



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "RINALDO d'AQUINO"

C.F. 91010430642 – Cod. Mecc. AVIS02100B – C.c.p. 1011530886
sito www.rinaldodaquino.it - mail avis02100b@istruzione.it - P.E.C. avis02100b@pec.istruzione.it

Liceo Scientifico – Liceo delle scienze umane – Liceo Musicale
Via Scandone – 83048 Montella (AV)
Segreteria: 0827 1949166 fax: 0827 1949162 - Dirigente Scolastico: 0827 1949161
Liceo Classico - Via Fontanelle, 1 - 83051 Nusco (AV) - 0827 64972
Istituto Tecnico - settore Tecnologico - ind. Informatica e Telecomunicazioni art. *Informatica*
Ind. Chimica, materiali e biotecnologie art. *Biotecnologie ambientali*
Ind. Elettronica ed elettrotecnica art. *Automazione*
Via Verteglia – 83048 Montella (AV) 0827 1949183 - fax 0827 1949182
Istituto Tecnico - settore Tecnologico - ind. Meccanica, meccatronica ed energia art. *Energia*
Via Tuoro – 83043 Bagnoli Irpino (AV) - tel 0827 62268
Unità Didattica II livello rete territoriale CPIA (già corso serale SIRIO)-Istituto Tecnico - settore
Tecnologico - ind. Meccanica, meccatronica ed energia art. *Energia*
Via Tuoro – 83043 Bagnoli Irpino (AV) - tel 0827 62268

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

ESAME DI STATO

Anno scolastico 2022/2023

CLASSE V SEZ. D

Corso di Studio: Liceale

Indirizzo: Scienze Umane

Coordinatore: prof.ssa Romei Teresa

**Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Emilia Strollo**

(Firma autografa omessa ai sensi art.3 del D.Lgs 39 del 1993)

INDICE:

1. Contesto generale

- 1.1 Breve descrizione del contesto
- 1.2 Presentazione Istituto

2. Informazioni sul curriculum

- 2.1 Profilo in uscita dell'indirizzo
- 2.2 Quadro orario settimanale

3. Descrizione della classe

- 3.1 Composizione del Consiglio di classe
- 3.2 Presentazione ed excursus storico della classe

4. Attività e progetti

- 4.1 Attività di recupero/potenziamento/affiancamento
- 4.2 Altre attività di arricchimento dell'Offerta Formativa
- 4.3 Educazione civica
- 4.4 Iniziative ed esperienze extracurricolari (in aggiunta ai percorsi PCTO)
- 4.5 Eventuali attività specifiche di orientamento

5. Indicazioni su strategie e metodi per l'inclusione

6. Indicazioni attività didattiche

- 6.1 Metodologie e strategie didattiche
- 6.2 Percorsi interdisciplinari
- 6.3 Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO): attività nel triennio
- 6.4 Ambienti di apprendimento: strumenti- mezzi- spazi-tempi del percorso formativo

7. Schede informative delle singole discipline

8. Valutazione degli apprendimenti

- 8.1 Griglia di Valutazione del Comportamento
- 8.2 TABELLA A – Attribuzione crediti scolastici- allegata al dlgs. n. 62 del 13 aprile 2017

9. Attività in preparazione dell'esame di stato

APPENDICE NORMATIVA

Allegati

- 1. **Allegato 1:** Elenco alunni (**da non pubblicare**)
- 2. **Allegato 2:** Griglia di valutazione 1^ prova scritta
- 3. **Allegato 3:** Griglia di valutazione 2 ^ prova scritta
- 4. **Allegato 4:** Griglia di valutazione colloquio-Allegato A all'O.M. 45/2023

1. Contesto generale

1.1 Breve descrizione del contesto

Il territorio in cui è ubicato l'Istituto si contraddistingue per una geomorfologia tipica degli Appennini e risulta essere scarsamente urbanizzato e, proprio per questo, incontaminato e ricco di risorse naturali e paesaggistiche. I comuni della zona, accanto alle tradizionali attività lavorative di tipo agricolo-pastorale, hanno sostenuto un processo di industrializzazione e innovazione tecnologica. Da segnalare la capillare presenza di associazioni culturali e del mondo del volontariato, che interagiscono con la scuola e offrono stimoli per una crescita intellettuale e civile dell'intero territorio, favorendo forme di integrazione, di inclusione e di orientamento.

Il contesto socio-economico degli studenti (indice ESCS) rispecchia la realtà territoriale dell'Alta Valle dell'Ofanto e del Calore, caratterizzata da una comunità salda nei suoi valori tradizionali. La composizione della popolazione studentesca della scuola è alquanto eterogenea. La maggioranza degli studenti frequenta il Liceo Scientifico e il Tecnico Tecnologico. L'incidenza degli studenti con cittadinanza non italiana è di scarsa rilevanza, perché l'ambiente montano richiama percentuali molto ridotte di immigrati. In alcuni indirizzi, si segnalano alunni provenienti da famiglie svantaggiate dal punto di vista economico e sociale, anche a causa di una disoccupazione sempre più alta. Circa l'11% della popolazione scolastica, percentuale al di sopra dei dati regionali e nazionali, è costituito da alunni con disabilità e disturbi evolutivi per i quali si attivano percorsi didattici personalizzati e individualizzati, anche a carattere temporaneo, al fine di garantire a tutti il successo scolastico e formativo.

1.2 Presentazione Istituto.

L'Istituto "R. d'Aquino", polo scolastico di riferimento per un'ampia area dell'Alta Irpinia, propone un'offerta formativa diversificata, articolata in più percorsi, liceali e tecnici, e localizzata in più plessi. Nel Comune di Montella è ubicata la sede centrale, che presenta tre indirizzi liceali: il Liceo Scientifico, il Liceo delle Scienze Umane, il Liceo Coreutico e Musicale - sez. Musicale. Sempre a Montella, presso l'Istituto Tecnico Tecnologico, hanno sede gli indirizzi: Informatica e Telecomunicazioni art. Informatica, Elettronica ed Elettrotecnica art. Automazione, Chimica Materiali e Biotecnologie art. Biotecnologie ambientali. Il percorso tecnico di Meccanica Meccatronica ed Energia art. Energia, insieme all'omologo serale, è allocato presso il Comune di Bagnoli. Infine, il Comune di Nusco ospita il Liceo Classico. L'Istituto, da sempre attento alle esigenze del territorio e dei giovani, al fine di contrastare l'impoverimento demografico ed economico e di valorizzare il capitale sociale e umano, ha instaurato legami forti con il mondo imprenditoriale, attraverso vivaci percorsi di PCTO e la partecipazione all'Istituto Tecnico Superiore "Antonio Bruno" (Grottaminarda), di cui è socio fondatore.

L'offerta curricolare ed extracurricolare è ampia ed articolata; oltre l'ordinario, sono state realizzate iniziative quali open day, concorsi, incontri con esperti, corsi di affiancamento e di potenziamento, percorsi di aggiornamento e progetto ERASMUS. Particolare attenzione, come sempre, è stata rivolta agli alunni con disabilità attraverso l'attivazione di percorsi personalizzati e individualizzati, anche di carattere temporaneo, svolti con il contributo degli operatori del Consorzio dei servizi sociali dell'Alta Irpinia.

La Scuola è sede per le certificazioni Cambridge e capofila dei Licei Musicali della provincia di Avellino. Attiva, inoltre, corsi di preparazione per il conseguimento di certificazioni informatiche.

2. Informazioni sul curriculum

2.1 Profilo in uscita dell'indirizzo

“Il percorso del liceo delle scienze umane è indirizzato allo studio delle teorie esplicative dei fenomeni collegati alla costruzione dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per cogliere la complessità e la specificità dei processi formativi. Assicura la padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche di indagine nel campo delle scienze umane” (art. 9 comma 1).

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver acquisito le conoscenze dei principali campi d'indagine delle scienze umane mediante gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socio-antropologica;
- aver raggiunto, attraverso la lettura e lo studio diretto di opere e di autori significativi del passato e contemporanei, la conoscenza delle principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea;
- saper identificare i modelli teorici e politici di convivenza, le loro ragioni storiche, filosofiche e sociali, e i rapporti che ne scaturiscono sul piano etico-civile e pedagogico-educativo;
- saper confrontare teorie e strumenti necessari per comprendere la varietà della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi, ai luoghi e alle pratiche dell'educazione formale e non formale, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali;
- possedere gli strumenti necessari per utilizzare, in maniera consapevole e critica, le principali metodologie relazionali e comunicative, comprese quelle relative alla media education.

2.2 Quadro orario settimanale.

QUADRO ORARIO:

MATERIE	1° BIENNIO		2° BIENNIO		5° anno
	O		O		
	secondo biennio e quinto anno costituiscono un percorso formativo unitario				
	1a	2a	3a	4a	5a
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	4	4	4	4
LINGUA E CULTURA LATINA	3	3	2	2	2
LINGUA E CULTURA STRANIER	3	3	3	3	3

A - INGLESE					
STORIA E GEOGRAFIA	3	3			
STORIA			2	2	2
FILOSOFIA			3	3	3
SCIENZE UMANE	4	4	5	5	5
DIRITTO ED ECONOMIA <i>di cui 1 ora di educazione civica</i>	2	2			
* MATEMATICA	3	3	2	2	2
FISICA			2	2	2
** SCIENZE NATURALI	2	2	2	2	2
STORIA DELL'ARTE			2	2	2
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	2	2	2	2
RELIGIONE CATTOLICA O ATTIVITÀ ALTERNATIVE	1	1	1	1	1
TOTALE ORE	27	27	30	30	30

* con informatica al primo biennio

**BIOLOGIA , CHIMICA, SCIENZE

3. Descrizione della Classe

3.1 Composizione del Consiglio di Classe

Disciplina	Docente	Continuità Triennio		
		Classe 3 ^a	Classe 4 ^a	Classe 5 ^a
Lingua e letteratura italiana	Romei Teresa	X	X	X
Lingua e cultura latina	Ciletti Ida	X	X	X
Scienze umane	Argenziano Elena	X	NO	X
Filosofia	Nittoli Maria	X	X	X
Storia	Romano Maria Grazia	NO	NO	X
Lingua e cultura inglese	Picariello Laura	X	NO	X
Matematica e Fisica	Famoso Marco	NO	NO	X
Scienze naturali	Bocchino Anna	X	X	X
Storia dell'arte	Accetta Carmine Filomeno	NO	NO	X
Scienze motorie	Capone Silvana	X	X	X
Religione cattolica	Dello Buono Ada	X	X	X
Educazione civica	Iuliano Emilia	NO	X	X

3.2 Presentazione ed excursus storico della classe

La classe VD del Liceo Scienze Umane "R. d'Aquino" di Montella è composta da 17 alunne.

Nel corso dell'a.s. 2022-23 un'alunna si è ritirata dalla scuola su richiesta della famiglia.

