e diritti 2020/21</i>		
Annualità	Ore	
2018/2019	31	Tipologia: Impresa simulata x scuola-azienda Azienda: UNISA dipartimento storico-artistico di Fisciano (SA) Attività: Digital Humanities
2019/2020	5	Tipologia: Impresa simulata x scuola-azienda Azienda: Reggia di Caserta- Pro-Loco di Montella e Nusco Attività: <i>D'AQUINO IN TOUR: PALAZZI DI CITTA': Dagli antichi palazzi locali al Palazzo Reale di Caserta</i>
2020/2021	40	Tipologia: Impresa simulata x scuola-azienda Azienda: Università Telematica "Giustino Fortunato" di Benevento Attività: Shoah: memoria, didattica e diritti
TOT ORE	76	
COMPETENZE DEL TRIENNIO		
<u>Competenze di base:</u> Tutte le competenze chiave di cittadinanza di cui al DM139/07 adattate al contesto lavorativo: <ol style="list-style-type: none">1. Comunicazione nella lingua italiana (uso del linguaggio tecnico-professionale)2. Competenza digitale (elaborazione dati)3. Competenze sociali e civiche (rispetto delle regole e dei tempi in azienda, appropriatezza dell'abito e del linguaggio in relazione con il tutor e le altre figure adulte)4. Imparare a imparare5. Spirito di iniziativa e intraprendenza (completezza, pertinenza, organizzazione, funzionalità, correttezza, tempi di realizzazione delle consegne, autonomia)6. Consapevolezza ed espressione culturale (ricerca e gestione delle informazioni, capacità di cogliere i processi culturali, storici, scientifici e tecnologici sottostanti al lavoro svolto)7. Capacità di comunicare costruttivamente in ambiente diversi8. Capacità di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera9. Capacità di problem solving.		

Competenze tecnico-professionali derivanti dalle attività di impresa simulata:

1. conoscere i principi di organizzazione aziendale, le diverse forme societarie, le forme giuridiche e gli organi aziendali;
2. definire la mission aziendale;
3. progettare una business idea;

Competenze tecnico-professionali derivanti dalle attività di scuola-azienda:

1. Applicativi del Pacchetto Office: Word, Power Point...
2. Applicativi e piattaforma G-suite e Classroom
3. Elaborazione Testi e Immagini
4. Esprimere con un linguaggio appropriato l'incompatibilità tra i sistemi totalitari e i principi del liberalismo e della democrazia.
5. Produrre un breve testo scritto di argomento storico costruendo una scaletta per punti.
6. Analizzare il fenomeno del razzismo a partire dalla drammatica esperienza dell'Olocausto.

Competenze informatiche

1. Applicativi del Pacchetto Office: Word, Power Point....
2. Utilizzo delle strumentazioni per la gestione della stampa, scanner
3. Browser per la navigazione on line
4. Utilizzo di software di Editing Video e audio
5. Capacità di gestire efficacemente le informazioni
6. Capacità di comunicare costruttivamente in ambienti diversi

Competenze organizzative e sociali

- ✓ capacità progettuali e di pianificazione del lavoro
- ✓ capacità organizzative e di lavoro in team
- ✓ competenze espressive e comunicative

Le Competenze sopra elencate sono documentate nel CERTIFICATO DELLE COMPETENZE FINALE DEL TRIENNIO agli atti della scuola.

- **Per un'analisi approfondita del lavoro svolto si rimanda alla documentazione del PCTO, presentata dal Tutor.**
- **Gli allievi presenteranno una relazione/prodotto multimediale in sede di colloquio.**

6.4 Ambienti di apprendimento: strumenti-mezzi-spazi-tempi del percorso formativo

Strumenti e mezzi	
<p>Lezioni frontali Discussioni di gruppo. Lavoro individuale e di gruppo. Metodo intuitivo-deduttivo. Lezioni interattive e dialogate con classi aperte e collegamenti ethernet alla scoperta di relazioni, nessi, regole. Lavoro guidato e individualizzato per gli alunni con difficoltà di apprendimento con utilizzo di software di supporto. Cooperative learning. Flipped classroom. Libro di testo, eserciziaro. Sussidi didattici di supporto. Lavagna e/o L.I.M. Registro elettronico e piattaforme collegate, Google meet, audiolezioni MP3, videolezioni, e-mail.</p>	<p>Prove scritte Prove chiuse Prove aperte Prove miste Prove online Prove orali Interrogazioni (esposizione orale e/o alla lavagna o con supporto informatico) Interventi Test di verifica Compiti di realtà Prodotti multimediali Compiti autentici</p>
Spazi	
<p>Piattaforme multimediali. Aule didattiche Laboratori</p>	
Tempi	
<p>Trimestre: 24 Settembre 2020 - 15 Dicembre 2020 Pentamestre: 16 dicembre 2020- 12 Giugno 2021</p>	

Materiali di studio
<ul style="list-style-type: none"> ● Video autoprodotta ● Video youtube ● Documento word/PowerPoint ● Audiolibro ● Libro di testo – parte digitale ● Pagine web ● Filmati/documentari ● Esercizi ● Mappe concettuali ● Altro: Audiolezioni

Strumenti digitali e Modalità di interazione
Piattaforme e Canali di comunicazione oltre ARGO – DIDUP
<p>X Indirizzi e-mail con account istituzionale delle scuola (@rinaldodaquino.it) X Piattaforma Google Suite e suoi applicativi: Meet-Drive-Classroom-Jamboard</p>

7. Scheda informativa disciplinare

Disciplina: Lingua e letteratura italiana		Classe V Sez. A Indirizzo Scientifico
Docente: Medici Massimo		
Conoscenze/ Contenuti	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Giacomo Leopardi: un italiano a dimensione europea. ➤ La narrativa: dal Realismo alla crisi dell'io: Realismo, la Scapigliatura, Naturalismo, Verismo, G. Verga, G. D'annunzio, L. Pirandello, I. Svevo. ➤ Tendenze della poesia otto/novecentesca: i poeti <i>maudis</i> (C. Baudelaire, P. Verlaine, A. Rimbaud, S. Mallarmé), Decadentismo, G. Pascoli, G. D'Annunzio. ➤ Lettura, esegesi, analisi e interpretazioni critiche di Canti interi (I, III, VI, XI, XV, XVI, XVII). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Decodificare ed analizzare ai vari livelli testi narrativi e poetici, sulla base degli strumenti di lettura acquisiti nel corso del biennio. ➤ Riconoscere nel testo caratteristiche del genere letterario. ➤ Cogliere i nessi esistenti tra le scelte linguistiche operate e i principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo. ➤ Cogliere le relazioni tra forma e contenuto. ➤ Cogliere il legame tra contenuto e il contesto storico-sociale. ➤ Imparare a dialogare con le opere di un autore confrontandosi con il punto di vista della critica. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. ➤ Analizzare e interpretare testi scritti di vario tipo. ➤ Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. ➤ Riconoscere le linee fondamentali della storia letteraria ed artistica nazionale anche con riferimento all'evoluzione sociale, scientifica e tecnologica. ➤ Saper operare collegamenti tra la tradizione culturale italiana e quella europea ed extraeuropea in prospettiva interculturale. ➤ Utilizzare e produrre testi multimediali.
Grado di acquisizione (%): Insufficiente 0 Sufficiente 6% Discreto 6% Buono 12% Ottimo 76%	Grado di acquisizione (%): Insufficiente 0 Sufficiente 6% Discreto 6% Buono 12% Ottimo 76%	Grado di acquisizione (%): Insufficiente 0 Sufficiente 0 Discreto 12% Buono 12% Ottimo 76%
Metodologie/Strumenti	Verifiche	Valutazione
Lezioni frontali Discussioni di gruppo Lavoro individuale e di gruppo Metodo intuitivo-deduttivo Lezioni interattive e dialogate con classi aperte e collegamenti ethernet alla scoperta di relazioni, nessi, regole Lavoro guidato e individualizzato per gli alunni con difficoltà di apprendimento con utilizzo di software di supporto Cooperative learning Libro di testo, eserciziaro Sussidi didattici di supporto Lavagna e/o L.I.M. Piattaforme multimediali	Prove scritte Prove chiuse Prove aperte Prove miste Prove online Prove orali Interrogazioni (esposizione orale e/o alla lavagna o con supporto informatico) Interventi Test di verifica Compiti di realtà Prodotti multimediali Compiti autentici	Criteri di valutazione deliberati nel Collegio dei docenti

