**II ANNO**

|  |  |
| --- | --- |
| **Disciplina: Lingua e cultura greca** | **Ore settimanali: 4** |
| **NUCLEO** | **COMPETENZE** | **OBIETTIVI D’APPRENDIMENTO** | **CONTENUTI** |
| * Educazione linguistica: fonologia e fonetica; morfologia, sintassi e semantica.
* Educazione alla lettura e alla produzione di testi: comprensione del testo; traduzione come problem solving.
* Educazione letteraria: la comunicazione letteraria: il rapporto fra aurore-lettore-testo; la cultura greca attraverso la lettura di testi di autore.
 | * Padroneggiare concetti fondamentali della disciplina.
* Saper distinguere un verbo tematico da uno atematico e i tempi principali dai tempi storici; saper analizzare le diverse forme verbali, nei loro elementi costitutivi; saper individuare e tradurre gli aggettivi verbali.
* Saper distinguere le differenti tipologie di subordinate.
* Saper riconoscere la sintassi dei modi finiti e non finiti; conoscere le differenti proposizioni subordinate.
* Saper tradurre frasi dal greco o un intero brano.
* Saper riconoscere il valore fondante della classicità greca per la tradizione europea.
 | * Accesso diretto ad un patrimonio di civiltà e pensiero che costituisce parte fondamentale della nostra civiltà e di quella europea.
* Acquisizione di concetti e categorie utili per la comprensione del patrimonio culturale della civiltà greca.
* Acquisizione della competenza linguistica e della capacità di svolgere riflessioni teoriche: saper leggere correttamente un testo, individuandone le strutture morfo-sintattiche; saper classificare la tipologia di un testo; saper operare raffronti tra lessemi della stessa lingua e di lingue diverse; saper utilizzare il vocabolario.
* Esercizio dell'abilità esegetica e traduttiva: saper decodificare un testo greco; saper ricodificare il testo nel codice della lingua madre, con correttezza semantica, ortografica, morfologica e sintattica.
 | * Le classi verbali.
* Il sistema del futuro: il futuro sigmatico e asigmatico; il futuro attico e dorico; il futuro passivo primo e secondo; alcuni futuri notevoli.
* Il sistema dell’aoristo. La diatesi attiva, media e passiva. L’aoristo primo o debole; l’aoristo secondo o forte o tematico; l’aoristo terzo o fortissimo o atematico; l’aoristo cappatico. L’aoristo passivo primo o debole; l’aoristo passivo secondo o forte.
* Il sistema del perfetto; il raddoppiamento. Il perfetto e piuccheperfetto primo o debole, secondo o forte, terzo o fortissimo o misto; i perfetti dei verbi irregolari; il perfetto e piuccheperfetto medio-passivo; il futuro perfetto.
* Gli aggettivi verbali; i verbi radicali in –μί.
* Elementi di sintassi: la sintassi dei modi finiti e non finiti; le proposizioni principali; le proposizioni subordinate.
 |
| **Metodi** | **Strumenti** | **Verifiche** | **Valutazione** |
| * Lezioni frontali.
* Lettura e commento dei libri di testo.
* Discussioni di gruppo.
* Lavoro individuale e di gruppo.
* Metodo intuitivo-deduttivo.
* Lezioni interattive e dialogate con classi aperte e collegamenti ethernet alla scoperta di relazioni, nessi, regole.
* Lavoro guidato e individualizzato per gli alunni con difficoltà di apprendimento con utilizzo di software di supporto.
* Cooperative learning.
* Flipped classroom.
 | * Libro di testo, eserciziario.
* Sussidi didattici di supporto.
* Lavagna e/o L.I.M.
* Piattaforme multimediali.
 | **PROVE SCRITTE** * Prove chiuse
* Prove aperte
* Prove miste
* Prove online

**PROVE ORALI** * Interrogazioni (esposizione orale e/o alla lavagna o con supporto informatico)
* Interventi
* Test di verifica
* Compiti di realtà
* Prodotti multimediali

**COMPITI AUTENTICI** | **Griglie di valutazione**Per la valutazione si farà riferimento alla griglia approvata in sede dipartimentale |
| In caso di DAD:* per quanto riguarda i contenuti, saranno privilegiati i nuclei tematici fondanti e imprescindibili;
* per quanto attiene agli strumenti, si opererà per mezzo della piattaforma G-suite e del registro elettronico Argo (Titolo 1, art. 5 del Regolamento DAD d’Istituto);
* per le modalità di svolgimento delle verifiche si rimanda al Titolo 4 artt. 1, 2, 3, 5 del Regolamento DAD;
* per la valutazione si rimanda al Titolo 5, artt. 1-4 del Regolamento DAD.
 |