Il gruppo classe nel primo anno era costituito da 16 alunne, numero che, in secondo anno, è aumentato a 19, per l'arrivo di tre alunne provenienti dall'Indirizzo Chimico dell'ITIS di Montella.

Nel corso del terzo anno le alunne sono diventate 20, per la presenza di una ragazza proveniente dalla provincia di Salerno, frequentante lo stesso indirizzo di studi liceale.

In quarto anno, le alunne erano 19, a causa del trasferimento ad altra scuola dell'alunna proveniente dalla provincia di Salerno.

Infine, in quinto anno, le alunne sono in numero di 17, in quanto un'alunna non è stata ammessa alla classe successiva alla fine del quarto anno ed un'altra si è ritirata prima del 15 marzo 2023.

Le alunne provengono per la maggior parte dal comune di Montella, poche da altri comuni limitrofi, quali Nusco e Castelfranci.

Il background della classe è eterogeneo, dal momento che non tutte le alunne provengono da contesti familiari favoriti dal punto di vista socio-culturale ed economico. Inoltre, le esperienze di vita personali di molte alunne hanno rallentato il processo di crescita e la formazione, sviluppando, all'interno del gruppo classe, una pluralità e diversità di abilità e competenze.

Pertanto, l'eterogeneità della classe ha reso necessario promuovere interventi didattici personalizzati, rispettosi delle singole individualità e problematiche di vita, in coerenza con l'ampia diversificazione degli stili di apprendimento delle alunne, al fine di garantire a tutte pari possibilità di successo formativo.

Nel gruppo classe, quattro alunne seguono un piano didattico personalizzato (PDP). I docenti, quindi, hanno promosso una didattica pienamente inclusiva, per valorizzare le potenzialità di tutte le alunne, sollecitando alla partecipazione costruttiva degli apprendimenti, stimolando la motivazione, il confronto tra pari, il protagonismo attivo delle studentesse. Ovvero, si è cercato di promuovere un contesto scolastico positivo, di ascolto e dialogo formativo e culturale.

Per l'intero percorso di studi, la classe ha potuto beneficiare solo in parte della continuità didattica dei docenti. Le alunne si sono dovute adattare ai cambiamenti metodologici dei nuovi insegnanti, manifestando talvolta difficoltà, che progressivamente hanno saputo superare, trasformando il cambiamento in opportunità di crescita umana e personale.

Le relazioni tra le alunne sono state sempre positive. Le alunne hanno manifestato solidarietà e fattiva collaborazione, aiutandosi reciprocamente e responsabilmente.

Nel corso della pandemia, ovvero nei mesi finali del secondo anno e poi per l'intero terzo anno, le alunne hanno dato prova di tenacia e perseveranza, inserendosi nel nuovo sistema del fare scuola: DAD, DDI.

I docenti hanno promosso soprattutto la motivazione delle alunne in una fase così delicata della crescita delle alunne, contrastando l'isolamento e favorendo gli stimoli culturali e la socialità anche "da remoto".

Le alunne hanno dimostrato buona volontà, impegno, partecipazione, qualcuna ha risentito della "chiusura" e della distanza.

Al termine del percorso di studi, la classe presenta un profitto diversificato, pur avendo tutte raggiunto traguardi di autonomia nello studio, senso di responsabilità, consapevolezza delle proprie risorse.

Nel complesso le alunne hanno conseguito una preparazione coerente con il PECUP previsto a conclusione del ciclo di studi, dimostrando tuttavia una maggiore predisposizione per le discipline umanistiche.

In base al percorso compiuto le alunne conseguono risultati differenti che vanno dall'accettabile al discreto, dal buono all'ottimo, e che variano a seconda delle discipline di studio.

Anno scolastico	n. iscritti	n. inserimenti	n. trasferimenti	n. ammessi alla classe successiva
2020/2021	20	1	0	20
2021/2022	19	0	1	18
2022/2023	18	0	1	////

4. Attività e progetti

4.1 Attività di recupero/potenziamento

Di seguito si riportano i corsi attivati dalla Scuola, a cui la classe ha aderito:

M. Famoso	Matematica	Preparazione INVALSI
L. Picariello	Inglese	Certificazioni B1-B2
L. Picariello	Inglese	INVALSI

4.2 Altre attività di arricchimento dell'Offerta Formativa

Denominazione Progetti	Docenti referenti
Orientamento	Coscia C.
Caffè letterario - le due culture – incontro con l'autore	Prudente A.
Progetto "Il secolo breve"	Ficetola R.
Internazionalizzazione	Delli Gatti M.

4.3 Educazione civica

Dall'anno scolastico 2020/21, divenuto obbligatorio l'insegnamento di Educazione civica (L. 92/2019), l'Istituto ha elaborato un curriculum articolato sui cinque anni e connesso trasversalmente con tutte le altre discipline. Le tematiche oggetto di studio sono state le seguenti: 1) la Costituzione; 2) lo Sviluppo sostenibile; 3) la Cittadinanza digitale. L'insegnamento di Educazione civica, che prevede una valutazione autonoma e condivisa, è stato svolto in compresenza e affidato al docente abilitato nelle discipline giuridico-economiche, contitolare nel Consiglio di classe, che ne ha curato il coordinamento in accordo con i docenti delle singole discipline attraverso approfondimenti e/o focus inerenti i tre nuclei tematici; si veda a tal proposito la scheda informativa disciplinare.

4.4 Iniziative ed esperienze extracurricolari (in aggiunta ai percorsi in PCTO)

La classe ha partecipato alle seguenti iniziative:

- ✓ Viaggio di Istruzione a Praga;
- ✓ Uscite didattiche: visione dei film "La stranezza" e "Tra i due mondi";

- ✓ Partecipazione all'evento di sensibilizzazione "Giornata internazionale di contrasto alla violenza di genere" presso il Cine-teatro "Partenio" di Avellino;
- ✓ Open day:
- ✓ Mostra fotografica "Iraq; una ferita aperta, Giles Duley per Emergency";
- ✓ Concorso "Ginestra" in occasione della giornata internazionale contro la violenza sulle donne.

4.5 Eventuali attività specifiche di orientamento

Sono state organizzate specifiche attività di orientamento in presenza, che si sono realizzate sia attraverso conferenze, uscite didattiche e incontri virtuali con le Università, sia in occasione degli incontri del progetto "Caffè letterario" e sia nelle assemblee di Istituto:

- ✓ Incontro con il Forum dei giovani di Montella;
- ✓ ITS "BRUNO";
- ✓ Incontro con la Guardia di finanza;
- ✓ Incontro con l'Associazione "Fratres";
- ✓ Incontro con l'Associazione – cooperativa "La casa sulla roccia";
- ✓ Visita di orientamento presso l'Università degli Studi di Salerno.

5. Indicazioni su strategie e metodi per l'inclusione

L'inclusione scolastica, nell'ottica dell' "I care" di Don Milani (Nota MIUR 1143 del 17 maggio 2018 e Documento dell'agosto dello stesso anno "L'autonomia scolastica come fondamento per il successo formativo) si propone attraverso la personalizzazione degli apprendimenti, la valorizzazione delle diversità e lo sviluppo delle potenzialità di ciascun alunno "per garantire il diritto allo studio, le pari opportunità di successo formativo" in coerenza con gli artt. 3 e 34 della Costituzione Italiana. I docenti hanno utilizzato un insegnamento flessibile in base alle concrete situazioni formative e alle particolari caratteristiche degli alunni per consentire il conseguimento degli obiettivi di apprendimento; hanno elaborato strategie didattiche differenziate e inclusive per far raggiungere il successo formativo a tutti gli studenti; hanno favorito processi di apprendimento autonomo (per scoperta, per azione, per problemi) e di apprendimento cooperativo, un approccio che valorizza il gruppo come risorsa per sviluppare abilità e competenze di ciascuno.

Nelle classi con BES si è operato in coerenza con il P.E.I. e il P.D.P. di ciascuno.

A tal fine si richiamano gli articoli 24 e 25 dell'O.M. 45/2023 per le peculiari disposizioni previste in sede d'esame e si rinvia alla documentazione specifica depositata in plico separato in segreteria e da considerarsi come allegata al presente documento.

6. Indicazioni attività didattica

6.1 Metodologie e strategie didattiche

L'attività didattica, rispettando la diversità degli stili di apprendimento degli studenti, si è svolta proponendo metodologie formative e motivanti:

- favorire apprendimenti significativi in contesto autentico
- debate su contenuti culturali specifici e trasversali
- uso differenziato di lezione frontale, interattiva, cooperative learning, tutoring, attività laboratoriali
- centralità dello studente nell'ottica dell'autovalutazione e della riflessività
- didattica innovativa: e-learning, LIM, piattaforme digitali didattiche
- didattica di ricerca: studenti protagonisti attivi nella costruzione di percorsi e strumenti di ricerca (mappe concettuali, presentazioni multimediali, esperimenti, modelli)

METODOLOGIE PER IL RECUPERO E IL POTENZIAMENTO

Per effettuare attività di recupero il Consiglio di Classe individua le seguenti modalità:

- recupero in itinere
- corsi extracurricolari
- sportello

Per il potenziamento:

- corsi di affiancamento
- lavori multidisciplinari
- approfondimenti dei singoli docenti indicati nei piani di lavoro

6.2 Percorsi interdisciplinari

La classe è stata orientata, sia in maniera induttiva che deduttiva, a collegamenti interdisciplinari attraverso la proposta di materiali-stimolo da interpretare in ottica ampia e trasversale, rinviando ai nuclei fondanti e ai nodi concettuali delle diverse discipline, anche attraverso la produzione di mappe concettuali.

6.3 Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO): attività nel triennio

La classe, nel corso del secondo biennio e del quinto anno, ha svolto le attività di PCTO secondo i dettami della normativa vigente (Legge 13 luglio 2015, n.107 e successive integrazioni):

**Allegato A: Scheda informativa per la Commissione d'Esame
Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO):
attività nel triennio**

Con riferimento al **punto 6.3 del Documento del 15-30 Maggio**, si descrive, di seguito, lo svolgimento del Percorso per le Competenze trasversali e l'orientamento (PCTO/ex ASL), svolto dalla classe V D nel triennio 2020/2023.

Il percorso è stato programmato dal Consiglio di Classe sulla base delle linee di indirizzo contenute nel PTOF:

- implementare, quando possibile, **i percorsi di alternanza già intrapresi** per garantire la continuità del progetto e lo sviluppo delle competenze individuate;
- sviluppare **percorsi** che prevedano una certa **gradualità** delle attività;
- prediligere percorsi che prevedono attività **in azienda** per favorire l'orientamento e il contatto con il mondo del lavoro.

Le attività per la classe VD sono state programmate dal consiglio di classe in modo da favorire, nell'arco del triennio, lo sviluppo delle competenze attese dal profilo in uscita del diplomato dell'indirizzo di studio delle Scienze Umane.