Disciplina: Lingua e cultura latina		Classe V Sez. A Indirizzo Scientifico
Docente: Medici Massimo		
Conoscenze/ Contenuti	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'età giulio-claudia: Seneca, Fedro, Lucano, Persio, Petronio e i "minori". ➤ L'età flavia: Quintiliano, Marziale, Plinio Il Vecchio e i "minori". ➤ L'età degli imperatori adottivi: Tacito, Svetonio, Plinio il giovane, Giovenale i "minori". ➤ L'età degli Antonini: Apuleio, Frontone e Gellio. ➤ Dai Severi al V secolo: i "minori" e Sant'Agostino. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Analizzare e decodificare un testo latino, individuando correttamente le strutture morfosintattiche e le specificità semantiche. ➤ Riformulare in un italiano corretto il contenuto del testo, rispettando le strutture delle lingue di partenza e di arrivo e operando scelte più opportune. ➤ Denotare e connotare i testi riconoscendone lo specifico strutturale e linguistico. ➤ Cogliere le caratteristiche di autore e genere, in termini di contenuto e stile. ➤ Comprendere il testo anche alla luce del contesto socio-antropologico di cui il prodotto letterario è testimonianza. ➤ Individuare temi, motivi, <i>topoi</i>, categorie di pensiero che rappresentino permanenze ben definite nelle culture e letterature italiane ed europee. ➤ Comprendere la specificità e complessità del mondo letterario antico come espressione di civiltà e di cultura. ➤ Distinguere gli elementi di alterità e continuità tra la cultura letteraria greco-romana e quella attuale. ➤ Confrontare modelli culturali e letterari e sistemi di valori. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper tradurre testi d'autore di vario genere e di diverso argomento secondo un livello di crescente complessità. ➤ Saper affrontare la traduzione non come meccanico esercizio di applicazione di regole, ma come strumento di conoscenza del testo e di un autore che consenta di immedesimarsi in un mondo diverso dal proprio e di sentire la sfida del tentativo di riproporlo in lingua italiana. ➤ Saper individuare i caratteri distintivi della cultura letteraria romana e delle sue linee di sviluppo diacronico e sincronico. ➤ Saper argomentare in relazione a quanto studiato utilizzando le fonti letterarie analizzate. ➤ Saper individuare i fondamenti utili a interpretare il patrimonio non solo letterario, ma anche mitologico, artistico, filosofico, politico, scientifico, comune alla civiltà europea. ➤ Saper riflettere su alcuni fra i valori del mondo antico che hanno fondato la nostra civiltà, nel contempo mettendo in risalto ciò che da esso ci differenzia.
Grado di acquisizione (%): Insufficiente Sufficiente Discreto 12% Buono 12% Ottimo 76%	Grado di acquisizione (%): Insufficiente Sufficiente Discreto 12% Buono 12% Ottimo 76%	Grado di acquisizione (%): Insufficiente Sufficiente Discreto 12% Buono 12% Ottimo 76%
Metodologie/Strumenti	Verifiche	Valutazione
Lezioni frontali Discussioni di gruppo. Lavoro individuale e di gruppo. Metodo intuitivo-deduttivo. Lezioni interattive e dialogate con collegamenti ethernet alla scoperta di relazioni, nessi, regole. Lavoro individualizzato per gli	Prove scritte Prove chiuse Prove aperte Prove miste Prove online Prove orali Interrogazioni (esposizione orale e/o alla lavagna o con supporto informatico)	Criteri di valutazione deliberati nel Collegio dei docenti

<p>alunni con difficoltà di apprendimento con utilizzo di software di supporto. Cooperative learning. Libro di testo, eserciziaro. Sussidi didattici di supporto. Lavagna e/o L.I.M. Piattaforme multimediali.</p>	<p>Interventi Test di verifica Compiti di realtà Prodotti multimediali Compiti autentici</p>	
--	---	--

Disciplina LINGUA E CULTURA INGLESE		Classe V Sez. A Indirizzo SCIENTIFICO
Docente: MICHELE DELLI GATTI		
Conoscenze/ Contenuti	Abilità	Competenze
<p>The Romantic poetry: William Wordsworth, Samuel Taylor Coleridge, George Gordon Byron, Percy Bysshe Shelley, John Keats.</p>	<p>Comprendere affinità e divergenze tra le due generazioni di poeti romantici e cogliere la forza rivoluzionaria e profetica della loro poesia.</p>	<p>Riuscire ad operare sintesi individuali, commenti personali ed analisi critiche autonome espresse in un inglese di buona qualità.</p> <p>Essere in grado di parlare in pubblico.</p>
<p>Victorians and Anti-Victorians: Charles Dickens, Thomas Hardy, Oscar Wilde.</p>	<p>Comprendere lo spirito dell'età vittoriana e discuterne i valori positivi e quelli negativi da un punto di vista storico, ideologico e culturale.</p>	<p>Saper redarre un saggio scritto della lunghezza di quattro facciate.</p>
<p>The Modernists: James Joyce, George Orwell.</p>	<p>Cogliere il passaggio dall'epoca ottocentesca a quella moderna attraverso i lavori innovativi di due narratori.</p>	<p>Essere in grado di comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti sia astratti, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione.</p>
<p>Strutture lessicali, grammaticali, sintattiche relative al livello B2.</p>	<p>Conoscenze morfo-sintattiche, lessicali relative al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.</p>	<p>Essere in grado di interagire con relativa scioltezza e spontaneità, tanto che l'interazione con un parlante nativo si sviluppa senza eccessiva fatica e tensione.</p> <p>Saper produrre testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti e esprimere un'opinione su un argomento d'attualità, esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni.</p>

Grado di acquisizione (%): Insufficiente: 0 Sufficiente: 0 Discreto: 12,5 Buono: 37,5 Ottimo: 50	Grado di acquisizione (%): Insufficiente: 0 Sufficiente: 0 Discreto: 12,5 Buono: 37,5 Ottimo: 50	Grado di acquisizione (%): Insufficiente: 0 Sufficiente: 0 Discreto: 12,5 Buono: 37,5 Ottimo: 50
Metodologie/Strumenti	Verifiche	Valutazione
Lezioni frontali. Discussioni di gruppo. Lavoro individuale e di gruppo. Metodo intuitivo-deduttivo. Lezioni interattive e dialogate e collegamenti ethernet alla scoperta di relazioni, nessi, regole. Cooperative Learning. Flipped Classroom. Libro di testo, eserciziario. Sussidi didattici di supporto. Lavagna e/o L.I.M. Piattaforme multimediali. Didattica a Distanza.	Prove scritte Prove chiuse Prove aperte Prove miste Prove online Prove orali Interrogazioni (esposizione orale e/o alla lavagna o con supporto informatico) Interventi Test di verifica Compiti di realtà Prodotti multimediali Compiti autentici	Criteri di valutazione deliberati nel Collegio dei docenti

