

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE LICEO SCIENTIFICO

“Rinaldo d’Aquino” di Montella

DISEGNO E STORIA DELL’ARTE

STORIA DELL’ ARTE

VOTO	STORIA DELL’ARTE	DISEGNO
10	L'alunno ha approfondito e rielaborato in modo originale i contenuti e li espone in modo autonomo, brillante e con eccellente proprietà linguistica.	La prova è seguita in modo eccellente, senza imprecisioni e in modo personalizzato.
9	L'alunno ha approfondito i contenuti e li espone in modo sostanzialmente autonomo dalle sollecitazioni o dalle domande guida dell'insegnante e con ottima proprietà linguistica.	La prova è eseguita in modo preciso e con apporti personali.
8	L'alunno ha organizzato e approfondito i concetti e li sa esporre ordinatamente e con buona proprietà linguistica.	La prova è eseguita correttamente e in modo autonomo.
7	L'alunno ha organizzato i contenuti in modo adeguato e li sa esporre in modo corretto.	La prova è eseguita correttamente, ma presenta alcune imprecisioni.
6	L'alunno mostra di possedere i concetti essenziali che sa esporre in modo sintetico, seppure con qualche approssimazione.	La prova è eseguita in modo completo e con sufficiente autonomia, ma presenta qualche imprecisione.
5	L'alunno mostra una preparazione incompleta e presenta imprecisioni nell'esposizione, pur ricordando i concetti essenziali.	La prova è eseguita in modo completo, se guidata, altrimenti presenta numerosi errori di coordinazione.
4	L'alunno mostra gravi lacune nell'acquisizione dei contenuti oltre che nell'esposizione.	La prova è eseguita in modo incompleto e disorganizzato.
3	L'alunno rifiuta di sottoporsi alla verifica, dichiarando la propria impreparazione.	Non esegue la prova