Le aziende che hanno supportato la scuola in questo delicato compito sono state individuate prevalentemente tra quelle operanti sul territorio o, comunque, nel bacino dell'utenza scolastica per favorire connessioni e sinergie tra scuola e realtà produttive locali.

TITOLI:

Ben-essere a Scuola! (2020/2021)

Dipendenze e violenza di genere – Ludoteche museali per il recupero educativo (2021/2022)

Focus: Indagine conoscitiva su dipendenze e violenza di genere sul territorio (2022/2023)

Annualità	Ore	
2020/2021	40	<p>Tipologia: scuola-azienda</p> <p>Azienda: Università telematica ‘Giustino Fortunato’</p> <p>Attività:</p> <p>Obiettivo del progetto è sviluppare abilità di promuovere e/o migliorare le capacità di studenti (e docenti) di definire obiettivi, risolvere problemi, comunicare in modo assertivo, negoziare, cooperare e controllare gli impulsi. Una buona occasione per affrontare e risolvere problematiche inerenti la crescita psicofisica, la dispersione scolastica, l'insuccesso, il bullismo, ma anche uno spazio in cui fare prevenzione rispetto alle situazioni di disagio e sofferenza (fobie scolastiche, disturbi psicosomatici che creano assenze ripetute e prolungate, disturbi alimentari, disturbi dell'apprendimento, disturbi comportamentali, ecc.).</p> <p>La finalità del progetto è quella di migliorare la qualità della vita degli studenti, con riflessi positivi sia nel contesto familiare dell'alunno, che in quello scolastico, favorendo nella scuola benessere e successo, promuovendo quelle capacità relazionali che portano a una comunicazione assertiva e collaborativa.</p>

2021/2022	35	<p>Tipologia: scuola-azienda</p> <p>Azienda: Ass. "La Casa sulla Rocca" di Avellino,</p> <p>Attività: Il percorso tratterà la tematica delle dipendenze patologiche, dipendenza da alcool, droghe, gioco e della dipendenza affettiva. In particolare è previsto un approfondimento della "Violenza di genere", sarà illustrato l'iter che l'associazione segue nell'affrontare questo problema, dalla accoglienza alla protezione delle donne vittime di violenza, dall'assistenza psicologica, sociale e legale all'orientamento e inserimento nel mondo del lavoro. Parte del percorso è di tipo laboratoriale, si parte dall'analisi del bisogno all'ideazione di un intervento progettuale. Modalità di svolgimento, parte in e-learning e parte in presenza.</p> <p>Azienda: ARTETECA-Museo Archeologico dell'Antica Capua</p> <p>Attività: Nata nel 2018 con l'obiettivo di declinare i siti museali come sede e strumento per la crescita personale e civile delle giovanissime generazioni e per la conseguente fuoriuscita dall'isolamento socio culturale delle loro famiglie. Il progetto ha scelto di investire sull'apertura al sociale di luoghi di grande valore storico-culturale, come i musei del Pio Monte della Misericordia e il Polo Archeologico Museale di SMCV allo scopo di utilizzare l'arte quale strumento di apprendimento educativo per lo sviluppo cognitivo, motorio, affettivo e sociale. Il percorso previsto per il triennio del Liceo Scienze Umane ha la finalità di affrontare, con l'aiuto di esperti delle varie specialità coinvolte, la problematica della dispersione scolastica e/o povertà educativa con l'implementazione di un progetto socio-educativo che utilizzi strutture ricche di sollecitazione visive e testimonianze storiche quali i musei. Il PCTO ha una valenza indubbia riguardo l'orientamento in uscita, gli studenti hanno la possibilità di entrare in contatto con specialisti di vari settori, tra altri, quello medico, psicologico, pediatrico. Inoltre, il percorso prevede una esperienza laboratoriale in cui si progetterà un servizio socioeducativo per l'infanzia con l'iter di accesso a finanziamenti per la sua implementazione e relativa comunicazione del progetto attraverso social, ufficio stampa, blog, storie illustrate.</p>
2022/2023	15	<p>Tipologia: scuola-azienda</p> <p>Azienda: Ass. "La Casa sulla Rocca" di Avellino</p> <p>Attività: Il percorso sarà presentato alla classe dall'associazione "La Casa sulla Rocca" e tratterà la tematica "la violenza di genere" e quella delle dipendenze. Si affronteranno questioni di grande rilevanza riguardanti il tema della violenza di genere: stereotipi e pregiudizi sui ruoli di genere, l'evoluzione dallo stereotipo alla violenza e i meccanismi di riconoscimento di una relazione violenta. Si tratteranno le dipendenze, il modo di affrontarle e il loro impatto individuale e sociale. Si prevede una parte teorica ed una laboratoriale e in quest'ultima si effettuerà</p>

		diffusione della violenza di genere e delle dipendenze e la specificità dei disagi, indipendentemente dal ceto sociale di appartenenza dalla cultura o dall'età. La modalità di svolgimento dell'attività sarà prevalentemente in presenza.
TOT ORE	90	

COMPETENZE DEL TRIENNIO

Competenze di base:

Tutte le competenze chiave di cittadinanza di cui al DM139/07 adattate al contesto lavorativo:

- ✓ comunicazione nella lingua italiana (uso del linguaggio tecnico-professionale)
- ✓ comunicazione nella lingua inglese (uso di manuali in inglese)
- ✓ competenza matematica e competenze di scienza e tecnologia (precisione e destrezza nell'utilizzo degli strumenti e delle tecnologie)
- ✓ competenza digitale (elaborazione dati)
- ✓ competenze sociali e civiche (rispetto delle regole e dei tempi in azienda. appropriatezza dell'abito e del linguaggio. relazione con il tutor e le altre figure adulte)
- ✓ imparare a imparare
- ✓ spirito di iniziativa e intraprendenza (completezza, pertinenza, organizzazione. funzionalità. correttezza. tempi di realizzazione delle consegne. autonomia)
- ✓ consapevolezza ed espressione culturale (ricerca e gestione delle informazioni. capacità di cogliere i processi culturali, scientifici e tecnologici sottostanti al lavoro svolto)

Competenze tecnico-professionali:

- ✓ conoscere i principi di organizzazione aziendale, le diverse forme societarie, le forme giuridiche e gli organi aziendali;
- ✓ definire la mission aziendale;
- ✓ utilizzare gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socio-antropologica nei principali campi d'indagine delle scienze umane;
- ✓ operare riconoscendo le principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi, ai luoghi e alle pratiche dell'educazione formale, informale e non formale, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali;
- ✓ applicare i modelli teorici e politici di convivenza, identificando le loro ragioni storiche, filosofiche e sociali, in particolare nell'ambito dei problemi etico-civili e pedagogico-educativi;
- ✓ utilizzare, in maniera consapevole e critica, le principali metodologie relazionali e comunicative.

Competenze informatiche

- ✓ Applicativi del Pacchetto Office: Word, Power Point.
- ✓ Utilizzo delle strumentazioni per la gestione della stampa, scanner.
- ✓ Browser per la navigazione on line

Competenze organizzative e sociali

- ✓ capacità progettuali e di pianificazione del lavoro
- ✓ capacità organizzative e di lavoro in team
- ✓ competenze espressive e comunicative

Le Competenze sopra elencate sono documentate nel CERTIFICATO DELLE COMPETENZE FINALE DEL TRIENNIO agli atti della scuola.

- **Per un'analisi approfondita del lavoro svolto si rimanda alla documentazione del PCTO, presentata dal Tutor.**
- **Gli allievi presenteranno una relazione/prodotto multimediale in sede di colloquio.**

6.4 Ambienti di apprendimento: strumenti-mezzi-spazi-tempi del percorso formativo

Strumenti-Mezzi	
Lezioni frontali Analisi testuali Debate Metodo intuitivo-deduttivo Lezioni interattive e interdisciplinari Lavoro guidato e personalizzato Cooperative learning Flipped classroom Circle Time Didattica laboratoriale Learning by doing <ul style="list-style-type: none">● Libro di testo/Ebook● Lavagna e/o LIM● Piattaforme multimediali● Comunicazioni e-mail (tramite Argo o account Istituzionale @rinaldodaquino.it)● Piattaforma G-Suite	Prove scritte <ul style="list-style-type: none">• Prove chiuse• Prove aperte• Prove miste• Prove online Prove orali <ul style="list-style-type: none">• Interrogazioni (esposizione orale e/o alla lavagna o con supporto informatico)• Interventi• Test di verifica• Compiti di realtà• Prodotti multimediali
Spazi Aule, laboratori, aule virtuali	Tempi Trimestre : settembre-dicembre Pentamestre : gennaio-giugno

7. Scheda informativa disciplinare

Disciplina: Lingua e letteratura italiana.		Classe V Sez. D Indirizzo Liceo scienze umane
Docente: Romei Teresa		
Conoscenze/ Contenuti	Abilità	Competenze
Leopardi, il primo dei moderni Naturalismo - Verismo Simbolismo- Avanguardie Modernità e contemporaneità Il Paradiso di Dante	Collocare nel tempo e nello spazio gli eventi letterari più rilevanti Affrontare la lettura diretta di testi di varia tipologia Cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sugli autori e sui loro testi Svolgere l'analisi linguistica, stilistica, retorica del testo	Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti - Leggere, comprendere ed interpretare testi letterari: poesia e prosa Dimostrare consapevolezza della storicità della letteratura Saper stabilire nessi tra la letteratura ed altre discipline o domini espressivi Collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità.
Grado di acquisizione (%): Insufficiente : 0% Sufficiente : 15% Discreto: 30% Buono : 40% Ottimo: 15%	Grado di acquisizione (%): Insufficiente : 0% Sufficiente : 15% Discreto: 30% Buono : 40% Ottimo: 15%	Grado di acquisizione (%): Insufficiente : 0% Sufficiente : 15% Discreto: 30% Buono : 40% Ottimo: 15%
Metodologie/Strumenti	Verifiche	Valutazione
Lezioni frontali Debate Lezioni interattive e interdisciplinari Lavoro guidato e personalizzato Cooperative learning Flipped classroom Circle Time Didattica laboratoriale Learning by doing Libro di testo/Ebook LIM Piattaforme multimediali	Prove scritte <ul style="list-style-type: none"> • Prove chiuse • Prove aperte • Prove miste • Prove online Prove orali <ul style="list-style-type: none"> • Interrogazioni (esposizione orale e/o alla lavagna o con supporto informatico) • Interventi • Test di verifica • Compiti di realtà • Prodotti multimediali Compiti autentici	Criteri di valutazione deliberati nel Collegio dei docenti

Si rinvia, per una dettagliata disamina dei contenuti effettivamente svolti, ai programmi che saranno consegnati alla Commissione d'esame.