Disciplina FILOSOFIA		Classe V Sez A Indirizzo SCIENTIFICO
Docente: Nittoli Maria		
Conoscenze/ Contenuti	Abilità	Competenze
Schopenhauer e la filosofia del 'sospetto' Kierkegaard e le possibilità dell'esistenza Nietzsche e la crisi della razionalità La Sinistra hegeliana: Feuerbach K. Marx e il comunismo Gli sviluppi del marxismo La Scuola di Francoforte H. Marcuse e l'utopia rivoluzionaria Lo Stato Comunista e lo Stato Totalitario Tempo e memoria in H. Bergson Freud e la rivoluzione psicoanalitica Heidegger e la critica della metafisica occidentale	Comprendere/usare la specificità terminologia disciplinare Ricostruire la rete concettuale un problema Cogliere le diverse prospettive filosofiche nella comune critica dell'hegelismo Saper riconoscere e definire le categorie dell'esistenzialismo Conoscere e confrontare alcune interpretazioni del pensiero nietzscheiano Dimostrare di conoscere concetti e terminologia propria del pensiero marxista e dei suoi sviluppi Comprendere/usare la specificità	Cogliere i tratti distintivi della crisi della razionalità Individuare e comprendere caratteristiche e ragioni dei problemi affrontati dal pensiero contemporaneo Collegare testi filosofici a contesti problematici Esplicitare il nesso tra le diverse forme comunicative e le filosofie degli autori indicati Essere in grado di valutare i rapporti tra teoria politica e prassi storica Formulare ipotesi sul rapporto storia/filosofia nel Novecento Essere in grado di argomentare, valutare e decidere sull'equazione

<p>Sartre e la libertà umana Libertà e responsabilità Comte e il Positivismo La Scuola di Francoforte. La Scuola austriaca di economica La seconda rivoluzione scientifica ed il neopositivismo Il falsificazionismo di Popper La società aperta Comprendere/usare la specifica terminologia disciplinare Ricostruire la rete concettuale di problema Cogliere le diverse prospettive filosofiche nella comune critica dell'hegelismo Saper riconoscere e definire le categorie dell'esistenzialismo Conoscere e confrontare alcune interpretazioni del pensiero nietzscheiano Dimostrare di conoscere concetti e terminologia propria del pensiero marxista e dei suoi sviluppi</p>	<p>terminologia disciplinare</p>	<p>marxismo=totalitarismo Cogliere in un quadro sintetico le nuove aree disciplinari che si vanno delineando tra '800 e '900 Analizzare e comprendere alcuni testi freudiani, in riferimento alle modalità argomentative utilizzate Valutare la scientificità della dottrina freudiana e la sua enorme influenza nei più vari ambiti della cultura Comprendere gli elementi di relazione confronto attorno ai temi della modernità Cogliere i caratteri e le motivazioni della polemica sull'Umanesimo Collocare ed aggiornare le conoscenze, collocandole in ambiti culturali più ampi Cogliere l'apertura all'esistenza e all'essere come modi fondamentali di accesso al mondo diversi dalla scienza e dalla tecnica Consolidamento delle capacità di argomentazione attraverso temi scientifici Esporre una tesi con argomentazioni corrette e persuasive Saper costruire schemi e mappe concettuali sugli argomenti trattati</p>
<p>Grado di acquisizione (%): Insufficiente 0% Sufficiente 10% Discreto 20% Buono 30% Ottimo 40%</p>	<p>Grado di acquisizione (%): Insufficiente 0% Sufficiente 10% Discreto 20% Buono 30% Ottimo 40%</p>	<p>Grado di acquisizione (%): Insufficiente 0% Sufficiente 10% Discreto 20% Buono 30% Ottimo 40%</p>
<p>Metodologie/Strumenti</p>	<p>Verifiche</p>	<p>Valutazione</p>
<p>Lezioni frontali Discussioni di gruppo. Lavoro individuale e di gruppo. Metodo intuitivo-deduttivo. Cooperative learning. Flipped classroom. Libro di testo, eserciziario. Sussidi didattici di supporto. Lavagna e/o L.I.M. Piattaforme multimediali.</p>	<p>Prove scritte Prove chiuse Prove aperte Prove miste Prove online Prove orali Interrogazioni (esposizione orale e/o alla lavagna o con supporto informatico) Interventi Test di verifica Compiti di realtà Prodotti multimediali Compiti autentici</p>	<p>Criteri di valutazione deliberati nel Collegio dei docenti</p>

Disciplina: Storia		Classe V Sez A Indirizzo Scientifico
Docente: Mariantonietta Napolitano		
Conoscenze/ Contenuti	Abilità	Competenze
<p>LA GRANDE GUERRA E LE RIVOLUZIONI: Imperialismi economici e finanziari. Fratture e contraddizioni della società di massa. La Grande Guerra. La Rivoluzione Bolscevica, gli orrori della dittatura stalinista.</p> <p>LA SECONDA GUERRA MONDIALE: Il Nazifascismo: l'antisemitismo, l'organizzazione dei lager, l'ecatombe della Shoah. La Seconda Guerra mondiale.</p> <p>MONDO BIPOLARE E MONDO GLOBALE: Il comunismo e l'Occidente Il terzo mondo e la decolonizzazione e l'anti-imperialismo La prima Repubblica Italiana La prosperità dell'Occidente. Lo stato sociale nei Paesi occidentali: la terza via tra capitalismo e comunismo.</p>	<p>Ricostruire le tensioni che animano l'Europa alla vigilia del primo conflitto mondiale. Ripercorrere le fasi della Grande Guerra. Contestualizzare ideologie e regimi totalitari segnatamente al Nazifascismo e allo Stalinismo. Abbracciare con gli strumenti dell'ermeneutica storiografica cause, dinamiche ed esiti del secondo conflitto mondiale. Comprendere e ripercorrere la parabola storiografica italiana dal secondo dopoguerra ad oggi. Conoscere e motivare i passaggi salienti della Guerra Fredda. Inquadrare criticamente l'onnivorismo tecno-capitalista come dimensione totalizzante del post-moderno.</p>	<p>Conoscere bene i fondamenti del nostro ordinamento costituzionale, quali esplicitazioni valoriali delle esperienze storicamente rilevanti del nostro popolo. Conoscere i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia, nel quadro della storia globale del mondo. Guardare alla storia come a una dimensione significativa per comprendere, attraverso la discussione critica e il confronto fra una varietà di prospettive e interpretazioni, le radici del presente. Conoscere bene i fondamenti del nostro ordinamento costituzionale, quali esplicitazioni valoriali delle esperienze storicamente rilevanti del nostro popolo. Conoscere bene i fondamenti del nostro ordinamento costituzionale, quali esplicitazioni valoriali delle esperienze storicamente rilevanti del nostro popolo. Conoscere i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia, nel quadro della storia globale del mondo.</p>

Grado di acquisizione (%): Buono 40% Ottimo 60%	Grado di acquisizione (%): Buono 50% Ottimo 50 %	Grado di acquisizione (%): Buono 50% Ottimo 50%
Metodologie/Strumenti	Verifiche	Valutazione
Lezioni frontali Discussioni di gruppo. Lavoro individuale e di gruppo. Metodo intuitivo-deduttivo. Lezioni interattive e dialogate con classi aperte e collegamenti ethernet alla scoperta di relazioni, nessi, regole. Libro di testo, eserciziario. Sussidi didattici di supporto. Piattaforme multimediali.	Prove chiuse Prove aperte Prove miste Prove orali Interventi Test di verifica Compiti di realtà Prodotti multimediali Compiti autentici	Criteria di valutazione deliberati nel Collegio dei docenti