7. Scheda informativa disciplinare

Disciplina LINGUA E CULTURA LATINA		Classe V Sez. D Indirizzo Scienze Umane
Docente: IDA CILETTI		
Conoscenze/ Contenuti	Abilità	Competenze
<p>Età giulio-claudia: Fedro</p> <p>Età neroniana Seneca, Persio, Lucano, Petronio</p> <p>Età flavia Plinio il Vecchio, Quintiliano Tacito, Giovenale.</p> <p>Apuleio e il misticismo</p> <p>Strutture lessicali, retoriche, stilistiche in relazione ai brani antologici esaminati</p>	<p>Comprendere le caratteristiche essenziali della letteratura latina studiata e stabilire somiglianze e differenze rispetto alla produzione augustea;</p> <p>- Individuare la funzione sociale e paideutica di queste forme letterarie;</p> <p>- Analizzare accuratamente le opere, dal punto di vista linguistico, stilistico, retorico, metrico;</p> <p>-Cogliere il carattere innovativo di questa produzione letteraria;</p> <p>- Essere consapevoli della notevole importanza che le figure di questi autori hanno avuto nell'evoluzione della cultura europea.</p>	<p>-Padroneggiare le linee essenziali della storia della letteratura latina dell'età imperiale, i passi in originale e/o traduzione di autori significativi della letteratura latina</p> <p>-Sapere analizzare passi di autori dell'età imperiale proposti in classe:</p> <p>- cogliere ed approfondire le tematiche e i riferimenti concettuali del passo</p> <p>- individuare i più significativi procedimenti stilistici dell'autore</p> <p>- costruire percorsi o per tematiche o per generi letterari</p> <p>- contestualizzare i passi letti nella produzione dell'autore e nel quadro storico-culturale</p>
<p>Grado di acquisizione (%): Insufficiente: 15,4 Sufficiente: 19,2 Discreto: 38,5 Buono: 19,2 Ottimo: 7,7</p>	<p>Grado di acquisizione (%): Insufficiente: 15,4 Sufficiente: 19,2 Discreto: 38,5 Buono: 19,2 Ottimo: 7,7</p>	<p>Grado di acquisizione (%): Insufficiente: 15,4 Sufficiente: 19,2 Discreto: 38,5 Buono: 19,2 Ottimo: 7,7</p>
Metodologie/Strumenti	Verifiche	Valutazione
<p>Lezioni frontali</p> <p>Lettura e commento dei libri di testo</p> <p>Metodo intuitivo-deduttivo</p> <p>Lezioni interattive e interdisciplinari</p> <p>Lavoro guidato e personalizzato</p> <p>Didattica laboratoriale</p> <p>Libro di testo/Ebook</p> <p>Lavagna e/o LIM</p> <p>Piattaforme multimediali</p>	<p>Prove scritte</p> <p>Prove chiuse</p> <p>Prove aperte</p> <p>Prove miste</p> <p>Prove orali</p> <p>Interrogazioni (esposizione orale e/o alla lavagna o con supporto informatico)</p> <p>Interventi</p> <p>Test di verifica</p> <p>Prodotti multimediali</p>	<p>Criteri di valutazione deliberati nel Collegio dei docenti</p>

Si rinvia, per una dettagliata disamina dei contenuti effettivamente svolti, ai programmi che saranno consegnati alla Commissione d'esame.

Disciplina: SCIENZE UMANE		Classe: V Sez D Indirizzo SCIENZE UMANE
Docente: PROF.SSA ELENA ARGENZIANO		
Conoscenze/ Contenuti	Abilità	Competenze
<p>Antropologia della contemporaneità: nuovi scenari, nuove identità. Antologia.</p> <p>Casi di antropologia: Economia, sviluppo e consumi; Politica e diritti; Antropologia dei media. Antologia.</p> <p>Pedagogia e ideologia tra individualismo, collettivismo, democrazia: Neil, Makarenko. Antologia.</p> <p>Pedagogia e psicologia sperimentale, associazionismo e globalismo: Montessori, Don Milani, Decroly. Antologia.</p> <p>Pedagogia e filosofia tra idealismo e pragmatismo: Dewey, Lombardo-Radice. Antologia.</p> <p>Prospettive pedagogiche di sintesi, personalismo e problematicismo: Maritain, Bertin. Antologia.</p> <p>Sociologia: Comunicazione e società di massa: le forme della comunicazione; Mass media e società di massa. Antologia</p> <p>Le forme della vita sociale: la socializzazione, il sistema sociale, la stratificazione sociale. Antologia.</p> <p>Democrazia e totalitarismo: vita politica e democrazia, le società totalitarie. Antologia.</p> <p>Globalizzazione e multiculturalità: la globalizzazione, la globalizzazione e la politica, luoghi e persone della globalizzazione, oltre la dimensione nazionale. Antologia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere temi e problemi dell'antropologia contemporanea; ▪ Osservare e comprendere la realtà sociale con gli strumenti propri dell'antropologia; ▪ Conoscere il Novecento e la cultura pedagogica contemporanea; ▪ Comprendere l'organizzazione e il funzionamento della scuola, operando un collegamento tra il passato e il presente; ▪ Conoscere alcuni problemi/concetti fondamentali della sociologia quali: socializzazione, sistema sociale, l'istituzione stratificazione sociale, la secolarizzazione, la devianza, la mobilità sociale; ▪ Cogliere la stratificazione come elemento ineludibile della società e dell'esperienza sociale; ▪ Comprendere la multiformità del fenomeno della stratificazione sociale e la pluralità di letture che ne deriva; ▪ Cogliere la dimensione istituzionalizzata di ogni comportamento sociale; ▪ Distinguere la varietà dei criteri normativi che guidano la vita sociale; ▪ Comprendere il sistema di regole entro cui agire responsabilmente; ▪ Cogliere la dimensione storica di ogni assetto sociale e istituzionale; ▪ Cogliere la relatività del concetto di devianza e la sua ineludibile connessione con l'assetto sociale e normativo di riferimento; <p>Individuare le dinamiche sociali connesse al sorgere delle condotte devianti</p>	<p>Comprendere il cambiamento e la diversità relativi ai modelli formativi in una dimensione diacronica e in dimensione sincronica.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere e saper usare in maniera consapevole e critica modelli scientifici di riferimento in ambito formativo. - Usare in maniera consapevole e critica gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa in contesti di relazione interpersonale. - Leggere, comprendere, interpretare testi scritti di vario tipo. - Padroneggiare le principali teorie interpretative dell'antropologia culturale. - Saper cogliere le dinamiche interculturali presenti nella società contemporanea. - Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie antropologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana. - Acquisire l'attitudine alla comparazione tra produzioni culturali appartenenti a contesti diversi. - Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale e sviluppare l'attitudine a cogliere i mutamenti storico – sociali nelle loro molteplici dimensioni
<p>focus di educazione civica: Elezioni Politiche 2022 in Italia</p> <p>Educazione del cittadino: la pubblicità ingannevole; associazionismo; Shoah</p>		
<p>Grado di acquisizione (%): Insufficiente Sufficiente 58% Discreto 12% Buono 30% Ottimo</p>	<p>Grado di acquisizione (%): Insufficiente Sufficiente 58% Discreto 12% Buono 30% Ottimo</p>	<p>Grado di acquisizione (%): Insufficiente Sufficiente 58% Discreto 12% Buono 30% Ottimo</p>
Metodologie/Strumenti	Verifiche	Valutazione

<p>Lezioni frontali Lettura e commento dei libri di testo Metodo intuitivo-deduttivo Lezioni interdisciplinari Lavoro guidato e personalizzato Cooperative learning Flippedclassroom Didattica laboratoriale Learning by doing Libro di testo/Ebook Lavagna e/o LIM Piattaforme multimediali</p>	<p>Prove scritte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prove chiuse • Prove aperte • Prove miste • Elaborati • Simulazioni di prove scritte esami anni precedenti <p>Prove orali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interrogazioni (esposizione orale e/o alla lavagna o con supporto informatico) • Interventi • Test di verifica • Prodotti multimediali 	<p>Criteri di valutazione deliberati nel Collegio dei docenti</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------

Si rinvia, per una dettagliata disamina dei contenuti effettivamente svolti, ai programmi che saranno consegnati alla Commissione d'esame.

7. Scheda informativa disciplinare

Disciplina Filosofia		Classe V Sez D Indirizzo Scienze Umane
Docente: Nittoli Maria		
Conoscenze	Abilità	Competenze
Schopenhauer	Cogliere i tratti distintivi della crisi della razionalità	Analizzare criticamente le esperienze storiche del comunismo reale
Kierkegaard e le possibilità dell'esistenza	Individuare e comprendere caratteri e ragioni dei problemi affrontati dal pensiero contemporaneo	Essere in grado di discutere e argomentare sul tema della fine dell'utopia
Nietzsche e la crisi della razionalità	Collegare testi filosofici a contesti problematici	Essere in grado di individuare e analizzare le trasformazioni nel campo delle scienze naturali ed umane
La Sinistra hegeliana: Feuerbach K. Marx e il comunismo	Esplicitare il nesso tra le diverse forme comunicative e le filosofie degli autori indicati	Identificare il senso generale della cultura europea agli inizi del Novecento
La Scuola di Francoforte	Essere in grado di valutare i rapporti tra teoria politica e prassi storica	Conoscere i temi e la terminologia essenziale della psicoanalisi
H. Marcuse e l'utopia rivoluzionaria	Formulare ipotesi sul rapporto storia/filosofia nel Novecento	Conoscere e definire i concetti di base dell'esistenzialismo
Tempo e memoria in H. Bergson	Essere in grado di argomentare, valutare e decidere sull'equazione marxismo=totalitarismo	Individuare le differenze di significato degli stessi concetti nei diversi filosofi
Freud e la rivoluzione psicoanalitica	Cogliere in un quadro sintetico le nuove aree disciplinari che si vanno delineando tra '800 e '900	Riconoscere somiglianze e differenze di tesi e concetti
La psicoanalisi dopo Freud: Jung	Analizzare e comprendere alcuni testi freudiani, in riferimento alle modalità argomentative utilizzate	Essere in grado di collegare le conoscenze acquisite ad altri ambiti disciplinari
Heidegger e la critica della metafisica occidentale	Valutare la scientificità della dottrina freudiana e la sua enorme influenza nei più vari ambiti della cultura	Comprendere le nozioni essenziali del nuovo lessico filosofico e scientifico
Comte e il Positivismo	Comprendere gli elementi di relazione e confronto attorno ai temi della modernità	Acquisire termini e concetti peculiari alla ricerca epistemologica
Teoria critica della società: La scuola di Francoforte. Habermas L'origine della banalità del male: Hannah Arent.	Collocare ed aggiornare le conoscenze in ambiti culturali più ampi	Essere in grado di cogliere la storicità della scienza nella dimensione attuale
	Cogliere l'apertura all'esistenza e all'essere come modi fondamentali di accesso al mondo diversi dalla scienza e dalla tecnica	
	Consolidamento delle capacità di argomentazione attraverso temi scientifici	
	Esporre una tesi con argomentazioni corrette e persuasive	
	Saper costruire schemi e mappe concettuali sugli argomenti trattati	

Grado di acquisizione (%): Insufficiente 0% Sufficiente 20% Discreto 40% Buono 30% Ottimo 10%	Grado di acquisizione (%): Insufficiente 0% Sufficiente 20% Discreto 40% Buono 30% Ottimo 10%	Grado di acquisizione (%): Insufficiente 0% Sufficiente 20% Discreto 40% Buono 30% Ottimo 10%
Metodologie/Strumenti	Verifiche	Valutazione
Lezioni frontali Discussioni di gruppo. Lavoro individuale e di gruppo. Metodo intuitivo-deduttivo. Lavoro guidato e individualizzato per gli alunni con difficoltà di apprendimento con utilizzo di software di supporto. Cooperative learning. Flipped classroom. Libro di testo, eserciziario. Sussidi didattici di supporto. Lavagna e/o L.I.M. Piattaforme multimediali.	Prove scritte Prove chiuse Prove aperte Prove miste Prove online Prove orali Interrogazioni (esposizione orale e/o alla lavagna o con supporto informatico) Interventi Test di verifica Compiti di realtà Prodotti multimediali	Criteri di valutazione deliberati nel Collegio dei docenti

Si rinvia, per una dettagliata disamina dei contenuti effettivamente svolti, ai programmi che saranno consegnati alla Commissione d'esame.