Disciplina: Fisica		Classe V Sez A	Indirizzo: Liceo Scientifico
Docente: prof.ssa Bozzacco Maria			
Conoscenze/ Contenuti	Abilità	Competenze	
<p>NUCLEO</p> <p>Cariche elettriche e campo elettrico</p> <p>Il potenziale elettrico e condensatori</p> <p>La corrente continua-</p> <p>La corrente elettrica nei fluidi e nel vuoto</p> <p>Fenomeni magnetici e campo magnetico</p> <p>Induzione elettromagnetica</p> <p>Le onde elettromagnetiche</p>	<p>Comprendere e descrivere i diversi tipi di elettrizzazione. Saper determinare il campo elettrico generato da particolari distribuzioni di carica. Mettere a confronto la forza elettrica e la forza gravitazionale. Rappresentare forze e campi elettrici. Saper applicare la conservazione dell'energia per un campo elettrico uniforme e non uniforme. Rappresentare le superfici equipotenziali Analizzare il comportamento di resistenze e di condensatori collegati in serie e in parallelo. Conoscere il corretto utilizzo degli elementi di un circuito. Analizzare il comportamento di resistenze e di condensatori collegati in serie e in parallelo. Conoscere il corretto utilizzo degli elementi di un circuito. Comprendere le analogie e le differenze tra campo elettrico e magnetico. Applicazioni della forza magnetica su particelle cariche. Interpretare a livello microscopico le differenze tra i diversi materiali magnetici. Descrivere correttamente i fenomeni</p>	<p>Osservare e identificare fenomeni.</p> <p>Produrre esempi di vita quotidiana in cui sono valide le leggi studiate.</p> <p>Individuare nella risoluzione dei problemi i dati significativi e le opportune leggi da utilizzare.</p>	

	<p>di induzione magnetica. Saper analizzare e calcolare la fem. indotta. Saper descrivere e analizzare il funzionamento di generatori, motori e trasformatori.</p> <p>Collegare le equazioni di Maxwell ai fenomeni fondamentali dell'elettricità e del magnetismo e viceversa.</p>	
Grado di acquisizione (%): Insufficiente Sufficiente 6 % Discreto 18% Buono 32% Ottimo 44%	Grado di acquisizione (%): Insufficiente Sufficiente 6% Discreto 18% Buono 32% Ottimo 44%	Grado di acquisizione (%): Insufficiente Sufficiente 6% Discreto 18% Buono 32% Ottimo 44%

Disciplina: Matematica		Classe V Sez.A Indirizzo: Liceo Scientifico	
Docente: Bozzacco Maria			
Conoscenze/ Contenuti	Abilità	Competenze	
<p>NUCLEO</p> <p>Relazioni e funzioni</p>	<p>Conoscere gli elementi caratteristici che distinguono le funzioni</p> <p>Acquisire il concetto di insieme limitato ed illimitato</p> <p>Conoscere il metodo per calcolare il dominio di una funzione.</p> <p>Conoscere le definizioni di funzioni iniettive, suriettive e biiettive</p> <p>Conoscere le caratteristiche di funzioni crescenti e decrescenti</p> <p>Conoscere la definizione di limite finito di una funzione in un punto</p> <p>Conoscere la definizione del limite infinito per una funzione in un punto</p> <p>Saper definire il limite finito di una funzione all'infinito</p> <p>Saper definire il limite infinito per una funzione all'infinito</p> <p>Conoscere il concetto di continuità</p> <p>Conoscere i limiti notevoli</p> <p>Conoscere i teoremi sulla continuità di una funzione</p> <p>Individuare gli asintoti verticali</p> <p>Definire i vari tipi di discontinuità</p>	<p>Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative;</p> <p>Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi.</p> <p>Dominare attivamente i concetti e i metodi delle funzioni elementari dell'analisi e del calcolo integrale;</p>	
Calcolo differenziale	<p>Conoscere il significato di rapporto incrementale</p> <p>Dare una definizione geometrica della derivata</p> <p>Conoscere i teoremi fondamentali per il calcolo delle derivate di una somma, di una differenza,</p>	<p>Usare un linguaggio appropriato (definizioni, enunciati, ipotesi,...);</p> <p>Costruire modelli interpretativi di situazioni reali.</p>	

<p>Calcolo integrale</p>	<p>di un prodotto e di un rapporto Dimostrare e applicare i teoremi di Rolle, Lagrange e Cauchy Applicare il teorema di De L'Hospital al calcolo dei limiti di alcune forme indeterminate Determinare gli intervalli di crescita e decrescita di una funzione Determinare massimi e minimi relativi e assoluti di una funzione Determinare la concavità di una funzione e gli eventuali punti di flesso Rappresentare il grafico di una funzione</p> <p>Calcolare integrali indefiniti Dimostrare il teorema della media Dimostrare il teorema di Torricelli-Barrow Calcolare integrali impropri Calcolare gli integrali definiti mediante il teorema fondamentale del calcolo integrale Calcolare il valore medio di una funzione Operare con la funzione integrale e la sua derivata Calcolare l'area di superfici piane Applicare gli integrali alla fisica</p>	
<p>Grado di acquisizione (%): Insufficiente Sufficiente 6% Discreto 18% Buono 32 % Ottimo 44%</p>	<p>Grado di acquisizione (%): Insufficiente Sufficiente 6% Discreto 18% Buono 32 % Ottimo 44%</p>	<p>Grado di acquisizione (%): Insufficiente Sufficiente 6% Discreto 18% Buono 32% Ottimo 44%</p>
<p>Metodologie/Strumenti</p>	<p>Verifiche</p>	<p>Valutazione</p>
<p>Lezioni frontali Discussioni di gruppo. Lavoro individuale e di gruppo. Metodo intuitivo-deduttivo. Lezioni interattive e dialogate. Lavoro guidato e individualizzato per gli alunni con difficoltà di apprendimento con utilizzo di software di supporto. Cooperative learning. Flipped classroom. Libro di testo, esercizionario. Sussidi didattici di supporto. Lavagna e/o L.I.M. Piattaforme multimediali (G-Suite, Edmodo, Skype)</p>	<p>Prove scritte Prove chiuse Prove aperte Prove miste Prove online</p> <p>Prove orali Interrogazioni (esposizione orale e/o alla lavagna o con supporto informatico) Interventi Test di verifica Compiti di realtà Prodotti multimediali</p> <p>Compiti autentici</p>	<p>Criteri di valutazione deliberati nel Collegio dei docenti</p>

Disciplina SCIENZE NATURALI		Classe V Sez. A Indirizzo SCIENTIFICO
Docente Prof.ssa GIUSEPPINA CURTO		
Conoscenze/ Contenuti	Abilità	Competenze
<p>CHIMICA ORGANICA <u>Gli idrocarburi: alcani, alcheni, alchini.</u> <u>Composti aromatici</u> <u>Gruppi funzionali</u> Le sostanze otticamente attive. Alogenuri alchilici. Alcoli. Fenoli. Eteri. Aldeidi e chetoni. Acidi carbossilici. Acidi grassi. Ammine. Composti eterociclici. Polimeri di sintesi più comuni.</p> <p>BIOCHIMICA Carboidrati. Monosaccaridi. Disaccaridi. Polisaccaridi. Lipidi saponificabili. Steroidi. Amminoacidi. Proteine. Acidi nucleici: DNA ed RNA. Vitamine.</p> <p>BIOLOGIA MOLECOLARE La regolazione dell'attività genica. L'operone lac in E. coli. La regolazione negli Eucarioti: geni discontinui, splicing alternativo. Virus e meccanismi di infezione. L'ingegneria genetica e la tecnologia del DNA ricombinante. Il clonaggio e la clonazione. La PCR. L'elettroforesi su gel: l'impronta genetica. Il sequenziamento del DNA. Il progetto Genoma Umano.</p> <p><u>Le applicazioni delle biotecnologie:</u> in medicina per la diagnosi e la terapia delle malattie; in agraria; nell'allevamento degli animali. Le biotecnologie ambientali.</p> <p>IL CORPO UMANO <u>Il sistema immunitario:</u> anatomia e fisiologia. <u>Sistema endocrino.</u> Anatomia e fisiologia. <u>Il sistema nervoso.</u> Anatomia e</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Definire gli idrocarburi e distinguerli in base al legame singolo, doppio o triplo. ➤ Illustrare l'utilizzo degli idrocarburi. ➤ Assegnare il nome IUPAC di composti aromatici e alifatici. ➤ Classificare i composti organici mediante il gruppo funzionale presente nella molecola. ➤ Mettere in relazione la struttura dei gruppi funzionali e le loro proprietà chimiche e fisiche. ➤ Definire gli idrocarburi e distinguerli in base al legame singolo, doppio o triplo. ➤ Illustrare l'utilizzo degli idrocarburi. ➤ Assegnare il nome IUPAC di composti aromatici e alifatici. ➤ Classificare i composti organici mediante il gruppo funzionale presente nella molecola. ➤ Mettere in relazione la struttura dei gruppi funzionali e le loro proprietà chimiche e fisiche. ➤ Conoscere vantaggi e rischi delle biotecnologie e delle loro applicazioni nei diversi settori: in medicina, in agraria, nella zootecnia, nella tutela dell'ambiente. ➤ Illustrare come è organizzato e controllato il corpo umano e come avviene la comunicazione tra le sue diverse parti. ➤ Spiegare come il sistema immunitario riconosce il "non self" e come realizza la difesa immunitaria aspecifica e specifica. ➤ Conoscere le regole per la salvaguardia della salute. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Effettuare connessioni logiche per capire l'unitarietà delle scienze e per investigare su fenomeni, anche di vita quotidiana. ➤ Mettere a confronto dati e fenomeni per cogliere analogie e differenze facendo riferimento, quando necessario a modelli appropriati. ➤ Leggere grafici, schemi, per ricavare dati e/o formulare ipotesi in base ai dati forniti. ➤ Risolvere problemi utilizzando linguaggi specifici. ➤ Applicare le conoscenze acquisite a situazioni di vita reale, per porsi in modo critico e consapevole di fronte a temi di carattere scientifico e tecnologico della società attuale.