7. Scheda informativa disciplinare

Disciplina Storia		Classe V Sez. D Indirizzo Scienze Umane
Docente: Romano Mariagrazia		
Conoscenze/ Contenuti	Abilità	Competenze
<p>conoscere le principali dittature analizzare il sistema democratico individuare la crisi economica dell'Occidente analizzare la questione della "soluzione finale"</p> <p>conoscere le principali dittature analizzare il sistema democratico individuare la crisi economica dell'Occidente analizzare la questione della "soluzione finale"</p> <p>analizzare la situazione storica occidentale dopo il crollo del comunismo conoscere il fenomeno della decolonizzazione approfondire i cambiamenti storico politici dell'Italia</p>	<p>collocazione spazio-temporale del periodo storico esposizione orale e scritta dei contenuti acquisizione del linguaggio disciplinare capacità argomentative ed espositive spirito critico attualizzazione delle tematiche storiche trattate</p>	<p>Il mondo all'inizio del Novecento L'Italia giolittiana La Grande guerra La rivoluzione comunista in Russia e la sua espansione in Occidente Le rivoluzioni nazionali-democratiche Il fascismo italiano La grande crisi economica dell'Occidente Il nazismo tedesco e il comunismo sovietico Democrazia, nazismo e comunismo La Seconda guerra mondiale La "soluzione" finale del problema ebraico Il comunismo e l'Occidente</p>

		<p>Il Terzo Mondo, la decolonizzazione e l'anti-imperialismo: La rivoluzione cubana</p> <p>La Repubblica italiana dal dopoguerra al centrosinistra</p>
focus di educazione civica :I conflitti mondiali e l'uso delle armi		
Grado di acquisizione (%): Insufficiente Sufficiente Discreto Buono Ottimo	Grado di acquisizione (%): Insufficiente Sufficiente Discreto Buono Ottimo	Grado di acquisizione (%): Insufficiente Sufficiente Discreto Buono Ottimo
Metodologie/Strumenti	Verifiche	Valutazione
Lezioni frontali Lettura e commento dei libri di testo Debate Metodo intuitivo-deduttivo Lezioni interattive e interdisciplinari Lavoro guidato e personalizzato Cooperative learning Flipped classroom Circle Time Didattica laboratoriale Learning by doing Libro di testo/Ebook Lavagna e/o LIM Piattaforme multimediali	Prove scritte <ul style="list-style-type: none"> • Prove chiuse • Prove aperte • Prove miste • Prove online Prove orali <ul style="list-style-type: none"> • Interrogazioni (esposizione orale e/o alla lavagna o con supporto informatico) • Interventi • Test di verifica • Compiti di realtà • Prodotti multimediali Compiti autentici	Criteri di valutazione deliberati nel Collegio dei docenti

Si rinvia, per una dettagliata disamina dei contenuti effettivamente svolti, ai programmi che saranno consegnati alla Commissione d'esame.

Disciplina Scienze Naturali		Classe. V Sez. D Indirizzo Liceo Scienze Umane
Docente: prof.ssa Bocchino Anna		
Conoscenze/ Contenuti	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l'anatomia degli apparati del corpo umano • Illustrare come è organizzato e controllato il corpo umano e come avviene la comunicazione tra le due diverse parti • Conoscere le patologie più comuni dei vari apparati • Definire gli idrocarburi e distinguerli in base al legame singolo, doppio o triplo • Classificare i composti organici e distinguerli in base ai gruppi funzionali che li caratterizzano • Spiegare cosa si intende per isomeria di struttura, geometrica, ottica. Illustrare l'utilizzo degli idrocarburi • Definire i polimeri naturali e di sintesi. • Definire le caratteristiche generali dei carboidrati, lipidi, proteine, acidi nucleici e vitamine • Conoscere il ruolo degli enzimi di restrizione • Conoscere le biotecnologie e le loro applicazioni • Conoscere i cambiamenti genetici artificiali in molte specie viventi grazie alla tecnologia del DNA ricombinante. • Illustrare i nuovi metodi di isolamento e di identificazione dei geni 	<ul style="list-style-type: none"> • Collegare il contributo della medicina all'evoluzione delle conoscenze umane e allo sviluppo della società moderna • Analizzare criticamente le conoscenze scientifiche e le loro implicazioni nella dinamica delle relazioni uomo-ambiente-tecnologia • Analizzare le prove scientifiche a favore e contro una teoria proposta per spiegare un fenomeno naturale 	<ul style="list-style-type: none"> • Spiegare le principali funzioni di ciascun apparato • Spiegare come è organizzato e controllato il corpo umano e come avviene la comunicazione tra le sue diverse parti • Riconoscere gli stili di vita che salvaguardano la salute. • Utilizzare un lessico appropriato e la simbologia • Assegnare il nome IUPAC data la formula di struttura di un composto organico • Mettere in relazione la struttura dei gruppi funzionali e le loro proprietà chimiche e fisiche • Svolgere un semplice esempio di reazione di polimerizzazione per addizione o condensazione • Identificare nei vari processi la relazione tra biotecnologia e sviluppo sostenibile • Collegare le caratteristiche dei microrganismi utilizzati con le caratteristiche dei prodotti ottenuti • Comprendere l'influenza delle innovazioni scientifiche e tecnologiche in ambito biologico ed ambientale e saper valutare autonomamente i problemi, anche etici, posti dal loro sviluppo.

Grado di acquisizione (%):		Grado di acquisizione (%):	Grado di acquisizione (%):
Insufficiente		Insufficiente	Insufficiente
Sufficiente 43%		Sufficiente 43%	Sufficiente 43%
Discreto 38%		Discreto 38%	Discreto 38%
Buono 19%		Buono 19%	Buono 19%
Ottimo		Ottimo	Ottimo
Metodologie/Strumenti		Verifiche	Valutazione
Lezioni frontali	Cooperative learning.	Prove scritte	Criteri di valutazione deliberati nel Collegio dei docenti
Discussioni di gruppo.	Flippedclassroom.	Prove chiuse	
Lavoro individuale e di gruppo.	Libro di testo, eserciziario.	Prove aperte	
Metodo intuitivo-deduttivo.	Sussidi didattici di supporto.	Prove miste	
Lezioni interattive e dialogate con classi aperte e collegamenti ethernet alla scoperta di relazioni, nessi, regole.	Lavagna e/o L.I.M.	Prove online	
	Piattaforme multimediali.	Prove orali	
Lavoro guidato e individualizzato per gli alunni con difficoltà di apprendimento con utilizzo di software di supporto.		Interrogazioni (esposizione orale e/o alla lavagna o con supporto informatico)	
		Interventi	
		Test di verifica	
		Compiti di realtà	
		Prodotti multimediali	
Disciplina Matematica		Classe V Sez. D Indirizzo Scienze Umane	
Docente: Marco Famoso			
Conoscenze/ Contenuti	Abilità		Competenze
Disequazioni di secondo grado	Padroneggiare i metodi del calcolo differenziale e sa interpretare graficamente i risultati.		Gestire i procedimenti caratteristici del pensiero matematico (definizioni, dimostrazioni, generalizzazioni, formalizzazioni). Padroneggiare le metodologie di base per la costruzione di un modello matematico di un insieme di fenomeni. Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni
Disequazioni prodotto	Applicare i principali concetti del calcolo infinitesimale – in particolare la continuità e la derivabilità – anche in relazione con le problematiche in cui sono nati (velocità istantanea in meccanica, tangente di una curva).		
Disequazioni fratte			
Sistemi di disequazione			
Proprietà delle funzioni			
Limiti di funzione: Calcolo, limiti notevoli, continuità delle funzioni e proprietà delle funzioni continue.	Analizzare sia graficamente che analiticamente le principali funzioni e saprà operare su funzioni composte e inverse. Assimilare il concetto di velocità di variazione di un fenomeno.		
Derivate, teoremi fondamentali del calcolo differenziale, ricerca dei punti			

estremanti di una funzione, problemi di massimo e minimo assoluto, studio di una funzione.		qualitative e quantitative. Costruire modelli interpretativi di situazioni reali.
Grado di acquisizione (%): Insufficiente 0% Sufficiente 52% Discreto 30% Buono 12% Ottimo 6%	Grado di acquisizione (%): Insufficiente 0% Sufficiente 52% Discreto 30% Buono 12% Ottimo 6%	Grado di acquisizione (%): Insufficiente 0% Sufficiente 52% Discreto 30% Buono 12% Ottimo 6%
Metodologie/Strumenti	Verifiche	Valutazione
Lezioni frontali Lettura e commento dei libri di testo Debate Metodo intuitivo-deduttivo Lezioni interattive e interdisciplinari Lavoro guidato e personalizzato Cooperative learning Flipped classroom Circle Time Didatticalaboratoriale Learning by doing Libro di testo/Ebook Lavagna e/o LIM Piattaforme multimediali	Prove scritte <ul style="list-style-type: none"> • Prove chiuse • Prove aperte • Prove miste • Prove online Prove orali <ul style="list-style-type: none"> • Interrogazioni (esposizione orale e/o alla lavagna o con supporto informatico) • Interventi • Test di verifica • Compiti di realtà • Prodotti multimediali Compiti autentici	Criteri di valutazione deliberati nel Collegio dei docenti

Si rinvia, per una dettagliata disamina dei contenuti effettivamente svolti, ai programmi che saranno consegnati alla Commissione d'esame.