fisiologia. Veglia e sonno. La memoria. Le sostanze psicotrope.		
Grado di acquisizione (%): Insufficiente Sufficiente 10 % Discreto 30 % Buono 30 % Ottimo 30 %	Grado di acquisizione (%): Insufficiente Sufficiente 10 % Discreto 30 % Buono 30 % Ottimo 30 %	Grado di acquisizione (%): Insufficiente Sufficiente 10 % Discreto 30 % Buono 30 % Ottimo 30 %
Metodologie/Strumenti	Verifiche	Valutazione
<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali. • Lettura e commento dei libri di testo. • Discussioni di gruppo. • Lavoro individuale e di gruppo. • Metodo intuitivo-deduttivo. • Lezioni interattive e dialogate alla scoperta di relazioni, nessi, regole. • Lavoro guidato e individualizzato per gli alunni con difficoltà di apprendimento. • Cooperative learning. • Libro di testo. • Sussidi didattici di supporto. • Lavagna • Piattaforme multimediali. • Internet. 	<p>PROVE SCRITTE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prove chiuse • Prove aperte • Prove miste <p>PROVE ORALI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interrogazioni • (esposizione orale e/o alla lavagna o con supporto informatico) • Interventi • Prodotti multimediali 	<p>Criteri di valutazione deliberati nel Collegio dei docenti</p>

Disciplina DIS. E STORIA DELL'ARTE		Classe 5 Sez. A Indirizzo L. SCIENTIFICO	
Docente: Prof.ssa PAGLIUCA M.PIA			
Conoscenze/ Contenuti	Abilità	Competenze	
<ul style="list-style-type: none"> • Il Neoclassicismo • Il Romanticismo • Il Realismo • L'Architettura in ferro • La Pittura Macchiaioli • L'Impressionismo • La fotografia • Il Post-Impressionismo • L'Art Nouveau • L'Espressionismo (francese e tedesco) • Le Avanguardie storiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Esporre in modo logico, chiaro e coerente l'analisi di un'opera d'arte. • Riconoscere gli elementi essenziali del codice visivo per la lettura di un'opera d'arte. • Saper condurre la lettura di un'opera d'arte nei suoi aspetti formali e stilistici (codici visivi, soggetti e temi, iconografia, iconologia, composizione, valore espressivo). • Confrontare autori, opere e/o movimenti diversi. • Riuscire a esprimere il proprio punto di vista tramite l'interpretazione personale e motivata dell'opera. 	<ul style="list-style-type: none"> • Inquadrare in modo coerente gli artisti, le opere, i beni culturali studiati nel loro specifico contesto storico, geografico e ambientale. • Conoscere gli aspetti essenziali e le questioni relative alla tutela, alla conservazione e al restauro. • Identificare i caratteri stilistici, le tecniche utilizzate, i materiali e le funzioni dell'opera d'arte • Riconoscere e spiegare gli aspetti iconografici e simbolici dell'opera d'arte • Saper utilizzare una corretta terminologia per definire l'oggetto artistico. 	

<ul style="list-style-type: none"> • Il Cubismo • Il Futurismo • Astrattismo • Surrealismo 	<ul style="list-style-type: none"> • Delineare le personalità artistiche dei vari autori sapendone riconoscere le opere, le peculiarità stilistiche e le tecniche realizzative. • Individuare movimenti, correnti e artisti fondamentali deducendo temi, concetti e stile dall'osservazione di un'opera. • Rielaborare ed esprimere criticamente giudizi autonomi mostrando di saper contestualizzare 	<ul style="list-style-type: none"> • Contestualizzare un'opera nel suo movimento artistico e coglierne i caratteri specifici. • Avere consapevolezza del valore culturale del patrimonio archeologico, artistico ed architettonico. <ul style="list-style-type: none"> • Collegare l'arte agli aspetti sociali e culturali di un periodo storico e alle altre discipline attraverso confronti tra diverse opere d'arte.
Grado di acquisizione (%): Insufficiente Sufficiente 5% Discreto 18% Buono 32% Ottimo 45%	Grado di acquisizione (%): Insufficiente Sufficiente 5% Discreto 18% Buono 32% Ottimo 45%	Grado di acquisizione (%): Insufficiente Sufficiente 5% Discreto 18% Buono 32% Ottimo 45%
Metodologie/Strumenti	Verifiche	Valutazione
Lezioni frontali- Discussioni di gruppo. Lavoro individuale e di gruppo. Metodo intuitivo-deduttivo. Cooperative Learning- Flipped classroom. Libro di testo -Sussidi didattici di supporto - Lavagna e/o L.I.M. Piattaforme multimediali.	Prove scritte :Prove chiuse e aperte Prove miste- Prove online Prove orali Interrogazioni (esposizione orale e/o alla lavagna o con supporto informatico) Interventi Prodotti multimediali	Criteri di valutazione deliberati nel Collegio dei docenti

Disciplina Scienze Motorie e Sportive		Classe V Sez. A Liceo Scientifico
Docente: Di Sapia Francesco		
Conoscenze/ Contenuti	Abilità	Competenze
Esercizi per variare l'allenamento quotidiano; esercizi di pilates, stretching e potenziamento muscolare. Igiene alimentare, le dipendenze; l'ambiente e l'attività nella natura. Conoscere i principali elementi di pronto soccorso e prevenzione degli infortuni. Scelta di stili di vita corretti e correzione delle cattive abitudini. L'attività fisica come	Migliorare le abilità motorie per gestire e controllare il corpo; affrontare nuovi esercizi eseguendo i movimenti con consapevolezza e concentrazione anche in ambiente ristretto e spazio chiuso accettando ogni nuova sfida con entusiasmo. Essere consapevoli in un momento di attività fisica limitata delle potenzialità delle scienze motorie e sportive per il benessere individuale e per il mantenimento	Utilizzare tempi e ritmi dell'attività motoria in base ai propri limiti e alle proprie potenzialità. Svolgere cicli di allenamento eseguendo esercizi in maniera fluida; servirsi del proprio corpo come il miglior attrezzo per allenarsi. Conoscere le regole della pallavolo, badminton, tennistavolo e pallacanestro. Adottare corretti stili di vita seguendo

benessere psichico.	della salute. Seguire un'alimentazione corretta ed equilibrata. Assumere un comportamento responsabile verso l'ambiente e la sicurezza.	le norme di comportamento alimentare e di prevenzione degli infortuni. Partecipare attivamente alle lezioni a distanza. Utilizzare mezzi informatici e multimediali.
Grado di acquisizione (%): Insufficiente Sufficiente Discreto Buono Ottimo: 100	Grado di acquisizione (%): Insufficiente Sufficiente Discreto Buono Ottimo: 100	Grado di acquisizione (%): Insufficiente Sufficiente Discreto Buono Ottimo: 100
Metodologie/Strumenti	Verifiche	Valutazione
Piattaforme digitali. Meet. E-mail. Waths app. Libro di testo. Classroom. Video tutorial.	Interventi Test di verifica Prove miste	Criteri di valutazione deliberati nel Collegio dei docenti: precisione e tempestività delle consegne.