7. Scheda informativa disciplinare

Disciplina Fisica		Classe V Sez. D Indirizzo Scienze Umane	
Docente: Marco Famoso			
Conoscenze/ Contenuti	Abilità	Competenze	
<p>Carica elettrica. Conducibilità elettrica. Forza elettrica, campo elettrico. Energia potenziale elettrica, potenziale elettrico, differenza di potenziale. Capacità elettrica. Corrente elettrica; resistori. Collegamento in serie e parallelo. Magnetismo ed elettromagnetismo. Energia e potenza elettrica; effetto Joule.</p>	<p>Padronanza di procedure e strumenti (applicazione di regole, principi, precisione ed esattezza nel calcolo)</p> <p>Organizzazione dei procedimenti risolutivi Completezza e/o giustificazione dei procedimenti e/o individuazione di soluzioni originali.</p>	<p>Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale</p> <p>Formalizzare un problema di Fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinare rilevanti per la sua risoluzione</p> <p>Formulare ipotesi esplicative, utilizzando modelli, analogie e leggi</p>	
<p>Grado di acquisizione (%): Insufficiente 0% Sufficiente 52% Discreto 30% Buono 12% Ottimo 6%</p>	<p>Grado di acquisizione (%): Insufficiente 0% Sufficiente 52% Discreto 30% Buono 12% Ottimo 6%</p>	<p>Grado di acquisizione (%): Insufficiente 0% Sufficiente 52% Discreto 30% Buono 12% Ottimo 6%</p>	
Metodologie/Strumenti	Verifiche	Valutazione	
<p>Lezioni frontali Lettura e commento dei libri di testo Debate Metodo intuitivo-deduttivo Lezioni interattive e interdisciplinari Lavoro guidato e personalizzato Cooperative learning Flipped classroom Circle Time Didatticalaboratoriale Learning by doing Libro di testo/Ebook Lavagna e/o LIM Piattaforme multimediali</p>	<p>Prove scritte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prove chiuse • Prove aperte • Prove miste • Prove online <p>Prove orali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interrogazioni (esposizione orale e/o alla lavagna o con supporto informatico) • Interventi • Test di verifica • Compiti di realtà • Prodotti multimediali <p>Compiti autentici</p>	<p>Criteri di valutazione deliberati nel Collegio dei docenti</p>	

Si rinvia, per una dettagliata disamina dei contenuti effettivamente svolti, ai programmi che saranno consegnati alla Commissione d'esame.

7. Scheda informativa disciplinare

Disciplina: Lingua e cultura inglese		Classe: VSez. DIndirizzo: Liceo delle Scienze Umane
Docente: Picariello Laura		
Conoscenze/ Contenuti	Abilità	Competenze
<p>THE ROMANTIC AGE</p> <p>Romantic Poetry – A new Sensibility William Blake Songs of Innocence and Songs of Experience(<i>The Lamb and The Tyger</i>)</p> <p>The First and Second Generation of Romantic Poets The first generation of Romantic poets: William Wordsworth: <i>Lyrical Ballads</i> (The Preface); <i>I Wandered Lonely as a Cloud</i>; Samuel Taylor Coleridge: <i>The Rime of the Ancient Mariner</i> (excerpts)</p> <p>Percy Bysshe Shelley: <i>Ode to the West Wind</i>; John Keats: <i>Ode on a Grecian Urn</i>.</p> <p>Jane Austen Pride and Prejudice – Darcy’s Proposal</p>	<p>Comprendere affinità e divergenze tra le due generazioni di poeti romantici e cogliere la forza rivoluzionaria e profetica della loro poesia</p>	<p>Riuscire ad operare sintesi individuali, commenti personali ed analisi critiche autonome espresse in un inglese di buona qualità. Essere in grado di parlare in pubblico. Saper redarre un saggio scritto.</p>
<p>THE VICTORIAN AGE</p> <p>The Feeling of the Age; History, society and culture in Great Britain. <i>Culture:</i> The ‘Victorian Compromise’; Respectability; Liberal and Socialist concern for the working class; Evolutionism; Art and literature: two phases; Artistic and literary movements.</p> <p>Charles Dickens <i>Oliver Twist</i> - I want some more</p> <p>Oscar Wilde: <i>The Picture of Dorian Gray</i> - The Preface , Dorian Gray kills Dorian Gray.</p>	<p>Comprendere lo spirito dell’età vittoriana e discuterne i valori positivi e quelli negativi da un punto di vista storico, ideologico e culturale</p>	
<p>THE MODERN AGE</p> <p>The Feeling of the Age; History, society and culture.</p> <p>James Joyce <i>Ulysses</i>– <i>Yes, I said yes I will yes</i></p>	<p>Cogliere il passaggio dall’epoca ottocentesca a quella moderna attraverso i lavori rivoluzionari di narratori inglesi ed irlandesi.</p>	

Grado di acquisizione (%): Insufficiente Sufficiente 7 Discreto 4 Buono 2 Ottimo 4	Grado di acquisizione (%): Insufficiente Sufficiente 7 Discreto 4 Buono 2 Ottimo 4	Grado di acquisizione (%): Insufficiente Sufficiente 7 Discreto 4 Buono 2 Ottimo 4
Metodologie/Strumenti	Verifiche	Valutazione
Lezioni frontali Lettura e commento dei libri di testo Debate Metodo intuitivo-deduttivo Lezioni interattive e interdisciplinari Lavoro guidato e personalizzato Cooperative learning Flippedclassroom Circle Time Didattica laboratoriale Learning by doing Libro di testo/Ebook Lavagna e/o LIM Piattaforme multimediali	Prove scritte <ul style="list-style-type: none"> • Prove chiuse • Prove aperte • Prove miste • Prove online Prove orali <ul style="list-style-type: none"> • Interrogazioni (esposizione orale e/o alla lavagna o con supporto informatico) • Interventi • Test di verifica • Compiti di realtà • Prodotti multimediali 	Criteri di valutazione deliberati nel Collegio dei docenti

Si rinvia, per una dettagliata disamina dei contenuti effettivamente svolti, ai programmi che saranno consegnati alla Commissione d'esame.

Disciplina: Storia dell'Arte		Classe V Sez. D Indirizzo Liceo delle Scienze Umane
Docente: Accetta Carmine Filomeno		
Conoscenze/ Contenuti	Abilità	Competenze
Il Neoclassicismo. Dal Romanticismo al Realismo. Impressionismo e Post-Impressionismo. L'Art Nouveau. Le Avanguardie Storiche: <ul style="list-style-type: none"> • Espressionismo francese e tedesco; • il Cubismo; • il Futurismo. 	Saper condurre la lettura di un'opera d'arte nei suoi aspetti formali e stilistici (codici visivi, soggetti e temi, iconografia, iconologia, composizione, valore espressivo) utilizzando, consapevolmente, il lessico specifico della disciplina. Collocare cronologicamente e geograficamente i manufatti dell'arte nel periodo di riferimento. Saper correlare le forme espressive dei vari movimenti ed artisti alle necessità ideologiche e culturali del proprio tempo.	Inquadrare artisti e/o opere in un contesto cronologico. Identificare i caratteri stilistici, le tecniche utilizzate, i materiali e le funzioni dell'opera d'arte. Riconoscere e spiegare gli aspetti iconografici e simbolici dell'opera d'arte. Conoscere gli aspetti essenziali e le questioni relative alla tutela, alla conservazione e al restauro.
Grado di acquisizione (%): Insufficiente Sufficiente Discreto 10% Buono 20% Ottimo 70%	Grado di acquisizione (%): Insufficiente Sufficiente Discreto 10% Buono 20% Ottimo 70%	Grado di acquisizione (%): Insufficiente Sufficiente Discreto 10% Buono 20% Ottimo 70%
Metodologie/Strumenti	Verifiche	Valutazione

Lezioni frontali Debate Libro di testo/Ebook Lavagna e/o LIM Piattaforme multimediali	Prove scritte <ul style="list-style-type: none"> • Prove aperte Prove orali <ul style="list-style-type: none"> • Interrogazioni (esposizione orale e/o alla lavagna o con supporto informatico) • Interventi 	Criteri di valutazione deliberati nel Collegio dei docenti.
---------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------

Disciplina Scienze Motorie e Sportive		Classe V Sez. D Scienze Umane
Docente: Capone Silvana		
Conoscenze/ Contenuti	Abilità	Competenze
Esercizi per migliorare e potenziare le capacità condizionali e coordinative. Giochi di squadra: pallavolo, badminton, tennis tavolo, pallacanestro. Regolamento tecnico e fair play. Sicurezza e primo soccorso. Corretta alimentazione. Il doping. La sedentarietà e le sue problematiche.	Applicare in modo autonomo e corretto le conoscenze motorie acquisite. Riconoscere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'attività sportiva. Seguire un'alimentazione corretta ed equilibrata. Assumere un comportamento responsabile verso l'ambiente	Utilizzare tempi e ritmi dell'attività motoria in base ai propri limiti e alle proprie potenzialità. Acquisire i valori interculturali del movimento, del gioco e dello sport. Conoscere le regole della pallavolo, badminton, tennistavolo e pallacanestro. Conoscere il concetto di salute psico-fisica e le norme di comportamento per la prevenzione degli infortuni.
Grado di acquisizione (%): Insufficiente Sufficiente Discreto Buono Ottimo: 100%	Grado di acquisizione (%): Insufficiente Sufficiente Discreto Buono Ottimo: 100%	Grado di acquisizione (%): Insufficiente Sufficiente Discreto Buono Ottimo: 100%
Metodologie/Strumenti	Verifiche	Valutazione
Lezioni frontali Lezioni di gruppo Libro di testo	Prove pratiche Interventi Test di verifica	Criteri di valutazione deliberati nel Collegio dei docenti.

Si rinvia, per una dettagliata disamina dei contenuti effettivamente svolti, ai programmi che saranno consegnati alla Commissione d'esame.

7. Scheda informativa disciplinare

Disciplina Educazione Civica		Classe V Sez. D Indirizzo: Scienze Umane
Docente: Emilia Iuliano		
Conoscenze/ Contenuti	Abilità	Competenze
<p>Dallo Statuto Albertino alla Costituzione Italiana;</p> <p>I principi fondamentali della Costituzione Italiana.</p> <p>I diritti umani e loro tutela: La libertà personale, il diritto all'istruzione e la tutela della salute;</p> <p>I principali organi dello Stato italiano: Parlamento, Governo, Magistratura, Presidente della Repubblica. Struttura e funzioni;</p> <p>Organismo internazionale: ONU</p> <p>Le tappe storiche fondamentali della nascita dell'Unione Europea</p> <p>Agenda 2030: la sostenibilità</p>	<p>Saper distinguere le differenti caratteristiche delle due Carte a confronto.</p> <p>Vivere la Costituzione e i suoi principi come patto democratico su cui si fonda la convivenza tra cittadini.</p> <p>Saper analizzare aspetti e comportamenti delle realtà personali e sociali e confrontarli con il dettato della norma giuridica.</p> <p>Essere consapevoli dell'importanza delle scelte politiche del Paese e percepire gli effetti che queste hanno sui cittadini. Cogliere l'importanza di un buon funzionamento delle istituzioni pubbliche per garantire un rapporto costruttivo tra cittadini e Stato.</p> <p>Prendere coscienza dei valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, i loro compiti e le funzioni essenziali.</p> <p>Comprendere il ruolo e le competenze dell'unione Europea</p> <p>Comprendere il ruolo attivo di ciascun membro della collettività ai fini della tutela e valorizzazione della sostenibilità economica, sociale e ambientale.</p>	<p>Comprendere l'evoluzione istituzionale dello Stato Italiano.</p> <p>Saper individuare e comprendere il senso di uno Stato democratico, al fine di custodire e tutelare i suoi principi cardine.</p> <p>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</p> <p>Saper individuare le funzioni dei diversi organi italiani e comprenderne l'importanza.</p> <p>Comprendere la funzione dell'ONU</p> <p>Cogliere le conseguenze delle azioni Istituzionali europee</p> <p>Cogliere l'importanza della realizzazione degli obiettivi posti dall'agenda 2030, ai fini della sostenibilità economica, sociale ed ambientale.</p>
<p>Grado di acquisizione (%): Insufficiente Sufficiente Discreto 20 Buono 40% Ottimo 40%</p>	<p>Grado di acquisizione (%): Insufficiente Sufficiente Discreto 20% Buono 40% Ottimo 40%</p>	<p>Grado di acquisizione (%): Insufficiente Sufficiente Discreto 20% Buono 40% Ottimo 40%</p>
Metodologie/Strumenti	Verifiche	Valutazione
<p>Lezioni frontali</p> <p>Discussioni di gruppo.</p> <p>Lavoro individuale e di gruppo.</p> <p>Lezioni interattive e dialogate con classi aperte e collegamenti ethernet alla scoperta di relazioni, nessi, regole.</p> <p>Lavoro guidato e individualizzato per gli alunni con difficoltà di apprendimento con utilizzo di software di supporto.</p> <p>Cooperative learning.</p> <p>Libro di testo, eserciziaro.</p>	<p>Prove scritte</p> <p>Prove orali</p> <p>Interrogazioni (esposizione orale e/o alla lavagna o con supporto informatico)</p> <p>Interventi</p> <p>Test di verifica</p> <p>Compiti di realtà</p> <p>Prodotti multimediali</p> <p>Compiti autentici</p>	<p>Criteri di valutazione deliberati nel Collegio dei docenti</p>

Sussidi didattici di supporto. Lavagna e/o L.I.M. Piattaforme multimediali.		
-----------------------------------------------------------------------------------	--	--

Si rinvia, per una dettagliata disamina dei contenuti effettivamente svolti, ai programmi che saranno consegnati alla Commissione d'esame.

8. Valutazione degli apprendimenti

8.1 Griglia di valutazione del Comportamento

L'I.I.S.S. "Rinaldo d'Aquino" in sede di Collegio dei Docenti si è dotato di una griglia per l'attribuzione del voto di condotta che considera, tra i diversi indicatori, il rispetto dei luoghi e della Istituzione, del regolamento d'Istituto, della frequenza e puntualità. Qui di seguito è riportata la griglia che verrà compilata in sede di scrutinio finale dal Consiglio di Classe.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORAMENTO

(ai sensi del DPR 122 del 2009 art. 4 c. 2 "La valutazione del comportamento concorre alla determinazione dei crediti scolastici")

OBIETTIVI	INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO
Acquisizioni e di competenze sociali e civiche	Comportamento con i docenti, con i compagni, con il personale della scuola. Rispetto degli altri, dei loro diritti e delle differenze individuali. Comportamento con referenti aziendali del percorso PCTO	Esemplarmente corretto e rispettoso	5
		Corretto e rispettoso	4
		Non sempre corretto e rispettoso	3
		Spesso scorretto ed irrispettoso	2
		Sempre scorretto ed irrispettoso	1
	Uso e rispetto del materiale scolastico (anche multimediale), delle strutture e degli ambienti, anche digitali. Uso e rispetto delle macchine, attrezzature e/o altro materiale messo a disposizione	Utilizza e rispetta in modo responsabile i materiali scolastici (e aziendali) messi a sua disposizione e le strutture della scuola (e dell'azienda).	5
		Rispetta i materiali scolastici (e aziendali) messi a sua disposizione e le strutture della scuola (e dell'azienda), ma non sempre li utilizza in modo adeguato.	4
		Utilizza in modo talvolta scorretto il materiale scolastico (e aziendale) messo a sua disposizione (scrive sui banchi, non si cura dell'ordine in aula, ecc.) ed è poco attento nei confronti delle strutture della scuola (e dell'azienda).	3
		Utilizza in modo spesso scorretto il materiale scolastico (e aziendale) messo a sua disposizione (scrive sui banchi, non si cura dell'ordine in aula, ecc.) ed è poco attento nei confronti delle strutture della scuola (e dell'azienda).	2

	dalle aziende ospitanti durante i percorsi di PCTO e degli ambienti aziendali	Utilizza in maniera irresponsabile il materiale scolastico (e aziendale) messo a sua disposizione (danneggia i banchi, non si cura dell'ordine in aula, sporca le pareti, ecc.), provoca danni alle strutture e agli ambienti della scuola (e dell'azienda).	1
Partecipazione alla vita della comunità scolastica	Frequenza delle lezioni e puntualità nelle consegne.	Frequenta con assiduità le lezioni e rispetta sempre le consegne.	5
		Frequenta con regolarità le lezioni e rispetta quasi sempre le consegne.	4
		Frequenta con irregolarità le lezioni e spesso non rispetta le consegne.	3
		Frequenta con discontinuità le lezioni e non rispetta le consegne.	2
		Frequenta in maniera molto discontinua le lezioni e non rispetta mai le consegne.	1
	Partecipazione alle attività curriculari ed extracurricolari.	Manifesta attenzione e interesse per tutte le attività proposte anche con contributi personali e si dimostra sempre propositivo nel gruppo classe.	5
		Manifesta attenzione e interesse costanti per le attività proposte e si impegna con assiduità.	4
		Manifesta attenzione e interesse saltuari per le attività proposte, rivelando un atteggiamento non sempre collaborativo e attuando assenze funzionali all'elusione delle verifiche.	3
		Manifesta attenzione e interesse superficiali e discontinui, mostrando	2

		talvolta un atteggiamento di disturbo nel gruppo classe e attuando assenze funzionali all'elusione delle verifiche.	
		Non partecipa alle attività scolastiche, rivelando scarsa attenzione e modesto interesse per le attività proposte, con assenze funzionali all'elusione delle verifiche; inoltre è sistematicamente causa di disturbo durante le lezioni.	1
	<p>Rispetto dei Regolamenti, note disciplinari e richiami.</p> <p>Rispetto dell'organizzazione e delle regole dell'azienda ospitante durante i percorsi PCTO</p>	Rispetta il Regolamento d'Istituto (divieto di fumo, dell'utilizzo inappropriato dei cellulari e apparecchiature simili, ecc.) e le regole aziendali. Non ha a suo carico alcuna ammonizione o nota individuale o sospensione.	5
		Rispetta il Regolamento d'Istituto (divieto di fumo, dell'utilizzo inappropriato dei cellulari e apparecchiature simili, ecc.) e le regole aziendali, ma talvolta riceve richiami verbali. Non ha a suo carico alcuna nota individuale o sospensione.	4
		A volte non rispetta il Regolamento d'Istituto (divieto di fumo, dell'utilizzo inappropriato dei cellulari e apparecchiature simili, ecc.) e le regole aziendali. Ha subito diverse ammonizioni verbali e almeno 3 note o ammonizioni scritte in tutto l'anno.	3
		Viola spesso il Regolamento d'Istituto e le regole aziendali. Ha subito diverse ammonizioni verbali e almeno 6 note o ammonizioni scritte in tutto l'anno e/o eventuali provvedimenti di sospensione con allontanamento dalla scuola fino al massimo di 15 gg. in totale.	2
		Viola di continuo il Regolamento d'Istituto e le regole aziendali. Ha subito diverse ammonizioni verbali e un numero di note o ammonizioni scritte nel registro di classe superiore a 6 in tutto l'anno; ha subito uno o più provvedimenti di sospensione con allontanamento dalla scuola per periodi complessivamente superiori a 15 gg. Non fa registrare apprezzabili e concreti ravvedimenti che evidenzino un miglioramento nelle relazioni e nel senso di responsabilità in seguito al percorso educativo attivato dal C.d.C. (art. 4 D.M. 5/2009).	1

N.B. La voce PCTO sarà considerata solo per gli allievi del triennio.

MODALITA' DI CALCOLO DEL VOTO

Ad ogni indicatore riportato nella griglia di valutazione il C.d.C. assegna un punteggio rispettando quanto indicato nella tabella dei descrittori. L'attribuzione del voto in decimi scaturirà dalla tabella di conversione di seguito riportata:

- da **24** a **25** voto di condotta **10**
- da **21** a **23** voto di condotta **9**
- da **18** a **20** voto di condotta **8**
- da **13** a **17** voto di condotta **7**
- da **8** a **12** voto di condotta **6**
- da **5** a **7** voto di condotta **5**

8.2 Tabella A - Attribuzione crediti scolastici- allegata al dlgs. n. 62 del 13 aprile 2017

Attribuzione credito scolastico

Media dei voti	Fasce di credito III ANNO	Fasce di credito IV ANNO	Fasce di credito V ANNO
M < 6	-	-	7-8
M = 6	7-8	8-9	9-10
6 < M ≤ 7	8-9	9-10	10-11
7 < M ≤ 8	9-10	10-11	11-12
8 < M ≤ 9	10-11	11-12	13-14
9 < M ≤ 10	11-12	12-13	14-15

NOTA- M rappresenta la media dei voti conseguiti in sede di scrutinio finale di ciascun anno scolastico.

9. Attività in preparazione dell'Esame di Stato

Relativamente alle prove scritte sono state effettuate verifiche strutturate in base alla tipologia di prova d'esame con durata ridotta (2/3 ore).

La simulazione del colloquio, effettuata in data 4 maggio, si è svolta seguendo le indicazioni dell'O.M. n.45 del 09/03/2023.

La Commissione, composta dai docenti di tutte le discipline d'esame, ha esaminato un candidato scelto su proposta volontaria; dopo aver proposto il materiale spunto (relativo alla disciplina delle Scienze), la Commissione ha ritenuto opportuno concedere al Candidato un breve intervallo di tempo per l'organizzazione dell'analisi da svolgere.

APPENDICE NORMATIVA

Il presente documento è stato redatto alla luce della normativa vigente:

- Nota n. 24344 del 23/09/2022 sui tempi e modalità di presentazione delle domande dei candidati interni ed esterni.
- Nota n. 2860 del 30 dicembre 2022 (nota informativa).
- Decreto ministeriale n. 11 del 25 gennaio 2023 su Individuazione delle discipline oggetto della seconda prova scritta e scelta delle discipline affidate ai commissari esterni delle commissioni d'esame.
- Nota n. 4608 del 10 febbraio 2023 - indicazioni operative per il rilascio del Curriculum dello studente.
- O.M. n. 45 del 09 marzo 2023 – su organizzazione modalità di svolgimento dell'esame di Stato del II ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2022/2023.