Disciplina ...RELIGIONE		
Classe V Sez. A Indirizzo LICEO SCIENTIFICO		
Docente: DI BENEDETTO ETTORE SALVATORE		
	Abilità	Competenze
- Religione ed arte L'impronta di Dio nell'arte: la Creazione -Antropologia Biblica. Lettura e commento del Salmo 8: "Che cosa è l'uomo..." -Le caratteristiche che configurano un popolo. -L'identità nazionale -Le caratteristiche del Popolo di Dio. Il Regno di Dio -Il comportamento etico. La coscienza: cuore dell'uomo. (Ger 31,33) -Fondamenti dell'etica giudaico-cristiana. Il Discorso della Montagna come paradigma di vita: le Beatitudini.	- Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso. - Saper operare scelte morali circa le problematiche suscitate dallo sviluppo scientifico e tecnologico. - Saper riconoscere il ruolo della religione nella società contemporanea, tra secolarizzazione, pluralismo e nuovi fermenti religiosi.	-Saper cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana rendendole oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. - Saper motivare le ragioni dell'importanza della vita umana, della sua difesa, dei modi come tutelarla. -Saper identificare l'importanza del dialogo interreligioso nella Chiesa Cattolica. - Conoscere alcuni contributi della Chiesa alla soluzione dei maggiori

<p>-La Bioetica. Riflessione etica sulla vita: "l'uomo è il il Mistero dell'Incarnazione del Logos nel Prologo del IV Vangelo secondo Giovanni(Gv 1,1-18). -Legalità: per chi lotta ogni giorno -Democrazia e libertà in un paese in crisi -La Costituzione e il rispetto dei valori -La primavera della vita.</p>	<p>- Prendere coscienza dell'impegno della Chiesa nella questione sociale, soprattutto nell'età contemporanea.</p>	<p>problemi del mondo contemporaneo. -Conoscere e comprendere l'importanza di educare ad una cittadinanza attiva</p>
<p>Grado di acquisizione (%): Insufficiente Sufficiente % Discreto 10 % Buono 10 % Ottimo 80 %</p>	<p>Grado di acquisizione (%): Insufficiente Sufficiente % Discreto 10 % Buono 10 % Ottimo 80 %</p>	<p>Grado di acquisizione (%): Insufficiente Sufficiente % Discreto 10 % Buono 10 % Ottimo 80 %</p>
<p>Metodologie/Strumenti</p>	<p>Verifiche</p>	<p>Valutazione</p>
<p>Lezioni frontali Discussioni di gruppo. Lavoro individuale e di gruppo. Lezioni interattive e dialogate Cooperative learning. Sussidi didattici di supporto. Lavagna e/o L.I.M. Piattaforme multimediali.</p>	<p>Prove scritte Prove orali Interventi Test di verifica</p>	<p>Griglie di valutazione Per la valutazione si farà riferimento agli OSA / alla griglia approvata in sede dipartimentale</p>

Disciplina Educazione civica		Classe V Sez A Indirizzo Liceo scientifico
Docente: Prof. Iolanda Langella		
Conoscenze/ Contenuti	Abilità	Competenze
Dallo Statuto Albertino alla Costituzione Italia;	Saper distinguere le differenti caratteristiche delle due Carte a confronto.	Comprendere l'evoluzione istituzionale dello Stato Italiano.
I principi fondamentali della Costituzione Italiana.	Vivere la Costituzione e i suoi principi come patto democratico su cui si fonda la convivenza tra cittadini.	Saper individuare e comprendere il senso di uno Stato democratico, al fine di custodire e tutelare i suoi principi cardine.
I diritti umani e loro tutela: Il diritto all'Istruzione e la tutela della salute;	Saper analizzare aspetti e comportamenti delle realtà personali e sociali e confrontarli con il dettato della norma giuridica.	Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti
I principali organi dello Stato italiano: Parlamento, Governo, Magistratura, Presidente della Repubblica. Struttura e funzioni;	Essere consapevoli dell'importanza delle scelte politiche del Paese e percepire gli effetti che queste hanno sui cittadini. Cogliere l'importanza di un buon funzionamento delle istituzioni pubbliche per garantire un rapporto costruttivo tra cittadini e Stato.	Saper individuare le funzioni dei diversi organi italiani e comprenderne l'importanza.
Organismo internazionale: ONU	Prendere coscienza dei valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, i loro compiti e le funzioni essenziali.	Comprendere la funzione dell'ONU
Le tappe storiche fondamentali della nascita Unione Europea e principali Istituzioni europee: composizione e funzioni;	Comprendere il ruolo e le competenze dell'unione Europea	Cogliere le conseguenze delle azioni Istituzionali europee
Agenda 2030: la sostenibilità	Comprendere il ruolo attivo di ciascun membro della collettività ai fini della tutela e valorizzazione della	Cogliere l'importanza della realizzazione degli obiettivi posti dall'agenda 2030, ai fini della sostenibilità economica, sociale ed ambientale.

	sostenibilità economica, sociale ed ambientale.	
Grado di acquisizione (%): Insufficiente Sufficiente Discreto Buono Ottimo X	Grado di acquisizione (%): Insufficiente Sufficiente Discreto Buono Ottimo X	Grado di acquisizione (%): Insufficiente Sufficiente Discreto Buono Ottimo X
Metodologie/Strumenti	Verifiche	Valutazione
Lezioni frontali Discussioni di gruppo. Lavoro individuale e di gruppo. Lezioni interattive e dialogate con classi aperte e collegamenti ethernet alla scoperta di relazioni, nessi, regole. Lavoro guidato e individualizzato per gli alunni con difficoltà di apprendimento con utilizzo di software di supporto. Sussidi didattici di supporto. Lavagna e/o L.I.M. Piattaforme multimediali.	Prove scritte Prove online Interrogazioni (esposizione orale e/o alla lavagna o con supporto informatico) Interventi Test di verifica Compiti di realtà Prodotti multimediali	Criteri di valutazione deliberati nel Collegio dei docenti

Si rinvia, per una dettagliata disamina dei contenuti effettivamente svolti, ai programmi che saranno consegnati alla Commissione d'esame.