II CONSIGLIO DI CLASSE

Romei Teresa	Lingua e letteratura italiana
Ciletti Ida	Lingua e cultura latina
Argenziano Elena	Scienze umane
Picariello Laura	Lingua e cultura inglese
Famoso Marco	Matematica e fisica
Bocchino Anna	Scienze naturali
Nittoli Maria	Filosofia
Romano Maria Grazia	Storia
Accetta Carmine Filomeno	Storia dell'arte
Silvana Capone	Scienze motorie
Dello Buono Ada	Religione cattolica
Iuliano Emilia	Educazione civica

Montella, 12/05/2023

Il Dirigente Scolastico

(prof.ssa Emilia Strollo)

(Firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3 del D.Lgs 39 del 1993)

Allegati

Allegato 1: omissis

Allegato 2

Griglia di valutazione prima prova scritta

TIPOLOGIA A – Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLI DI MISURAZIONE	Punteggio Max 60
INDICATORE 1 max 20 p. 1. Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. 2. Coesione e coerenza testuale.	➤ Struttura dell'elaborato	– Rigorosa	10
		– Coerente	9
		– Accettabile	7
		– Approssimativa	5
		– Incoerente	3
	➤ Sviluppo dei contenuti	– Approfondito	10
		– Completo	9
		– Accettabile	7
		– Parziale	5
		– Lacunoso	3
INDICATORE 2 max 20 p. 1. Ricchezza e padronanza lessicale. 2. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	➤ Linguaggio e stile adeguati alla tipologia	– Efficaci	10
		– Pertinenti	9
		– Adeguati	7
		– Approssimativi	5
		– Inappropriati	3
	➤ Strutturazione del periodo e delle frasi; applicazione delle regole grammaticali e di interpunzione	– Accurate	10
		– Corrette	9
		– Discrete	7
		– Parziali	5
		– Errate	3
INDICATORE 3 max 20 p. 1. Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. 2. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	➤ Contenuti e confronti	– Significativi	10
		– Esaustivi	9
		– Pertinenti	7
		– Parziali	5
		– Scarsi	3
	➤ Commento alle informazioni presenti nel testo	– Originale e critico	10
		– Autonomo e pertinente	9
		– Corretto e chiaro	7
		– Superficiale e parziale	5
		– Assente o travisato	3
Punteggio Parte generale			/60

INDICATORE 4 max 10 p. Rispetto dei vincoli posti nella consegna (indicazioni circa la lunghezza del testo o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione).	➤ Impostazione dell'elaborato secondo le indicazioni date	– Rigorosa – Puntuale – Corretta – Parziale – Generica	10 8 6 4 3
INDICATORE 5 max 10 p. Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.	➤ Comprensione globale del testo nei suoi diversi aspetti	– Piena e rigorosa – Completa – Sostanziale – Generica – Confusa	10 8 6 4 3
INDICATORE 6 max 10 p. Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta).	➤ Individuazione e analisi degli elementi del testo	– Competenti – Esaustive – Appropriate – Parziali – Errate	10 8 6 4 3
INDICATORE 7 max 10 p. Interpretazione corretta e articolata del testo.	➤ Contestualizzazione delle informazioni presenti nel testo	– Precisa e originale – Pertinente – Accettabile – Incompleta – Vaga	10 8 6 4 3
Punteggio Specifico per Tipologia			/40
Punteggio Complessivo = Parte Generale + Punteggio spec. Per Tipologia			/100
Punteggio Totale = Punteggio Complessivo/5			/20

N.B. Per valori decimali ≥ 5 l'arrotondamento è per eccesso.

TIPOLOGIA B – Analisi e produzione di un testo argomentativo

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLI DI MISURAZIONE	Punti Max 60
INDICATORE 1 max 20 p. 1. Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. 2. Coesione e coerenza testuale.	➤ Struttura dell'elaborato	– Rigorosa – Coerente – Accettabile – Approssimativa – Incoerente	10 9 7 5 3
	➤ Sviluppo dei contenuti	– Approfondito – Completo – Accettabile – Parziale – Lacunoso	10 9 7 5 3
INDICATORE 2 max 20 p. 1. Ricchezza e padronanza lessicale. 2. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	➤ Linguaggio e stile adeguati alla tipologia	– Efficaci – Pertinenti – Adeguati – Approssimativi – Inappropriati	10 9 7 5 3
	➤ Strutturazione del periodo e delle frasi; applicazione delle regole grammaticali e di interpunzione.	– Accurate – Corrette – Discrete – Parziali – Errate	10 9 7 5 3

INDICATORE 3 max 20 p. 1. Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. 2. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	➤ Contenuti e confronti	– Significativi – Esaustivi – Pertinenti – Parziali – Scarsi	10 9 7 5 3
	➤ Commento alle informazioni presenti nel testo	– Originale e critico – Autonomo e pertinente – Corretto e chiaro – Superficiale e parziale – Assente o travisato	10 9 7 5 3
Punteggio Parte generale			/60
INDICATORE 4 max 15 p. Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto.	➤ Decodifica dei testi	– Rigorosa	15
		– Puntuale – Corretta – Parziale – Generica	12 9 6 3
INDICATORE 5 max 15 p. Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo, adoperando connettivi pertinenti.	➤ Conduzione e sviluppo delle argomentazioni	– Persuasivi ed efficaci	15
		– Articolati – Adeguati – Generici – Confusi	12 9 6 3
INDICATORE 6 max 10 p. Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.	➤ Confronto e contestualizzazione	– Competenti	10
		– Esaustivi – Appropriati – Parziali – Errati	8 6 4 3
Punteggio Specifico per Tipologia			/40
Punteggio Complessivo = Parte Generale + Punteggio spec. Per Tipologia			/100
Punteggio Totale = Punteggio Complessivo/5			/20

N.B. Per valori decimali ≥ 5 l'arrotondamento è per eccesso.

TIPOLOGIA C – Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su temi di attualità

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLI DI MISURAZIONE	Punteggio Max 60
INDICATORE 1 max 20 p. 1. Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. 2. Coesione e coerenza testuale.	➤ Struttura dell'elaborato	– Rigorosa	10
		– Coerente – Accettabile – Approssimativa – Incoerente	9 7 5 3
INDICATORE 2 max 20 p. 1. Ricchezza e padronanza lessicale. 2. Correttezza grammaticale (ortografia,	➤ Sviluppo dei contenuti	– Approfondito	10
		– Completo – Accettabile – Parziale – Lacunoso	9 7 5 3
INDICATORE 2 max 20 p. 1. Ricchezza e padronanza lessicale. 2. Correttezza grammaticale (ortografia,	➤ Linguaggio e stile adeguati alla tipologia	– Efficaci	10
		– Pertinenti – Adeguati – Approssimativi – Inappropriati	9 7 5 3

morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	➤ Strutturazione del periodo e delle frasi; applicazione delle regole grammaticali e di interpunzione	– Accurate – Corrette – Discrete – Parziali – Errate	10 9 7 5 3
INDICATORE 3 max 20 p.			
1. Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	➤ Contenuti e confronti	– Significativi – Esaustivi – Pertinenti – Parziali – Scarsi	10 9 7 5 3
2. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	➤ Commento alle informazioni presenti nel testo	– Originale e critico – Autonomo e pertinente – Corretto e chiaro – Superficiale e parziale – Assente o travisato	10 9 7 5 3
Punteggio Parte generale			/60
INDICATORE 4 max 10 p. Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione.	➤ Impostazione dell'elaborato	– Rigorosa – Puntuale – Corretta – Parziale – Generica	10 8 6 4 3
INDICATORE 5 max 15 p. Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione.	➤ Argomentazioni ed esposizione	– Persuasive e chiare – Articolate e corrette – Adeguate – Generiche e approssimative – Confuse e incerte	15 12 9 6 3
INDICATORE 6 max 15 p. Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	➤ Confronto e contestualizzazione	– Competenti – Esaustivi – Appropriati – Parziali – Errati	15 12 9 6 3
Punteggio Specifico per Tipologia			/40
Punteggio Complessivo = Parte Generale + Punteggio spec. Per Tipologia			/100
Punteggio Totale = Punteggio Complessivo/5			/20

N.B. Per valori decimali ≥ 5 l'arrotondamento è per eccesso.

Griglia di valutazione seconda prova scritta

GRIGLIA VALUTAZIONE 2^PROVA SCRITTA ESAMI DI STATO– LICEO DELLE SCIENZE UMANE

DISCIPLINA: SCIENZE UMANE

Candidato/a _____ Classe _____ DATA _____

Indicatori coerenti con l'obiettivo della prova	livelli	Tema punt.	Q.1 punt.	Q.2 punt.
Conoscere le categorie concettuali delle scienze umane, i riferimenti teorici, i temi e i problemi, le tecniche e gli strumenti della ricerca afferenti agli ambiti disciplinari specifici.	Conoscenze precise ed esaurienti	7	7	7
	Conoscenze precise e ampie	6	6	6
	Conoscenze corrette e parzialmente articolate	5	5	5
	Conoscenze corrette degli elementi essenziali	4	4	4
	Conoscenze lacunose e/o imprecise	3	3	3
	Conoscenze gravemente lacunose	2	2	2
	Conoscenze assenti	1	1	1
Comprendere il contenuto ed il significato delle informazioni fornite dalla traccia e le consegne che la prova prevede.	Comprensione completa di informazioni e consegne	5	5	5
	Comprensione adeguata di informazioni e consegne	4	4	4
	Comprensione di informazioni e consegne negli elementi essenziali	3	3	3
	Comprensione parziale di informazioni e consegne	2	2	2
	Fuori tema; non comprende informazioni e consegne	1	1	1
Fornire un'interpretazione coerente ed essenziale delle informazioni apprese, attraverso l'analisi delle fonti e dei metodi di ricerca.	Interpretazione articolata e coerente	4	4	4
	Interpretazione coerente ed essenziale	3	3	3
	Interpretazione sufficientemente lineare	2	2	2
	Interpretazione frammentaria	1	1	1
Effettuare collegamenti e confronti tra gli ambiti disciplinari afferenti alle scienze umane; leggere i fenomeni in chiave critico riflessiva; rispettare i vincoli logici e linguistici	Argomentazione chiara, numerosi collegamenti e confronti pur in presenza di errori formali.	4	4	4
	Argomentazione con sufficienti collegamenti e confronti pur in presenza di errori formali	3	3	3
	Argomentazione confusa, con pochi collegamenti e confronti	2	2	2
	Argomentazione confusa, collegamenti non coerenti o assenti	1	1	1
Punteggio Parziale				
Punteggio medio parziale				
Punteggio medio finale				

Griglia di valutazione del Colloquio - Allegato A all'O.M. 45/2023

La Commissione assegna fino a un massimo di **venti punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggio di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				