8. Valutazione degli apprendimenti

8.1 Griglia di valutazione del Comportamento

L'I.I.S.S. "Rinaldo d'Aquino" in sede di Collegio dei Docenti si è dotato di una griglia per l'attribuzione del voto di condotta che considera, tra i diversi indicatori, il rispetto dei luoghi e della Istituzione, del regolamento d'Istituto, della frequenza e puntualità, **anche della DAD**. Qui di seguito è riportata la griglia che verrà compilata in sede di scrutinio finale dal Consiglio di Classe.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTEAMENTO

(ai sensi del DPR 122 del 2009 art. 4 c. 2 "La valutazione del comportamento concorre alla determinazione dei crediti scolastici")

OBIETTIVI	INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO	
Acquisizione di competenze sociali e civiche	Comportamento con i docenti, con i compagni, con il personale della scuola. Rispetto degli altri, dei loro diritti e delle differenze individuali, anche durante il periodo DAD . Comportamento con referenti aziendali del percorso PCTO	Esemplarmente corretto e rispettoso	5	
		Corretto e rispettoso	4	
		Non sempre corretto e rispettoso	3	
		Spesso scorretto ed irrispettoso	2	
		Sempre scorretto ed irrispettoso	1	
	Uso e rispetto del materiale scolastico (anche multimediale), delle strutture e degli ambienti, anche digitali, usati durante il periodo DAD .	Utilizza e rispetta in modo responsabile i materiali scolastici (e aziendali) messi a sua disposizione e le strutture della scuola (e dell'azienda).	5	
		Rispetta i materiali scolastici (e aziendali) messi a sua disposizione e le strutture della scuola (e dell'azienda), ma non sempre li utilizza in modo adeguato.	4	
		Utilizza in modo talvolta scorretto il materiale scolastico (e aziendale) messo a sua disposizione (scrive sui banchi, non si cura dell'ordine in aula, ecc.) ed è poco attento nei confronti delle strutture della scuola (e dell'azienda).	3	
		Utilizza in modo spesso scorretto il materiale scolastico (e aziendale) messo a sua disposizione (scrive sui banchi, non si cura dell'ordine in aula, ecc.) ed è poco attento nei confronti delle strutture della scuola (e dell'azienda).	2	
		Utilizza in maniera irresponsabile il materiale scolastico (e aziendale) messo a sua disposizione (danneggia i banchi, non si cura dell'ordine in aula, sporca le pareti, ecc.), provoca danni alle strutture e agli ambienti della scuola (e dell'azienda).	1	
	Uso e rispetto delle macchine, attrezzature e/o altro materiale messo a disposizione dalle aziende ospitanti durante i percorsi di PCTO e degli ambienti aziendali	Frequenza delle lezioni e puntualità nelle consegne, anche durante il periodo DAD .	Frequenta con assiduità le lezioni e rispetta sempre le consegne.	5
			Frequenta con regolarità le lezioni e rispetta quasi sempre le consegne.	4
			Frequenta con irregolarità le lezioni e spesso non rispetta le consegne.	3
			Frequenta con discontinuità le lezioni e non rispetta le consegne.	2
			Frequenta in maniera molto discontinua le lezioni e non rispetta mai le consegne.	1
Partecipazione alle attività curriculari ed extracurriculari, anche durante il periodo DAD .		Manifesta attenzione e interesse per tutte le attività proposte anche con contributi personali e si dimostra sempre propositivo nel gruppo classe.	5	
		Manifesta attenzione e interesse costanti per le attività proposte e si impegna con assiduità.	4	
		Manifesta attenzione e interesse saltuari per le attività proposte, rivelando un atteggiamento non sempre collaborativo e attuando assenze funzionali all'elusione delle verifiche.	3	
		Manifesta attenzione e interesse superficiali e discontinui, mostrando	2	

		talvolta un atteggiamento di disturbo nel gruppo classe e attuando assenze funzionali all'elusione delle verifiche.	
		Non partecipa alle attività scolastiche, rivelando scarsa attenzione e modesto interesse per le attività proposte, con assenze funzionali all'elusione delle verifiche; inoltre è sistematicamente causa di disturbo durante le lezioni.	1
	Rispetto dei Regolamenti, note disciplinari e richiami anche durante il periodo DAD . Rispetto dell'organizzazione e delle regole dell'azienda ospitante durante i percorsi PCTO	Rispetta il Regolamento d'Istituto (divieto di fumo, dell'utilizzo inappropriato dei cellulari e apparecchiature simili, ecc.) e le regole aziendali. Non ha a suo carico alcuna ammonizione o nota individuale o sospensione.	5
		Rispetta il Regolamento d'Istituto (divieto di fumo, dell'utilizzo inappropriato dei cellulari e apparecchiature simili, ecc.) e le regole aziendali, ma talvolta riceve richiami verbali. Non ha a suo carico alcuna nota individuale o sospensione.	4
		A volte non rispetta il Regolamento d'Istituto (divieto di fumo, dell'utilizzo inappropriato dei cellulari e apparecchiature simili, ecc.) e le regole aziendali. Ha subito diverse ammonizioni verbali e almeno 3 note o ammonizioni scritte in tutto l'anno.	3
		Viola spesso il Regolamento d'Istituto e le regole aziendali. Ha subito diverse ammonizioni verbali e almeno 6 note o ammonizioni scritte in tutto l'anno e/o eventuali provvedimenti di sospensione con allontanamento dalla scuola fino al massimo di 15 gg. in totale.	2
		Viola di continuo il Regolamento d'Istituto e le regole aziendali. Ha subito diverse ammonizioni verbali e un numero di note o ammonizioni scritte nel registro di classe superiore a 6 in tutto l'anno; ha subito uno o più provvedimenti di sospensione con allontanamento dalla scuola per periodi complessivamente superiori a 15 gg. Non fa registrare apprezzabili e concreti ravvedimenti che evidenzino un miglioramento nelle relazioni e nel senso di responsabilità in seguito al percorso educativo attivato dal C.d.C. (art. 4 D.M. 5/2009).	1

N.B.

1. La voce PCTO sarà considerata solo per gli allievi del triennio.

MODALITA' DI CALCOLO DEL VOTO

Ad ogni indicatore riportato nella griglia di valutazione il C.d.C. assegna un punteggio rispettando quanto indicato nella tabella dei descrittori. L'attribuzione del voto in decimi scaturirà dalla tabella di conversione di seguito riportata:

- da **24 a 25** voto di condotta **10**
- da **21 a 23** voto di condotta **9**
- da **18 a 20** voto di condotta **8**
- da **13 a 17** voto di condotta **7**
- da **8 a 12** voto di condotta **6**
- da **5 a 7** voto di condotta **5** (cfr nota)

INDICAZIONI PCTO.

Le assenze degli studenti durante il percorso PCTO saranno considerate in percentuale solo per le ore di attività pomeridiane. Esse andranno a determinare una variazione del punteggio e, di conseguenza, incideranno sul voto di condotta secondo il seguente schema:

Assenze in percentuale	Decurtazione punteggio
Max 10%	Pt. 0
Tra il 10,1% e il 15%	Pt. 1
Tra il 15,1% e il 20%	Pt. 2
Tra il 20,1% e il 25%	Pt. 3

In ogni caso, la decurtazione dei punti non può determinare una valutazione in condotta inferiore a 6.

TOTALE: _____/25

VOTO DI COMPORTAMENTO: _____/10

NOTE

Il voto di comportamento uguale a **5** sarà attribuito agli alunni che:

1. siano incorsi in violazioni di particolare e oggettiva gravità che abbiano comportato una sanzione disciplinare con allontanamento dalla comunità scolastica superiore ai 15 giorni per reati che violano la dignità e il rispetto della persona umana, comportamenti che abbiano messo in pericolo l'incolumità delle persone, gravi violazioni nell'adempimento dei propri doveri, nel rispetto delle regole che governano la vita scolastica e nel rispetto dei diritti altrui e delle regole di convivenza civile;
2. successivamente alla sanzione disciplinare, non abbiano dato segno di apprezzabili e concreti cambiamenti nel comportamento, tali da evidenziare un sufficiente livello di miglioramento nel percorso di crescita e maturazione personale (art. 4 D.M. 5/2009).

8.2 Allegato B Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
Punteggio totale della prova				

8.3 Attribuzione crediti

Tabella A Conversione del credito assegnato al termine della classe terza

Media dei voti	Fasce di credito ai sensi Allegato A al D. Lgs 62/2017	Nuovo credito assegnato per la classe terza
$M = 6$	7-8	11-12
$6 < M \leq 7$	8-9	13-14
$7 < M \leq 8$	9-10	15-16
$8 < M \leq 9$	10-11	16-17
$9 < M \leq 10$	11-12	17-18

La conversione deve essere effettuata con riferimento sia alla media dei voti che al credito conseguito (livello basso o alto della fascia di credito)

Tabella B Conversione del credito assegnato al termine della classe quarta

Media dei voti	Fasce di credito ai sensi dell'Allegato A al D. Lgs. 62/2017 e dell'OM 11/2020	Nuovo credito assegnato per la classe quarta
$M < 6 *$	6-7	10-11
$M = 6$	8-9	12-13
$6 < M \leq 7$	9-10	14-15
$7 < M \leq 8$	10-11	16-17
$8 < M \leq 9$	11-12	18-19
$9 < M \leq 10$	12-13	19-20

La conversione deve essere effettuata con riferimento sia alla media dei voti che al credito conseguito (livello basso o alto della fascia di credito), una volta effettuata, per i crediti conseguiti nell'a.s. 2019/20, l'eventuale integrazione di cui all'articolo 4 comma 4 dell'OM 11/2020

*ai sensi del combinato disposto dell'OM 11/2020 e della nota 8464/2020, per il solo a.s. 2019/20 l'ammissione alla classe successiva è prevista anche in presenza di valutazioni insufficienti; nel caso di media inferiore a sei decimi è attribuito un credito pari a 6, fatta salva la possibilità di integrarlo nello scrutinio finale relativo all'anno scolastico 2020/21; l'integrazione non può essere superiore ad un punto

Tabella C Attribuzione credito scolastico per la classe quinta in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito classe quinta
$M < 6$	11-12
$M = 6$	13-14
$6 < M \leq 7$	15-16
$7 < M \leq 8$	17-18
$8 < M \leq 9$	19-20
$9 < M \leq 10$	21-22

Tabella D Attribuzione credito scolastico per la classe terza e per la classe quarta in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito classe terza	Fasce di credito classe quarta
$M = 6$	11-12	12-13
$6 < M \leq 7$	13-14	14-15
$7 < M \leq 8$	15-16	16-17
$8 < M \leq 9$	16-17	18-19
$9 < M \leq 10$	17-18	19-20

9. Indicazioni per il colloquio

9.1 Modalità di attribuzione dell'argomento dell'elaborato

Il Consiglio di Classe, come previsto dall'O.M. n. 53 del 03 marzo 2021, art. 18, c. 1 lettera a, su indicazione del docente delle discipline di indirizzo, ha proceduto all'assegnazione dell'argomento oggetto dell'elaborato

per gruppi di studenti

Gli argomenti sono riportati nell'Allegato 1 sotto forma di elenco numerato, rispettando l'ordine alfabetico dei candidati della classe.

9.2 Altre attività in preparazione dell'esame di stato (es. simulazioni colloquio)

Indicazioni relative ai testi di italiano oggetto di studio durante l'anno scolastico. (In Allegato 2)

La simulazione del colloquio, effettuata in data 11 Maggio 2021, si è svolta seguendo le indicazioni presenti nell'O.M. n. 53 del 03 marzo 2021. La Commissione composta dai docenti di tutte le discipline coinvolte, ha esaminato un candidato scelto per estrazione.

APPENDICE NORMATIVA

Il presente documento è stato redatto alla luce della normativa vigente integrata dalle misure urgenti per la scuola emanate per l'emergenza coronavirus:

- D.M n. 39 del 26 giugno 2020 – “Adozione delle linee guida sulla DDI: Allegato A.”
- Piano scuola 2020/21 – “Documento per la pianificazione delle attività scolastiche, educative e formative in tutte le istituzioni del sistema nazionale di istruzione”.
- DPCM del 24 ottobre 2020 – “Indicazioni attuative”.
- Nota 1927 del 25 ottobre 2020.
- Nota 1934 del 26 ottobre 2020 – “Svolgimento DDI”.
- DPCM del 3 novembre 2020.
- Nota n. 1990 del 5 novembre 2020.
- Nota n. 1994 del 9 novembre 2020.
- DPCM del 3 dicembre 2020 – “Disposizioni urgenti in materia di contenimento e prevenzione dell'emergenza epidemiologica”.
- Nota n. 2164 del 9 dicembre 2020.
- Nota n. 28290 del 22 dicembre 2020.
- D. L. n. 1 del 5 gennaio 2021 – “Ulteriori disposizioni urgenti in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19”.
- DPCM del 14 gennaio 2021 – “Ulteriori disposizioni urgenti in materia di contenimento e prevenzione dell'emergenza epidemiologica”.
- DCM del 2 marzo 2021 – “Ulteriori misure urgenti per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da COVID-19”.
- O.M. n. 53 del 3 marzo 2021 – “Esami di Stato del II ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2020/2021”.
- O.M. n. 54 del 03 marzo 2021 – “Modalità di costituzione e di nomina delle Commissioni dell'Esame di Stato conclusivo del II ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2020/2021”.
- Nota n. 349 del 05 marzo 2021.

II CONSIGLIO DI CLASSE

Medici Massimo	
Bozzacco Maria	
Delli Gatti Michele	
Nittoli Maria	
Napolitano Mariantonietta	
Curto Giuseppina	
Pagliuca Maria Pia	
Di Sapio Francesco	
Dello Buono Ada Giuseppina (assente per malattia, sostituita dal prof. Di Benedetto Ettore Salvatore)	
Langella Iolanda	

Montella, 15/05/2021

Il Dirigente Scolastico
(prof.ssa Emilia Strollo)

ALLEGATI

Allegato 1



[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
■	■	[REDACTED]

Allegato 2

TESTI DI ITALIANO

Nr.	Autore	Titolo
1.	Giacomo Leopardi	Dalle <i>Operette morali</i> , Dialogo della Natura e di un Islandese
2.	Giacomo Leopardi	Dai <i>Canti</i> , A Silvia
3.	Giacomo Leopardi	Dai <i>Canti</i> , A se stesso
4.	Giovanni Verga	Da <i>L'amante di Gramigna</i> , Prefazione
5.	Giovanni Verga	Da <i>I Malavoglia</i> , Prefazione
6.	Giovanni Verga	Da <i>I Malavoglia</i> , L'addio del giovane 'Ntoni, XV, 109-136
7.	Charles Baudelaire	Da <i>I fiori del male</i> , L'albatro
8.	Giovanni Pascoli	Da <i>Il fanciullino</i> , "Una poetica decadente", rr.1-37
9.	Giovanni Pascoli	Da <i>Myricae</i> , Lavandare
10.	Giovanni Pascoli	Da <i>Myricae</i> , L'assiuolo
11.	Giovanni Pascoli	Dai <i>Canti di Castelvecchio</i> , Il gelsomino notturno
12.	Gabriele D'Annunzio	Da <i>Il piacere</i> , "La presentazione di Andrea Sperelli", I, 2
13.	Gabriele D'Annunzio	Da <i>Alcyone</i> , La sera fiesolana
14.	Luigi Pirandello	Da <i>Novelle per un anno</i> , Il treno ha fischiato
15.	Luigi Pirandello	Da <i>Il fu Mattia Pascal</i> , Lo strappo nel cielo di carta, XII
16.	Luigi Pirandello	Da <i>Il fu Mattia Pascal</i> , La «lanterninosofia», XIII
17.	Luigi Pirandello	Da <i>Uno, nessuno e centomila</i> , Nessun nome, VIII, 4
18.	Luigi Pirandello	Da <i>Novelle per un anno</i> , C'è qualcuno che ride
19.	Italo Svevo	Da <i>La coscienza di Zeno</i> , La prefazione del dottor S.